

لا في المسجد لان صلاتهما في البيت ابرء من الربا ثم بينهما يتولى
المسجد بضم السين وسكون الموحدة **بعض المعزب** أي النافذة بعد
المعزب سميت النافذة بسببها لا يستعملها على التسيب والتفوق
على ذب ركعتين بعد المعزب وهما من الروايات الموكدة وانفت
الشافعية والحنفية على ذب جعلها في البيت وصرح الحنفية
بكرهه فعملها في المسجد فقال في فتح القدير وتوحيها سنة
لا ينافي كراهته فعملها فيه وذهب بعض العلماء الى انه يصح وهي
عن أبي ثور ثم ادلا اختصاص لذلك بسنة المعزب بل جميع
الروايات يندب جعلها في البيت بدليل خبر النسي الا في افضل
الصلاة صلاة العكر في بيته الا المكتوبة وانما جعلها لا يندري رجلا
يصلها في المسجد **عن رافع بن حجاج** يفتح الحاء وكسر الدال
المهملة الا نصارى الاوسى الذي اصابه يوم احد سهم ونزعه
فبقي نصله الى اذنان رماز المولف **لحسنه**

او مو بالسهم وكثرها نذبا لتواضعا وتسمى زواهل ارمي تبجل
لفاء المدرو ويصير لكم به حبرة وقوة **واركبو الخيل** وتكونها
ما يركب للجهاد وتكونها للقتال قال المصنف عطفه بركب
على كفاية وان الرامي يكون واجلا والفارس راما **وان ترموا**
بفتح المخرج اي والرمي بالسهم وحبره **اهب الى من اب**
تركبو اي من ركبكم نحو الخيل المظلم بالرمح فانه لا شيء يرفع
من الرمي ولا يركب المدرو ولا اسرع ظفرا منه كما فعله من باس
الحرب وظالما لخطوب ومن شفا حتى ابن الصلاح بان الرمي
افضل من الضرب بالسيف **كل شيء يلهموا به الوصل باطل** اي
لا اعتبار به يقال المشغل بما لا يور عليه نفع دينوي او ظري
بطال وهو ذوا بطله ذكره الراغب قال ابن العربي ولا يندب
انه حرام بل انما حرم الغراب **الارمي الرجل يعقسه** اي احمريته
وهو قوس النبل او الفارسية وهو قوس النشاب **او تاديبه**
من سبه اي ركبها او ركضها والجولان عليها بنية الفوز وتعلمها

ما يحتاج



ما يحتاج مما يطلب في مثلها وفي معنى الفرس كلما يتأهل عليه **وملاعبة**
امواته اي مزاره حليلته بالنزول لدرجات عقلها لطيب القلب
وحسن العشرة ولذا قال ثمان بن عيسى لما قال كونه كالصبي مع أهله
ومثلها معنى ولو وخدام لكن لا يندب في الوعاية حتى يسقط هيبة
بل يراعى الاعتدال **ما بين** اي الخصا الموكدة **من الحق** اي من الامور
المصيرية في نظر الشارع اذا قصد بالاولين الجهاد والثالث حسن
العشرة صاروا المرغوب با مندوبين من الحق كما مور به وهذا
كان المصطفى صلى الله عليه وسلم من افك الناس اذا خلا باهله
وسابق عايشته مرارا فسبقها وسبقته **ومر ترك** اي اهل
الرمي بلا عذر **بمد ما علم** بفتح العين وكسر اللام مخففة لانها
مشددة كما وهم يعني علم اياه بالتعلم ويجوز بناؤه للمعروف
فقد كثر الذي علمه اي ستره فيكون ترك الرمي بعد علمه من
يطلبه حصل اهلية اذ رفع عن دينه ونكايته المدرو وتاهلوا لظيفة
الجهاد فتركه فتوريط في القيام بما يقين عليه فانه انما وردى وهذا
ان قصد بتعليم الجهاد والانها مباح ما لم يقصد به محرم انتهى
واتقوله الذي يقتضيه التحقيق ان الرمي وتعلم المشروعية وتعليم
الفرس يجرى فيه الاحكام الخفية فاصلم مباح ثم قد يجب ان
يقين ذلك للجهاد الواجب عينيا او كتابية وقد يندب بقصد
الفوز وعند من م معينة وقد يكره انه قصد به محرم والمدرو الفرس
وقد يجرم ان قصد به نحو قطع الطريق او قتال اهل المدرك وعلى
هالته الذب او الوجوب ينزل الحديث **هم ت هب** وكذا رواه
الطحا لسي واذا فني كلهم **عن عقبة بن عامر** ونزاع المصه
بان الذي في الترمذي انما هو ممن هبوا به بن عهد الرحمن بين
ابن الحسي وكل نسخة مستلخه قاله الديلمي وفي الباب حيث
ابن عمر وعين ورمز المولف **لحسنه**
ارمو الحجر في الحج **محل الخنز** بفتح الحاء وسكون الزال
المجتمعتين اي بقدر الحمى المصفر الذي يخنز بها اي يرمي بها