

في تصغيره مؤنثه برد اللام ه فتامل قوله وين يتخيم الياء
 للمصاحبة والمعنى ومن يصغر ليعظم الترخيم الكثرة في قول المعطفا
 بكر الميم هو الزا وكذلك العطف وقد تمطقت بالعطف ايم
 ارتدت بالراء ذكره في الصحاح قوله ما صفت اي الذي صغرت
 فاصولة مفعول احتم قوله كس اي وذلك كس واكن
 مؤنثة وهي واحدة الأسنان ولقد تصغر علي سنيه كاسية
 في الخارج قوله كحاف فاعل ندر وهو يفتح اللام كما في المصاحف
 كثير يفتح المشقة لا يفتحها لانه من باب افعال المعاملة قوله
 كما شئت فقل شئت اي غلبته في الكثرة ومعنى كثير ثلاثيا عليه في
 الكثرة وفاعل كثير ضمير مستتر يعود الي ما والمجمل صلته ما كما في
 المعرب قوله ذود بالذال المجهة اوله وبالهمزة اخذ ما بين
 الثلاثة الي العشرة من الابل مؤنث وجمعه اذواذ كثير في الثوب
 كما في المصاحف قوله قوسه يذكر ويؤنث قوله وحرب بنح لها المهلة
 وسكونه الراء المهلة وبالوجهة قوله وفعل يفتح النون قوله
 قدام هو مقابل وراة قوله قد يد يد بفتح القاف وفتح الدال
 وبيا ساكنة ودال المكسورة بعد هاء ياء مشتتة تحتانية وميم
 مفتوحة الياء الاولى يا التصغير والثانية بدل من الفرقان
 ه تصارع قوله شذوذ مصدر في موضع الحال من الواو والذي
 مفعول صفه قوله الذي وفر وعه لا ينحصر المشقة في ذلك
 فقد ذكر منه ابن هشام افعال في التجب والمركب المزجي كعيلك
 ويسوي في لمة من بناها قال وتصغيرها تصغير الممكن نحو
 ما احببته ويطيبك وسوي بيوتيه وشملت الفروع ذبي وقي
 بل صرح النظم بقى لكن قال ابن هشام لا يصغر ذي اتفاقا للالام
 ولا في الاستغناء بتصغير تا خلافا لانه ما كان في شيخ الاسلام
 في ياء يفتح الذال والراء وتأتي ياء التصغير ساكنة

مدغنة

University

Copy