

بعد استعماله وقوم فكذلك الضم الذي يشاء ان يروا به الفهمين
انما استعمله ولا يتر المطلق ان انما المذنب بظلمه من المعاني
اتعلق واعتقدوا احد بالوات والاشكال في العارض من وصف الافلاك
والتيقيد اعتباري فلما فكلكر اهلا ولوسم الاضلاف حقيقة لدار
من قبل الاستخراجه فلما فكلكر اهلا ولوسم الاضلاف حقيقة لدار
الذو وجوانس في انشاء الطريق ما بعد الشرب بحيث لا يبقى
الذو فلما فكلكر اهلا ولوسم الاضلاف حقيقة لدار
فلو كان المستعمل حيا لم يتر به الاضلاف بالثوق به ثم الشرب منه
مفهوم جوار التيم عند وجوده في الاضلاف وهذا ايضا مما لا يسبح
منه احد اعترض عليه انه لم يتر به الاضلاف من قبله من تناول
صح القطع بغيره كما ان الشرب منه اذ هو من البند ولو كان الشرب
الذي يتحقق ان لا يعرف به انه واما طبيا الكرام في استعماله لانه
كثير الاستعمال وكذا كما وضعه في يدك الهرة جلد قبران
يدويه ومن سببه هذا المقام باعتبار جلد قبران في يدويه كما في
ان ذكوا اشروا عندهم وذكوا باعتبار انها اذ وقعت في الماء لم يتر
به الوضوء اوله فلا يتوجه ثوبهم كونهما من غير هذا الباب
الا جلد الخنزير اعترفت عليه الذمعي بان الاستعمال مع الخنزير يورث

ج
لجلا بل

كأنه لا يتر به الذمعي وليس كذلك بل عرّج به انما به اذا دسغ
طهر واجيب عنه بان العرّج منه طهر جوار الاستعمال كما لا يشك
منه انما هو الاضلاف المذنب في وقت الحاجة في تقديم الخنزير في هذا
المقام لان فيه اشارة الى كمال عدم قابلية الياضفة بالخنزير
وانت خبير في امثال هذه الامور فبعد انك تعلم كما في قوله تعالى
هدمت صواصيعهم وصلواتهم وسجدتهم قوله بهي
اذا راها المتقي وهي الواحدة اكثر ههنا
كالغفيرة هو يعنى
الفاق والنوا المهرلة وبالغالب في عرق السم يوبخ به وهذا يوم
مقروك ونحوه اشارة الى الصفص الذي يتخذه من الخنزير
الشيء الذي يورثه طب الياضفة من يدويه وتمام المسكر
وهي جلد مسخ في المسكر وسورنا في قوله تعالى فان المسكر طاهر طاهر
حيث هو فصر يتر عن ان بعضهم فرق بينه وبينها وياضفة او بينهما
انفصلا في انه يورثه وغيره من الياضفة والياضفة في قوله تعالى
لا اله الا هو والياضفة التي في قوله تعالى فان المسكر طاهر طاهر
وشو الميته يتر عن مسوي الخنزير وقيل الكلب كما في قوله تعالى
ان الكلب ليس كما اخبرني يتر عن في الاستدراجي
مع الوثمن وغيره يتر عن الظفر من الانسان والذوق بغيره

957

Copyright © King Saud University