بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله الحمد
لله على كل حال حمدا كثيرا طيبا كما يليق بجلاله ويستوجب نوال الاقبال والتوكل على
الافضال بنعمه التي لا تتناهى بكل حال واشهد ان لا اله الا الله الذي لا يحيط بالكلم
الطيب الا اياه ولا يقصد نحوه الا من صرف الهمة عما سواه واشهد ان محمدا عبده ورسوله
الذي لم يزل من مبدا خيره محفوظا عن الغير والتبديل المشرق بجلال قبل ما فعل التفضيل
صلى الله وسلم عليه وعلى الرواجها بالحمد وحيي في القران والاخبار صلاة وسلاما دايمين
بدوام الليل والنهار وبعد فان فقير عفو مولاه والمعنى به عما سواه ابو بكر بن اسماعيل
الشنواني اسعده الله تعالى بفوز الاماني وغفر له ولذريته ولوالديه واحسن اليهم والبر
يقول هذه حواش وضعتها على شرح الازهرية في علم العربية للشيخ الامام والحبر الهمام خالد
بن عبد الله الازهري رحمه الله تعالى تنفتح منه مقفلة وتبين مجمله وتبرز ما اهمل مع بيان ما ورد
عليه والجواب عنه ان امكن ومع فوايد لا يستغني وقد اتعرض فيها لكلام المصنف لاطلاع
او غيره والله اسال ان يجعلها خالصة لوجهه الكريم وسببا الى الفوز بالرضوان
الاكبر في جنان النعيم وان وقعت مني هفوة بل هفوات او صورة فيها عن كبوة
بل كبوات فعلي الاخوان اولي الصلاح ان يغيروها بالاصلاح او يغضوا عنها
ويصفحوا صفحا جميلا لينالوا ذلك عند الغفور احراجيز بلا فان الصفح عن عثرات الفضلاء
من شيم الاشراف وانا معترف ان لست من فرسان هذا الميدان ولا السابحين في بحره
العميق ولكني ارغب الى الله عز وجل في التوفيق والهداية الى التحقيق وهو حسبي
الله الرحمن الرحيم الحمد لله افتتح رحمه الله تعالى كتابه بالبسملة وبالحمدلة اقتداء بالكتاب
المجيد وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال اي ذي حال وشان يهتم به لا
يبدا فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو اقطع وفي رواية بحمد الله وفي رواية بالحمد لله وفي
رواية بالحمد وفي رواية كل كلام لا يبدا فيه بالحمد لله فهو اجزم رواه ابو داود وغيره وقال
ابن الصلاح والنووي الرجل وفي مسند احمد بلفظ لا يفتح بذكر الله فهو ابتر ومعنى اجزم
وابتر قطع وابتر قليل البركة غير معتد به والاجزم لغة هو الذي ذهبت اصابع كفه
والابتر لغة ما كان من ذوات الذنب ولا ذنب له والاقطع هو الذي قطعت يداه او احدهما
او اطلق كل منهما في الحديث على ما فقد البركة تشبيها له بما فقد ذنبه الذي به كمال خلقته
او نعمه فقد يديه اللتين يعتمد عليهما في البطش ومحاولة التحصيل او عن فقد اصابعه
التي يتوصل بها الى تحصيل ما يروم تحصيله فاطلاق كل منها عليه على وجه التشبيه البليغ
او الاستعارة على الوجهين فيما حذف منه اداة التشبيه وجعل المشبه به خبرا والحذف
منها الاول ولا تعارض بين الروايتين البسملة والحمدلة اذ الابتداء حقيقي واضافي
فالابتدا

فالابتدا بالبسملة حصل الحقيقي وبالابتدا بالحمدلة حصل الاضافي اي بالاضافة
الى ما بعدها اولان الابتدا امر عرفي يعتبر مبتدا ما من المشروع في التاليف الى
حين الشروع في المقصود وقدم البسملة عملا بالكتاب والاجماع وترك العاطف لانه
يشعر بالتبعية فيخل بالتسوية في الابتدائية ثم تقديم الحمد على لفظ الله باعتبار ان الخطاب
مقام الحمد وذلك المقام كما يقتضي الاهتمام بجزيائه كذلك يوجب التفنن بين الفظين الا
هتمام بلفظ الجلالة الدال على مفهوم الحمد الحاصل في ضمن تلك الجزيات ولكن كثيرا ما يقدم
اسم الله تعالى لملاحظة الاهتمام الذاتي والله اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع
المحامد ولذكر لم يقل الحمد الخالق او الرازق او نحوهما مما يوهم اقتصاص استحقاق الحمد
بوصف دون وصف فوايد الاولى قال في المفتوحات المكية وعند ما ابتدا المسملة تعلقت بجميع
اسماء الله تعالى لان الحمد الا باسمايه وغير ذلك لا يكون ولا ينبغي ان يتكلف في القران محذوف
الا لضرورة ولا ضرورة هنا فاذا قال القارئ بسم الله الرحمن الرحيم علق الباء والحمد
من معنى الفعل كما قلت لا بمعنى اتحمل الله تعالى الا باسمايه الحسنى واما قولهم ان المصادر لا تعمل
عمل الفعل الا اذا تقدمت واما اذا تاخرت فتضعف عن العمل فعندي غير مرضي في المقبل لانه
حكم من النحوي انتهى واعلم ان امتناع عمل المصدر المؤخر في متقدم هو مذهب الجمهور واختار جمع
من المحققين منهم الرضي والسعد التفتازاني صحة تعلق في الظرف المتقدم وهو الاظهر
لان الظروف مما يكتفي برايحة الفعل لان لها شانا ليس لغيرها لتنزيلهم من الشيء منزلة نفسه
لوقوعه فيه وعدم انفكاكهم عنه فاتسع فيه ما لا يتسع في غيره لكن قال بعضهم ان ذلك يعيد من جهة
اللفظ والمعنى فان المقصود هنا الى نفس الحمد لا الى تعلقه كما في الكشاف ومن تغاير الشيء
قبل الكتب المنزلة من السما الى الوفيا ماية واربعة منها عشر صحف شيث ستون وصحف ابراهيم وهي ثلاثون
وصحف موسى قبل التوراة وهي عشرة والتوراة والانجيل والزبور والفرقان ومعاني الكتب
مجموعة في القران ومعاني القران مجموعة في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني
البسملة مجموعة في بايها ومعناها باء بهاء الله وقيل يكون ما يكون زاد بعضهم ومعاني الباء في نقطتها
الثالثة عدد حروف البسملة الرسمية تسعة عشر حرفا عدد ملايكة خزنة النار عليها تسعة عشر
وعن ابن مسعود رضي الله عنه من اراد ان ينجيه الله تعالى من الزبانية التسعة عشر فليقل في ليلة
الله تعالى لكل حرف منها جنة من واحد فاتهم يقولون في كل اقاتلهم فيها قولهم وبها استطلعها
الرابعة روى الطبراني لا يدخل الجنة احد الا بايسم الله الرحمن الرحيم هذا الكتاب من الله الفلان
بن فلان ادخلوه جنة عالية قطوفها دانية وروى ايضا كتب على الجوسق جواز الصراط
بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من الله تعالى العزيز الحكيم لفلان ادخلوه جنة عالية قطوفها
دانية الخامسة روى عن جابر انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هربت المغيم الى المشرق