

المفتلين كيف يكون لنا وقد قال تعالى في ايمنه قوله
 تبدل من غيرها ابدالاً شامها تسعة ايم التي تبدل لغير ادغام
 اما التي تبدل للادغام فلا تختص بالتسعة والمراد بالثاني
 الكثير لا المطرد فانفع ما اطل به في التكت قوله او طين الرجل
 هو بالحاء المهملة ذكرها قوله احيالته هو تصغير اصيلان
 احد جموع اصيل كيمير ويقران وهو الوقت بعد المصراة للحرب
 قاله الجوهري وسبح ابن هشام في قوله هو تصغير اصيل علي
 غير قياس لسلامة ما ذكره الجوهري من دعوى الزيادة التي
 الاصل عومها وان كان لقول ابن هشام وجه وهو ان الرجل علي
 تصغير المزد شذوذاً او لي من الرجل علي تصغير الجع شذوذاً
 لكثرة كغيره بان تصغير مضرب كما افاده في التمرج وشرح
 الاسلام قوله والاصل عاو وثناي اي فابرت الواو والياء
 همزة لتضخمها اثر الف الثانية وقيل انها ابدلتا العين لثقلها
 وانفتاح ما قبلها ولم يقيد بالحاجز بينهما لان ساكن معتدل
 زائد فاجتمع ساكنان فلم تحذف الالف الاولى لانه يقول المد
 ولا الثانية لانه يقول لام الكلمة وتعين التحريك في الثانية
 لانه تحريكه الاولى يقول حكمه من المد ولان المتغير في الآخر
 اولي كما افاده في التمرج قوله اية اصلها ابيبه بفتح المارني
 فقلبوها الاولى النا وقيل اعلاوا الثانية فحصل اياه كونه ثم
 قدمت اللام علي العين فوزنها حذو فطمه بثلاث فتأ وقيل
 اصلها ابيبه بكر الاولى وقيل ابيبه بضم الاولى فاعلاها علي
 القياس وقيل اصلها ابيبه بوزن فاعل وقيل ابيبه بكونه الاولى
 وفتح الثانية ففاضي والحاصل ان فيها مذهباً ستة اسمها الواو
 وهو ان اصلها ابيبه بفتح الياء الاولى كقصبة اعلاوها التحريك و
 استقام ما قبلها وهو شاذ اذ القياس اعلان الثانية ثانياً

اصلا ابيبة بضم الاولى فقلت الفاعل تقدم وزد بانها انما كان
 يجب قلب الضمة كسرة ثانياً ابيبه بكر الاولى فقلت الفاعل
 مروا عترض بان ما كان كذلك يجوز فيه التثنية والادغام وقد
 قدم في هذا الاعلال والمعروف بتقديم الادغام رابعها اصلها
 ابيبه بكونه الاولى كجدة فقلت الفاعل وزد بانها يلزم عليه اعلان
 الساكن خامسها اصلها ابيبه كضارب حذو الفين استقام لا
 لتوالي يائين اولهما مكسور وزد بانها يلزم عليه حذف العين
 لغير موجب سادسها اصلها ابيبه بفتح الاولى كما تمهله الاول
 الا انه اعلت فيه الثانية علي القياس فعلا رايه كونه ثم قدم
 اللام الي محل العين فوزنها قلعه افاده في التوضيح ووجه قوله
 علي اي واصله ابي بفتحين قلت الياء الاولى الفاعل لثقلها
 وانفتح ما قبلها قوله وراية الربية علم الجيوش يقال اصلها
 الهمز لكن العرب اثرت تركه تخفيفاً ومنهم من يتكره هذا القول
 ويقول لم اسمع الهمز والجمع رايات به صياح فعليه الاول ليست
 منتلبة عند شي وعلي الثاني اصله ربيته قلت الاولى الفاعل
 لثقلها وانفتح ما قبلها قوله تبدل عن الياء والواو لا يختص
 ابدالها بهما بل بالالف كذلك نحو صحواً مما الفه للتاين فان
 الهمزة ابدلت من الف بمتبدي للتاين كاجلاب الف سكري
 لكن الف سكري لم تسبق بالف فقلت والف صحواً بسقت
 بالف فحكت قرار من التتا السكتين فالتفت همزة في شرح الام
 قوله واصلها قاول وبارع ظاهره ان الواو والياء ابدالاً همزتين
 وهو خلاف ما ذهب اليه حذاق المتصنيفين والذي ذهب
 اليه حذاقهم ان كلا منهما ابدال الفاعل ابدلت الالف همزة وحل
 ان الهمزة تبدل من واو ياء بواسطة ابدالها الفاعل وتاين
 انها تبدل منها بلا واسطة كما هو ظاهر انظم افاده في شرح الام

Copyrighted material

اصلا