

عطف على قوله في التفرع والجارح الجبر وتعلق بفعل محذوف تقديره التصريف
التي هي في الضميمة في اصطلاح هذا الفن تحويل تفصيل من الجواهر اذا تبدل
وتغير فان قلت ما الفرق بين التغير والتحويل قلنا التغير لا يكون الا متعديا والتحويل
يكون لازما ومتعديا وتحويل يستعمل في الذات والتغير في الصفات فان قلت لم يختار
التحويل على التغير قلنا في التحويل من موقع القول من موضوع دون التغير فيكون
مناسبا اذا لا يخفى انه تنقل حرف الضرب المصرت ويضرب وغيرهما فان قلت التحويل
من هو واضع ام غيره قلنا الظاهر ان كل من يصلح لذلك لما نقول صفة الكهنة لكون
المصرت في التحقير هو الواضع لان هو الذي يحول الاصل الواحد الى امثلة مختلفة
الاصل ومن ما يبين عليه غير ذلك بالاصل صفا المصدر وهو الاسم الذي يشتق
منه الفعل الواحد صفة للاصل وهو اسم فاعله هو التوحيد وقد يطلق على الواحد
الذي هو مبدأ العدد فان قلت انما قال بتحويل الاصل الواحد ولم يتقل بتحويل المصدر
قلنا تحقيرا للاختلاف المذهبي كما سنبينه عن قريب وليكون اعلم في التحويل
الاسم الى البنية والجمع والمصرت والمنسوب وغيرهما فان قلت ما الفرق بين الواحد
والاحد قلنا الواحد اسم لمن لا يشترك بشئ في صفاته والاحد اسم لمن يشترك بشئ
في ذاته والتحويل مصدر اضيف الى مفعوله الاقول وهو الاصل الواحد مفعوله الثاني
قوله الى امثلة جمع مثال وهو جمع قلة مختلفة صفة لا مثله والمراد بالامثلة الحكماء
المختلفة الماظ والمضارع والاسم والنهي وغيرها والجارح الجبر وراعه معان في عمارة
على انه مفعول له للتحويل والمعاني جمع المعنى وهو في الاصل مصدر مسمى من العنانية
تقرا المعنى المفعول وهو في اللغة عبارة عن مقصود الكلام وفي الاصطلاح عبارة
عما يستفاد من اللفظ مقصودة صفة للمعنى وهو اسم مفعول من القصد ومعنى عبارة
عن قصد القلب نحو المطلوب والمراد بالمعاني المقصودة مع مع الماظ والمضارع والاسم
والنهي

والنهي وغيرها وبه المعاني مختلفة في الالهي فان اردت اظها رها لا يمكن الا بتلك الا
للمختلفة فان قلت ما الفرق بين المعنى والفعل قلنا يتغير ما علمه وخصه من مطلق
اذا الفعول هي المقصود من النظم بين الالهيات والمعنى هو المفهوم اعم من ان يكون
مقصودا او لا لا يقال بتحويل الاصل الواحد الى امثلة مختلفة غير مستقيم لان المصدر
لم يتحول الى الماظ والمضارع والاسم والنهي وغيرها بل انما هو في الماظ والمضارع
والمضارع والمضارع والاسم والنهي وغيرها بل انما هو في الماظ والمضارع لان تقول
لما كان معنى المصدر موجودة او ملاحظ في كل واحد من الانواع المذكورة كان المصدر
حوالا الى كل واحد منها فيكون مجموع المصدر لا يتصل بالاسم المعاني المقصودة
الالهي الا بتلك الامثلة المختلفة وفي هذا يتبين على ان هذا العلم جامع اليقينة
الشارحين ان احسن التعريف انه ما يكون مستمرا على العمل الالهي والاصل الواحد
اشارة الى العلة المادية وتحويله الى امثلة مختلفة في اشارة الى العلة الصورية ولا يتلحق
من محقول وهو العلة الفاعلية وتوابعها مقصودة اشارة الى العلة الفاعلية
اقول في احسن هذا التعريف نظر لان هذا التعريف ليشاؤك كثيرا من احكام
هذا العلم كالوقوف والتقاضي والسكينة والدعوى وغير ذلك مما هو حق التعريف
ان يلقى شاملا متناولا فان قلت انما ابتداء المصنف تعريف التعريف مع ان
الطلب للاعلام والمقصد الاعلم من كل علم مسا لذكر العلم لا تعرفه قلنا الحق
عن هذا موقفه على مقدمة وهو ان كل علم في كبرية تقبظ جارية وحدة باختيارها
تعد علم او هذا من حق كل ما يكون تقبظها جارية وحدة ان يعرفها اقرا لا يتلك
البرية حتى لا من قى بما بعد وحرف الالهية الى الما بعد موضع العلم ان تباين العلم
في رعايتها انما يحسب تباين الموضوعات وان يعرفها غايتها ومنه نظر الالهية
جدا ونشاطا ولا يكون نظره عسا وضلا لا يهكنا فالوا انما عرفت هذا فنفسه