

مبنيا للمفعول وشئ من ذلك قولهم يدع ويدع وينشئ للمفعول
 في لغة ثانيا ان تكون عين الفعل مكسورة فاذ كانت مفتوحة
 نحو توجع او مضومة نحو يوجع لم تحذف الواو وشئ يحذف
 بضم الجيم في لغة واما حروف الواو من يبع ويضع ويحب فللمكسر
 المحذرة لانه الاصل فيها كسر العين اذ ما ضمتها فعمل بالفتح فيقال
 مضاعها يفعل بالكسر ففتح لاجل حرف الخلق تخفيفا فكان الكسر
 فيه مقذرا ويصح كذلك لانه وان كان ما ضمه وسع بالكسر وقا
 مضاعها الفتح الا انه لما حذفت من الواو دل ذلك على انه كما سما
 يحيى على الفعل بالكسر نحو يفتح يفتح ثانيا ان يكون ذلك في فعل
 فلو كان اسم لم تحذف الواو فتقول في مثال يتطحن من وعدي وعدي
 لانه الصحيح اولى بالاسماء من الاعلال افاده الالمعنى قوله
 ذلك ان الحذف يستأخره اطرده وفي لغة مستحق به وهم من قوله
 كعنة ان حذفت الواو من فعله المار بها شرط بشرطها
 ان تكون مصدر كعنة وشئ من الاسماء رقة للفتحة ومن
 الصفات لمة بمعنى قريب ثانيا ان لا يكون لبيان العنة نحو الوعد
 والوقعة المقنونة بها الهيئة فانه لا يحذف منها كما اقتضاه كلام
 الكافية قوله وحذف همزة فعل حذف متبلا مضاف اليها فعل وحذف
 استمر خيرة في مضارع متعلق به قوله ويشي اي منتهى ذات
 متصفا بما دل عليه من الحدوث على جملة القيام بها او الوقوع عليها
قوله تحذف الهمزة اي تخفينا في المضارع المبدوء بضمزة التكلم لالا
 يتجمع هرتان في كلمة وحل على ذي الهمزة اخواته واسماء الفاعل
 والمفعول ولا يجوز ان يثبت هذه الهمزة الا في ضرورة او كلمة مستندرة
 عن اهل الال يوكروا ونحوها من مورثه بكسر النون في كلمة الالاب
قوله ظلت مبتدا وما بعده معطوف عليه والمجرى استعلا وقرن
 بكسر القاف مبتدا وقرن بفتحها معطوف عليه والمجرى نقلا وقرن

متعلق

متعلق به ويجوز ويجوز يكونه قرن مبتدا وفي اخره متعلق
 محذوف اي مستعمل او مستعمل او مستعمل فيما قرره وقوله وقرن نقلا
 مبتدا وخبر قوله الفعل الماض اي التلا في فخره ما زاد على التلا
 لتعين الاتمام فيها نحو اخرت وخرج بمكسور العين مفتوحا نحو
 ظلت وشئ هت اي همت قوله جان تخفيفه الخ ها الوجهان
 الاولان في كلام الي في ظلت وها الاتمام والحذف التعليل
 واصله اخرت بفتح العين ثم حذفت بعد فعل الفتح للفتحة بقوله
 في المضارع يعمرن بالاتمام على الاصل ويجوز حذف العين بعد
 نقل حرفي كها نحو يعمرن ف قال يعمرن قوله من قولهم قر بالمكان اصله
 قرر بالكسر فادغم ايم استقر فيه والمضارع يقر بالفتح ونحو يعمرن
 يقر اي المكسور قوله حكاية ابن القطاع بفتح المقاف وتشديد الطاء
 المهملة من امة الهمزة قال في المزهر اسمه علي بن جعفر ولد سنة
 ثلاث وثلاثين واربعمائة ومات سنة خمس عشرة وخمسمائة
 افناهو للمكسور العين اي المضارع وما ذكره ابن القطاع مفتوحا فيه
الاعظام بالتشديد والتخفيف من ادعت
 الحرف وادغمته على زنة افتعلت ومراده به اللابح بالترقيق
 وهو ادغام المثلين من كلمة اذ لم يكلم على غير ذلك ومعناه لغة
 الادخال واصطلاحا الاتيان بجر فحين ساكن وسين من مخرم
 واحد بلا فصل **قوله** اول مفعول مقدم بادغم قوله لا اكمل لا
 عاطفة على محذوف اي ادغم اول مثلين محذوفين في كلمة اتية
 في اوزان مخصوصة لا اكمل الخ **قوله** صنف بضم الصاد وفتح النون
 جمع صفة كعرفة وعرف **قوله** وذلك لضعف تنجح دلولا بالمجبة
 صد الصمبية **قوله** وكلل بكسر ففتح جمع كلمة بكر الكاف وتشديد
 اللام سترت حتى يخاط كابت يتقى به من العوض ويرسح حتى
 عرفنا الناموسية م تخرج **قوله** وليب بفتحين موضع القلادة