

التبيين اذا قرئتها وجعل بهذا بمعنى الفاعل على الفاعل علامة التبيين
 بلغة التبيين اي انما فصلت استلزامها هذه الاضمار الخيرة ولائذ للذوق
 قبل هذا الفصل واللامعة المستقلة الماخوذ والمضارع والامر الذي واسم الفاعل والفعول
 في قوله الماخوذ من الماخوذ واللامعة المستقلة الماخوذ والمضارع والامر الذي
 وعينه ذلك انما هو الفعل المذكور في قوله مستغدا من اللفظ مجرد ذلك المعنى
 والزمان الماخوذ في قولنا قبل زمان اخبارك فخرضت فان ذلك على معنى هو الخد
 للقرن بزمان حصل هو في زمان كماله قبله الفعل الذي دل على معنى جنسها
 الماخوذ وغير موقود مجرد في زمان الماخوذ فصل ما بعده وانما قوله الماخوذ على المضارع لغز
 طعا فقدم وضعا لطابق الموضوع الطبعي فان قوله هذا السمع في فاسد لا يرتوي
 التي ينقله في عرف الماخوذ بالذوق على معنى مجرد في زمان الماخوذ فاخذ الماخوذ في تعريف
 الماخوذ في علمه نوقف على نفيها معرفة الخرد وموقود في معرفة الخرد وموقود في معرفة
 موقود في معرفة اجزاء الخرد الماخوذ في معرفة الماخوذ موقود في معرفة الماخوذ
 لان للموقود في عايش موقود في عايش وهو تعريف الشيء بنفسه مما قلنا لا سلم
 لزم ذلك لان الرد بالاول لا يصلح بالثاني للقول فلا يكون نفسه فان قلت
 هذا السمع موقود مجرد او عكسا اما الاول فلان لم يضرب مثلا مضارع مجرد
 مع انزاله على مجرد في زمان الماخوذ واما الثاني فلان قولنا ان ضربت ضربت مثلا
 ماض مع ان لم يرد على معنى وجلي في زمان الماخوذ قلنا المراد من الولا في قوله ما دل
 على معنى دلالة وضعية في لا يتوجه انقضاء المذكور لان دلالة لم يضرب على الزمان
 الماض والاول ان ضربت ضربت على المستقبل ليست وضعية بل باقتران حرفي
 يحكم حرفي شرط وما فرغ من تعريف الماض شرح في عقبه باعتبار الاستعمال على
 فسين لان ما دل على الخرد احتياج الى اسند هو اليه ليتم به امامه من انما

فان اسند

فان اسند الى الفاعل هو حتى له فان اسند الى المفعول فهو مبنى **فان المبنى**
 للما علمه اي من الماخوذ الذي كان اوله موقود وهو كقولنا لضربت ضربت
 نحو ضربت وحسن وعلم او كان اوله موقود الماخوذ موقود وهو كقولنا لضرب
 بهزة الوصل اخره مبنيا على الفتح اما البناء فلان اصله في الافعال واما الماخوذ
 فلغز فلغز مبنيا على الهمزة في وقوعه نحو زيد ضربت وزيد ضارب واما الفتح
 فلغزته الا اذا اعتل اخره موقود او رمي واتصل به الضمير المرفوع المحرك
 نحو ضربت وضربن او الضمير نحو ضربوا مثلا اجمع وافعل واستفعل
 فان الوقف الثاني منها الساكن والاول غير محصور متعديها بالسقوطها في
 المدرج فيكون الثالث هو المحرك المنزلة ليقال او في قولنا وكان لا يتكبد والتكبد
 بنا في الجدي لا نأفوقه لا سلم ذلك بل يسمى للتعريف اي للمبنى للفاعل كما كان على احد
 يذنب الرجلين فيكون اوليين لكن لو قال ابتداء المبنى للفاعل كما قال اول محرك
 موقود كما كان اوله ان اراد ان يوضح واما في اوله موقود كما لا يولم لكن موقود
 كما ان اما ساكن او موقودا ومكسورا اذا لم يخل عنها لا يسيل الى الا قد لا متناع
 الابتداء بالساكن ولا الا الثاني لان لو كان مضمونا للتعريف معنى الفاعل يعني
 المفعول من به علم ولا الثالث لان الكسرة ثقيلة فتعين الفتح لانها اخف
 الحركات مثلا اي مثلا المبنى للفاعل من الثالث في الجرد نصر للفاعل الجرد
 نصر المنه نصر والجمع واغازيدت اللقي والواو فيها لا يدلا على
 وبهجوم وضام اللام في الجمع لا جزا والواو اذا كانت مدة لا تسكن
 حركة ما قبلها الا من جنسها او كتبت اللغز بعد والجمع للفرق بينه وبين الواو
 العاطفي في مثل حضر وتكلم زيد نصرت لانهما المجرى ووجهك انما اعلامه
 المؤنث لان الثاني من حركات الثاني والمؤنث ثان في الخلقه للتناسب نصرا