

فيه مسأ بقتة صلى الله عليه وسلم على الخيل المضيق من الخيالة الزئبية  
 الوداع وعلى الخيل التي تقصر من التسمية السابقة إلى مسجد بين  
 زريق والأوقية خمسة أميال أو ستة والثانية ميل واحد والخيتيا  
 بالمد والقصر موضع بالمدينة على أميال وبعضهم يقدم الياعلي  
 الفاء وهو يفتح السين المهمل المشددة وسكون الباء الموحدة مصدر  
 سبق بمعنى تقترم وتخرجه المسابقة وقيل هو بالفتح بكسر الميم  
 الموضوع بين أهل السباق وهو يكون في الحيوان والرمي يكون في  
 السهام ونحوها وكل منهما مندوب بلا عوض للرجال والنساء المسكين  
 وإن كان بقصد الجهاد ومباح لا يفصد بيته وهن على الأقدام تقطع  
 الطريق وقد ورد أن عائشة رضي الله عنها سالت النبي صلى الله عليه  
 وسلم على الأقدام وأجاب العوض فكرهه للنساء وفيه التفصيل الآتي  
 للرجال فتأمل **قوله** كما هو الأصل الخ إشارة إلى تقييد عموم  
 الدواعي في كلام المعصوم وتقييد حال المسابقة فيها بدليل ما بعده  
 فتأمل **قوله** فتدبر معوض وجعه قبله قاله يميناً ولو ذكره وما بعده  
 بصيغة الجمع كان أولى وأظهر لقولنا إن ما ذكره لمناسب ما قبله من  
 خيل وأبل فان كلامها اسم جمع أو اسم جسد فتأمل **قوله** في كلامه  
 للبيات فلا يجوز المسابقة على غيره هذه الإجناس الخمسة **قوله** في الظاهر  
 الخ هو المعنى **قوله** على بند أي ولا طير وكلاب ونحوها فيجمع مع العوض  
 ويجوز يعبر عوض وهذا جار مجازي للإجناس **قوله** ومهارة في الدكة  
 أي والمصرع والشاك والغضن في الماء والساحة وهو العموم والشيء  
 بالاقدام والوقوف على رجل والمسابقة بالسفن ولعب خفي  
 الشطرنج وشيئ من الخي **قوله** ونحوه يعبر عوض وهذا ظاهر بالتأني  
 والمعصية عنه صلى الله عليه وسلم لم كانت رضي الله عن علي فطبع من

الغتم فكان أجل إسلامه ولد لكما اسم ردي عليه غتمه **قوله** ونضح  
 المناضلة بالضا والعمزة أي عند العوض وودونه عيايا أي **قوله**  
 المرامات لو قال المأنة لكان أولى بل هو لأن المرامات هي أن يرمي  
 كل من الشخصين إلى الآخر وليست مارة هنا لأنها لا يصح العقد عليها  
 وهي حرام إن لم تغلب السلامة ومثلها التقاف وهو عند العامة بالذات  
 المهملة وكذا لعب البهلوان المشهور **قوله** بالسهام والمجنية منها  
 يقال لها النشاب والعربية يقال لها النبل ومثلها الرماح والمناريق  
 ونحو المسلات والأبرور هي الحماة بيد أو متلاع والمجنيق وكل  
 نافع في الحرب **قوله** إذا كانت المسابقة الخ هذا بشرط عدم شرطه في العقد  
 السابق وضم الغم بالمناضلة أخذنا بظاهر قولنا المعوض والمنافلة  
 معلومة وبعضهم ضمها بالمسابقة جعل ذلك الترتيل جملة معترضة  
 أجل ما ذكره بعد بقوله ويجزى العوض أحد المنساقين والوجه  
 كونها أجمعة لكلمتها وتخصيص بعض أفراد العام حكم العام فينقض  
 تخصصه به فتأمل **قوله** معلومة وكذا أسافة جري الفارسين  
 مثلا **قوله** وكانت صيغة المناضلة وكذا صيغة السبق وهي في نحو الخيل  
 بالعنق وفي نحو الأبل بالكتف وليست طبعين الفرسين مثلا عندنا  
 في المعين وصفة فيها في الذمة وينسخ العقد بموت أحدهما  
 في الأول ويبدل بمثله في الثاني ويشترط أن يكون السبق كل  
 منها الآخر وظن قطعهما المسافة وتقييد ذلك بالبر بالرواية  
 لا بالصفة فتأمل **قوله** من فزع الخ هو بيان كيفية المناضلة  
 وذكره هنا مندوب ومنها الخوازي وهو أن يمس السهم الأرض قبل  
 وصوله إلى العوض ومنه الخزم بأن يجر طرفه العوض فان اطلت  
 الأصابع حملت على الفزع وينسقط بيان قدر العوض طولاً وعرضاً

الغتم