

من ان يخرج الميت بعد غسله ولم يعد غسله به على ان البسمة عند  
 في حقها ان يقال قد تقدم في شرط الوضوء فكيف يكون عليه  
 لتفضيلها فانقول ان غلة النقص ما كان بشرط الوضوء بالبول  
 ولا تضاف سببها في الشرح وانما زيد لفظه اذ قد تقدم  
 كون الفاضل هو خروج من شرب السباغين مع الماء الى الفين لم يقبل  
 او من غيرهما ان المقام يقتضي ذلك لان الوضوء في غيرهما  
 وادوية السيليني وفيه ضل في المشافرة قول الشيخان  
 في رجع ضمني فيه هو الرجوع باعتبار المدكو لان فيه اطلاق اسما  
 خرجت قبل الماء في اوضح تحليل الوجه مع قائلين ان الرجوع  
 للرجوع منها غير كقضية لعدم جاستها انها غير متباعدة عن  
 موضعها وعليها قائم كما هو في رصاحب الصداقة والاولى  
 عن الاغصم في بيان الغاية وعبارة الشرح ينبغي ان يقال  
 لو انها افضة كما هي وبعوضا رجعوا من التحدية والارجوز  
 ان يرجع الى لفظ الغرض في قوله او غير معقول لان الضرورة في افسد  
 فيه ولا اختلاف في كونها ناقصة لان الماومها ههنا دودة الوب  
 لان الكلام فيما خرج من الشيليني والرجوع باضلاف الشرح  
 في دودة قبل المراهة فانها لعل ان يخرج هذا الاختلاف في اللفظ

بلزم  
 بلزم

بلزم التكرار وانما يلزم ان يكون دودة الاحليل مختلفا  
 فيه وليس صحيح الشرح ينبغي ذكره في قوله من الاحليل وقوله وعن  
 النسخة التي توضع الزكوة في ريمح ليقبل فخذوا الخيط اذ لم يجر  
 في الوضوء وادوية الغسل في الواجبتين منها كما هو السبب  
 ههنا فاذا انزل دم الى فخذنا لنت يفضله او جرب تطوي في الغسل  
 تخلل في السون فخصه الزكوة وبعده اذا سال عن غسلها الى اثر  
 ولم يخرج حيث لم يتعاضد في بل عليها لفظ الوضوء لان كل واحد منهما  
 يشبه الغسل اللهم الا ان يحل بغيره واليه في فان ان الغلقة لها عمل  
 في الغسل وكم الظاهر في الغسل في الوضوء كما سيرجعهما الشرح في اول  
 بحث الغسل ثانياً من اذا عجز العوضه وهي بالفتح الماحضة  
 قبل عجم النقي ههنا على اختلاف اختيار الفقيهين والرد ان توجب  
 صاحب الحنفية في خلاصه والكل في الرجوع الى اللطيف في الغسل كما  
 قياسها في الجامة واليقصد معنى الغلقة في قول الاثني عشر وهذا هو الحق  
 عندنا لان الاضطرار فيه وانما في الوضوء بالانسان وان وحقه في  
 ان لا يخرج الا في الاضطرار فلا يتبين لزوم وجود الملازم من وجود اللفظ  
 فيحصل ان يقتضيه لا محالة فانه لم انتهى كلامه في غاية واما ما يقولون  
 الا ان المراهة فله النقص في الخروج بالصبغ والسيلينا وقولنا في النقص

بلزم