النفلة ونعت حالا وهذا المصادر منصوبة على المصدرية وتاسيعها انها
معبارة موضوعة موضع النكرة اي يعرفه ومنعوتا او مجهدا فالصورة
فانه كانت معرفة فهي في المعنى نكرة وان كان صاحبها اي صاحب الحال نكرة تخصص
المعرفة وهي في المعنى نكرة وان كان صاحبها اي صاحب الحال نكرة تخصص
ما يكن فيها بانه تخصيصها شائعا في العدم ولم يتدرج الحال نكرة بنيابة هذا
معرفة وجب تقديمها اي تقدم الحال على صاحبها التخصص النكرة بتقدمها
لانهما في المعنى مبتدا وخبر لبتدا بليين بالصفة في المثل فولنا فارسا
راكبا قد مر في سائر المواضع وانه يلتبس حينئذ للبيان ولا يتقدم
اي الحال فيما مر مثل به فاما لكونه فاعلا على العامل المعنوي نحو قولنا
فيما فعل العامل المعنوي واما بتوسعة بالفعل او اسم الفاعل
مثل القرفصاء وقاعدا بسبب اعتماد الحال وابجر وفارجع حين
او بسبب فعل بنيا معنى الكلام اي الحال لا يتقدم على العامل المعنوي
اتفاقا نحو اقائما الزيدان اي تحلان ما اذا كان العامل ظرفا او شبهه فانه
فيه خلافا فهو به لا يجوز اصلا نظرا الى ضعف الظرف في العمل وجوزه

الا الاخفش يشرط تقدم المبتدا على الحال نحو هو قائما في الدار قائما مع تاخر
المبتدا عن الحال فانه وافق سيبويه في المنع فلا يجوز قائما هو في الدار
ولا قائما في الدار هو اتفاقا وكمل ان يكون ناصبها اي الحال فان كان
مثبتا للظرف لما فيه من معنى الظرفية اي الظرف يتقدم على عامله المعنوي
نحو مسعدا في الظرف وقائما الحال لا يتقدم عليه بنيا اذا لم يكد الظرف قائما
في العامل المعنوي وقائما اذا جعلته دالا قائما في العامل المعنوي كما هو الظاهر
من كلام جماعة من المحققين لانه فاعل لا غير وكما لا يتقدم الحال على العامل
المعنوي كذلك لا يتقدم على ذي الحال الجر وسعا كان مجرورا بالاضافة
او مجرورا بحرف كان مجرورا بالاضافة فلا يتقدم الحال عليها اتفاقا نحو
حاتم في جوده الثواب ضربة زيد وكذلك لا تحل الا تابع ومرفوع لذي
الحال والمضاف اليه لا يتقدم على المضاف فلا يتقدم تابعا ايضا فانه كان
مجرورا بحرف فحسب فلا فيه وكان البصريون واكثر البصرية يمنعون تقدمه
عليه للعلة المذكورة وهو الحق عندي وقيل على الراجح
وقال بعضهم يجوز للمستدل ان يقول لم قلت ما ذكرت الا كما قد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)