

يضربان وتضربان بالختانية والفوقانية او **ضمي**
مع المنكر وهو الواو ونحو يضربون وتضربون
 بالختانية والفوقانية او **ضمير المؤنثة المحاطبة**
 وهي الياء الختانية ونحو تضربين وتضربين
 الختانية وهي مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون
 نيابة عن الضمة **والنصب مختص الاموات الختنة**
والالف والعسرة والياء وحذف النون قد
 الفتحة لانها الاصل وعقبها بالالف لانها تنشأ عنها
 وتلت بالكرة لانها اخت الفتح في الخليل واعقبها
 بالياء لانها انت الكرة وختمت النون بسعد
 المشابهة فيها واكثر من هذه العلامات الخمس
 مواضع تخصها فاما الفتحة فتكون علامة للنصب
 في ثلاثة مواضع الاول في الاسم المفرد نحو **مرايت**
زيدا وعبد الله والفتحة في الموضع الثاني في جمع **لا**
التكبير نحو مرايت الزيد والهنود والاساري والعداء
 في الموضع الثالث في **المفعل المضارع** اذا دخل عليه
 ناصب ولم يتصل باخوه شيء مما قدم في علامات الرفع

نحو **لا يضرب ولا يضرب** واما الالف فتكون علامة للنصب
في الاسماء الخمسة هي المقدم في علامات الرفع نحو
 لا يتلفاك واياك قاخاك واياك منصوبان برأيت
 وعلامة نصبهما الالف نيابة عن الفتحة ومثله ذلك
 من نحو رأيت عمك وفالك وذا مال **واما الكرة**
فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم نحو فلق
 الله السموات والسموات مفعول وقيل مفعول
 مطوق وعلامة نصبه الكرة نيابة عن الفتحة **واما**
الياء فتكون علامة للنصب في التثنية نحو رأيت
 الزيدتين فالزيدتين منصوب وعلامة نصبه الياء
 المقتنوع ما قبلها المكسور ما بعدها لانها متني **وهي**
وفي الجمع المذكور السالم للمذكر نحو رأيت المرءين
 فالمرءين منصوب برأيت وعلامة نصبه الياء المقتنوع
 ما بعدها المكسور ما قبلها لانها مع مذكر السالم
 واطلاق الجمع يكون على حد المشي نصرا في جمع المذكر
 السالم لان اخوه في الاعراب بالحروف **واما حذف النون**
فتكون علامة للنصب في الافعال الخمسة التي رفعها

المشفي