في الأول اجه في القسم الأول وهو ما مثله بصيرف ويجوز قوله
وهكذا خبر مقدم عن قوله همز وميم الخ وثلاثة مفعول سيتا
وفاعله الف الثنية وجملة تاصلها تحققان المبتدا والخبر في
ثلاثة قوله ومهد بفتح فكون يطلق على مهد الصبي وجمعه
مهاد كسهم وسهام وعلى الفراش وجمعه مهود كفلس وفلوس
ا مجاج قوله اخر نعت همز وفي بعض النسخ اضافة همز اليه
فيكون من اضافة الموصوف لصفته وبعد نعت همز قوله
لتظاهر ف مبتدا وخبر والكثر مفعول مقدم برد في والجملة نعت لالف
قوله وقاصما تقدم انها اسم بحرة من بحر البسيط قوله وفي نحو
متعلق بكفي واصالة مفعول ثان لكفي والاول صوتا نيب فاعله اي
العائد على الموت ومعنى كفي صرف يقال كفاك الله الشر بمعنى
صرفه عنك فمعنى اصالة كفي اي منع الأصالة وصرفت عنه و
الفضفض الأسد قوله والتاني التاء المبتدا والخبر محذوف اي
مطردة الزيادة او فاعل محذوف اي وتزاد التاء في التاء والهاء
ونحو الخ فالمطاوعة ونحو معطوفان على التاء قوله ونحو الاستفعال
في هذا اشارة الى ما تزاد فيه السين حيث لم يذكر الافتعال بل قال
الاستفعال وبهذا علم ان قول ابن هشام ان الناظم وابنه اهملا
زيادة السين سهو افاده شيخ الاسلام قوله والهاء وقفا اي وقفا و
والهاء مبتدا او فاعل بمحذوف كما مر في التاء وليس من ذلك طلحة موصلة
لانه هاء منقلبة من التاء فلا تعد فيما زيدت فيه الهاء بل فيما
زيدت فيه التاء قال العلامة المكودي والتحقيق انها السكت ليست
من حروف الزيادة لان حروف الزيادة صارت من نفس بنية الكلمة
وهاء السكت جيء بها لبيان الحركة فهي كسائر حروف المعاني لا حروف
التهجي قوله كلمه الكاف للتشبيه واللام حرف جر وما اسم استفهام
حذفت منه الالف لمرور الهاء الساكنة فقد اجتمع في قوله كلمه اسم

وثلاثة

وثلاثة احرف قال ابن هشام تمثيل الناظم وابنه وكثير من النحويين
للهاء بنحو له ولم تره وللام بذلك وتلك مردود لان كلا من هاء
السكت ولام البعد كلمة برأسها وليست جزءا من غيرها قال شيخ
الاسلام انت خبير بانه الامر بعد تسليم ان كلامهم مختص بزيادة
ما هو جزء من غيره صحيح ان الاعتراض على المثالين من شاة
الفعل قوله في الاشارة المشتهرة قال ابن هشام هي صفة للام
على تقدير مضاف اي وزيادة اللام المشتهرة في الاشارة وبنه به
على الالفاظ التي شذت زيادتها فيها نحو عندل وزيدل قال
وليست صفة للاشارة لانها لم توصف بعدم الاشتهار حتى
تحتاج الى التقييد وقال بعضهم قوله في الاشارة يفيد التنبيه
على ذلك فلا حاجة للوصف المذكور وهو ظاهر قوله للوقف ليس
المراد به مقابل الوصل بل الساوقد مثل له بقوله ره ه زكريا
قوله بلا قيد ثبت يعني متى وقع شيء من هذه الحروف العشرة
خاليا عما قيدت به زيادته فهو اصل قوله ان لم تبين بفتح
التاء واصله تبين فحذفت احدى التاءين وجعة فاعل او
بضمها على انه مضارع مبني للمفعول وجعة نائب فاعله قوله
كحللت بفتح اللام الثالثة قوله سالنحويين بضمها بهما قولك
هم يتالون وقولك هويت السمان قال الفارضي وجهتها
على انها هيت لموسى وسلمن اوتيها وانوه سالمين وها انتم
سولي واتسلموتيها وتوهمن سوالي واسهلوني سنا و
اولها ستين اي اعطها ستين وجها الناظم اربع مرات
في قوله هنا وتسليم فلا يوهم انه نهاية مسؤول امان
وتسهيل قوله شملت بفتح الميم وهذا الاستدلال معترض
بانه يحتمل ان يكون الأصل شمالت فنقلت حركة الهمزة ثم حذ
فالأولى الاستدلال عليه ذلك بستوطها في بعض لغاتها نحو شمال

فت

Copyright King Saud University