

وضعهذا وانتهاره تحت الاحكام الالهيه انتهى ومن دعا اليه علمنا قلده عامم بن
 ضمير انه كان يقول يا ربنا وجهك اكرم الوجوه وجاهك خير لجاه ومنه يا كرم
 اغفر لي وروى ابن الغار عن زر بن حبيش قال قرأت القرآن من اوله لاخره على علي بن
 ابي طالب فلما بلغت المواضع قال قد بلغت عرابس القرآن فلما بلغت راس انثى وعشرين
 آية من جمعك والدين امنوا وعلوا الصلوات في روضات الجنات لكي ترفع بك آية
 ثم رفع راسه الى السماء وقال يا رب انزل علي دعاءي ثم قال اللهم في اسالك خيرات الخبيثين واخذاس
 المؤمنين وموافقة البرار واستحقاق حقايق الايمان والقيمة من كل بر والسلامة من كل
 اثم ووجوب رحمتك وعزائم مغفرتك والفرز بالجنة والنجاة من النار يا رب اذا حتمت
 فادع بي هذه فان حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بان ادعوه من عند ختم القرآن
 وفي الحديث يا علي اذا حزبتك فقل اللهم احسن عيبتك التي لا تنام واكفرتك التي لا
 تبيد والبرام واغفر لي بقدرتك علي فلاهلك وانت رجاى كم من نعمة اعنت بها علي قل
 لك عندها شكوى وكم من بركة تلتينني بها قل لك عندها صبري فيما من قل عند نعمته
 شكوى فلم يحرمني وما من قل عند بليته صبري فلم يخذلني وما من ركن علي الخطايا فلم
 يلامني في اذ المعروف الذي لا يقضي ابد او ياد النعماء التي لا تحصى ابر السالكين يصل
 علي محمد وعلي محمد وبك ادرك في حوال العدا والجايرة رواه النسائي عنه وفي الحديث ايضا
 يا علي اذا وقعت في ورطة فقل بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 قال الله يصرف بها ما شاء من انواع البلا وهو الذي بعثه عنه وعنه صلى الله عليه وسلم يا ابن ابي طالب
 اراك حزينا في بعض اهلك بوجد في ذلك فانه دونه اللهم رواه الديلمي عنه كذا في الجامع الكبير
 واما حديثها الكرم وسماها للجسم فكان رضى الله عنه ربه من الرجال ادعى العيين عظيمها
 حس الوجه كانه قمر ليلة البدر عظيم البطن وعن ابو سعيد التيمي انه قال كنا نبيع
 الثياب على عواتقنا ونحن غلمان في السوق فاذا رايانا عليا قد اقبل علينا قلنا بادرنا
 انكم قال علي ما تقولون قال نقول عظيم البطن قال اجلا عاله واسفله طعام وكان
 رضى الله عنه عريض المنكبين لمنكبته مشاشن كمشاشن السبع الضاري لا يدين عضده

من اعاده

من ساعده فداد نوح اذ ماجاشن الكفين عظيم الكبر اذ ليس غيد كان عنقه ابريق فضه
 اصلع ليس في راسه شعر الا من خلفه وعن ابي سعيد قال رايت علي بن ابي طالب يتوصا
 فسر العمامة عن راسه فرايت راسه مثل راسه عليه مثل راسه الاصابع من الشعر
 خرج له ابن الضمكات وعن قيس بن عباد قال قدمت المدينة اطلب العلم فرايت رجلا
 عليه بردان وله صغيرتان وقد وضع يده علي عاتقهم فقلت من هذا قالوا علي فرجده
 بن الضمكات ايضا والاضداد بينهما ويكون الشعر اخضر من وسط راسه وكان في جوانبه
 شعر مستر يسر جمع فضفي باثنتين وكان كثير شعري الخيم لم يصف احد بالخضاب الاسود
 ابن حنظلة وروى انه كان اصغر الخيمه والمشهور انه كان ابيضها ويشبه ان يكون
 خضب مرة ثم ترك وعن الشعبي انه قال رايت علي بن ابي طالب ورأسه ولحيته قطنة
 ايضا خرج ابن الضمكات وكان اذا امتنى تكفا واذا امسك بذرعه رجل امسك بنفسه فلم يستطع
 ان يتنفس وهو الى السمن اقرب شديد الساعد واليد واذا امتشى الى الجرب هو لثبت الجنان
 قوي ماصراع احرق قط الاصرع شجاع منصور علي من لاقاه انتهى من الريح المنفرة وقدم
 الله تعالى علي برؤيته مرتين والكرجاني الله من امداده الاغزى وقلت له يا سيدى انك
 نسبه فقال نعم واظهر عطا وهجده ولقد جرى علي اللسان مرحة وايات حسان اودعها
 والرحلة العريقة واحببت سردها هنا المناسبة وفيه وهي شددت ارجال السير والفتا
 فلاحتنا اننا انقر والباجب وهبة علينا سمة علوية اراحت عن القلب استور وقا
 وتمت قيود البين والذين وانظر بساط النوى وامتد فيض الموهبة وشقت حيويا من غيوب سرار
 وادنت بعبد تحوكن المطالب وقد يهت حسنا مبادئ ظهورها فكيف لى الغايات تقوى عيالي
 وما لا تشوق فايدى نحو قريتهم ووجدى دعي والتماع مصاحبي غلى غزوى ومجنتى
 فذى محتى تبنى لصالى المشارة وركب الهوى تحوده ليل حله وفي مغزى لاصحت جميع الاجانب
 واعنا قها مدت نياق صباية لاتراب بسطعتم تريب التراب وطابت مسراها نفوس نفيصة
 لقد جعلت حسن جميل الماشاقم واغرقهم بحر من النور طمس وطم بساط النور وجهه اسلا
 وقد خلصوا للوئيب من شرهم خلع نعال بين تلكم البغضاء فاجاحت قلوب منهم بغير رش