على غير ذلك الاشارة للصورة المتقدمة وهي ما اذا امكنه ان يدرك
من الغداة ركعة وغيرها هو تعمد للتاخير اي ومحل ايضا على
غير صورة المد الجايز وهو ان يشرع في الصلاة والباقي من الوقت
يسع جميعها ثم يعد بالقراة حتى يخرج وهو فيها فلا حرمة عليه
مطلقا تكن ان اوقع منها ركعة في الوقت فهي اداء والا فقضاء
لا اثم فيه وان كان ذلك مكروها اذ لا تحريم تلازم بين الاداء
وعدم الحرمة كما لا تلازم بين القضاء والحرمة فان من اخر الصلاة
لغير عذر حتى ضاق عنها الوقت حرم عليه وان وقعت اداء وقد
لا يقع منها شيء فيه ولا تحريم كما في مسيلة المد المذكورة **قوله** ولو
تذكر الخ هو في معنى الاستثناء ايضا وقوله انها اي الحاضرة وان
وجب قضاء الفايتة فورا لكونها فاتت بلا عذر ثم بعد اتمام الحاضرة
يقضي الفايتة ويسن له ان يعيد الحاضرة ولو منفردا خروجا من
خلاف من اوجب الترتيب بتقديم الفايتة على الحاضرة **قوله** مضيقا
سعة الوقت ليس بقيد وقوله فبان ضيقه اي عن ادايها بان
لم يبق منه ما يسع ركعة وقوله وجب قطعها اي قطع فرضيتها
فلا ينافي انه له قلبها نفلا مطلقا حيث فعل منها ركعة فاكثر لا اقل من ذلك بل هو افضل من قطعها **قوله** او لم يجد عطف
على خاف المستثنى من طلب القضاء عند التذكر وكذا قوله او ان
قدر الخ وقد يتوقف في استثناء هذين من قضاء ما فاته عند تذكره
له وقدرته عليه لان القدرة لم توجد فيهما حال التذكر الان يقال
انه اراد القدرة على الفعل ولو بلا شرط مضى عن وجوب
الاعادة او يقال هو استثناء منقطع **قوله** او مقام بفتح اثمه بمعنى
المكان وهو المراد هنا اي محل للقيام ومضمها مصدر بمعنى الاقامة
قوله فلا يقضي ما فاته هذا ظاهر في الفايتة بعذر واما الفايتة
بلا عذر فكالحاضرة التي يخاف فوتها لوجوب الفور فيها **قوله** والاخيرتان
وهما الازدحام على البيت والمقام فان الاصل اقتصر على مسيلة
الازدحام على الثوب **قوله** في انه لا يودي فيها ذكر اي فيما اذا لم يجد غيره
ثوب الخ ولو مقيما وكالبيت في ذلك مقتل الحمام فاذا تناوب عليه جمع
للخوف من البرد وعلم ذو النوبة انها تاتيه في الوقت وجب انتظارها

وامتنع

وامتنع التيمم سواء كان تاخيره بنحو تقديم صاحب الحمام السابق
على غيره او بتقدمي غيره عليه ومنعه من التقدم وان علم انها
لا تاتي الا خارج الوقت صلى بالتيمم فيه ثم يجب القضاء اذا كان ثم
ماء اخر غير ما تناوبا فيه لكن امتنع من استعماله لنحو برد والا
فلا **قوله** والا صلى اي الحاضرة **قوله** رعاية لحرمة الوقت ظاهره
وجوب الاعادة عليه وليس كذلك اذ لا تجب عليه مطلقا سواء
كان المحل تسقط فيه الصلاة بالتيمم ام لا على المعتمد كما لو
حال بينه وبين الماء سبع او خاف دوران الرأس مثلا في السفينة
قوله او ان قدر اي بعد خروج الوقت كما يصرح به التعبير بالقضاء **قوله**
على القضاء خرج الاداء بان وجد التراب في الوقت والمحل لا يسقط فيه
الفرض بالتيمم فيلزمه فعله ثانيا ويلزمه القضاء بعد ذلك وحينيذ
يتصور في حقه فعل الصلاة اربع مرات بان صلى اولا فاقد الطهورين ثم
وجد التراب بمحل لا يسقط فيه الفرض بالتيمم فيجب عليه التيمم كما مر
ثم وجد الماء بعد ذلك فيجب عليه اعادتها به ثم وجد من يصليها جماعة فيسن
في حقه اعادتها ايضا فالثلاثة الاول واجبة والاخيرة سنة والاربعة كما
واقعة في الوقت **قوله** فلا يقضي به اي بالتيمم اي يمتنع عليه ذلك
وقوله اذ لا فايدة في القضاء اي لوجوب الاعادة عليه **قوله** اما غير
الموقت هذا يحترز عما لو فات اول الباب من موقت **قوله** كالاذان
مستسقا دخل تحت الكافي النفل المطلق والكسوف وتحيه المسجد
وكل ما له سبب فلا يقضى لانه يفوت بفوات سببه وما ذكروه
من طلب صلاة الاستسقاء بعد السقيا انما هو للشكر لا للاستسقاء
لفوته بالسقيا لا يقال ما ذكر من ان الاستسقاء ان فات لا يقضى
بنا في ما تقدم من انه لا يفعل في شدة الخوف لانه لا يخاف فوته
لانا نقول هو ممكن الفوات الا انه لا يخاف فوات لاستدراك سببه
غالبا **قوله** ومن صلى الخ هذا شروع في الشق الثاني من الترجمة وقوله
صلاة اي مفروضة منوية غير منذورة فلو نذر اربع ركعات مثلا
في وقت الظهر ثم صلاها لم تسن اعادتها نعم ان كانت المنذورة
نحو عيد سنت اعادتها وغير صلاة الخوف الاشدة لانه اغتفر
المبطل فيها للحاجة فلا تكرار وغير صلاة الجنازة ثم لو اعادها صحت

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)