وعند غسل الخد من اللهم ثبت قدمي على صراطك المستقيم والحاء
توليه بنفسه فلو تولاه غيره اجزاه وكره الاعدة والدلك
عندنا بعد كل مباح مستحب جاعا فان كان مندوبا فهو ما فعلوه
فلا يندب اجاعا واما غيرها فقال ط يستحب وفي
السابع امرار الماء على ما حاذى من شعره او قطر عليه من الخارج
اي من اعضاء الوضوء وقال ط انه محمد مسحه وقال ي ما لله درج وس وكذا انه
لا معنى له قال مولانا علي سلم وهذي عندي قوي لكن
حرسنا في المحمد على اختيار هم الاصحاب **فصل**
وفرائضه سبعة امور والاصل في هذا الفصل قوله تعالى اوجا احد
منكم من الغائط الآية وعن علي عليه السلام قال قلت يا رسول الله الوضوء
كتب الله علينا من الحدث فقط فقال لا بل من سبع من حدث وتقطار
بول ودم سايل وقي دارج ودسعة ملء الفم وتوم مضطجع وقهقهة
في الصلوة **فالاول** غسل وجهه **ما** حد **وجه** السبيلين وهما القبل
والدبر من رج وخالصا وبول ومني وغوطها **وان قل** الخارج او **ندر**
كالحصاة والدودة والريح من القبل والودي والمذي وقال ك ان الثلاثة
لا تنقض وقال اكثر الامامية لا ينقض الودي والمذي وهما طاهران
وقال القسم عليهم اذا خرجت الحصاة والدودة انتقض الوضوء لانها
لا تخرج الا مبلة فاخذ من مفهوم كلامه انها اذا خرجت من غير مبلة
لم ينقض او رجع بخار خرج الدودة رأسها ثم رجع فان الظاهر من
اطلاقاتهم انها حينئذ لا تنقض لانه خارج من السبيلين ولو رجع وا
الحاصل انهم انما حرج من السبيلين ينقض وهو احد قولي ش وقال في المنتهى

لا ينقض على راي ائمة العترة واحد قولي ش **والثاني** زوال العقل
باي وجه من نوم او اغماء او جنون وقال ز بس على وجه ان النوم زوال
العقوة لا ينقض سواء كان قاعدا ام راكعا ام ساجدا ام قائما **فقل علم**
ولما كان في النوم ما يعفا عنه اخرجناه بقولنا **الا خفيف نوم**
والخفة ميلان الراس من شدة النعاس بحيث يعي عن حفظتين **ولو توالى**
وصف التوالي ان يميل راسه ثم ينتبه انتباها غير كامل بحيث لا يستكمل
فيه رفع راسه عن ذقنه كذا يميل حتى يستقل الا يعود في النعاس **او خفق**
متفرقا وصورتها النعاس براسه وينتبه انتباها كاملا ثم يعود
في نعاسه كذلك وجه الخفقة ان لا يستقر راسه عن ميل حتى يستيقظ
ومن لم يمل راسه عن عن قذ رخفقته وجه ميل الراس فقط حتى يصل
ذقنه صدره قياسا على نوم الخفقة **والثالث** في **مجمع**
وهو الجامع للنقيضين المنتقد مدل باب النجاسات فانه ناقض متى جمعها
عندنا وقال ك وش انه لا ينقض ولو كثر وقال ز بس على وزفرانه
ينقض وان قل **والرابع** دم **ادعوه** كالمصل والفتح **سائل** قيل
الباء في علم وبالله تتعلق فانه لا ينقض كذا احسلموا في حده فقي
الشرح هزم بالله وقع ان حده ان سبعه اهز موضعه الموضح الصحاح
قال ابو مضر فلو عرز بالابرة فخرج الدم هز موضح فهو سايل وقيل انه
بالنعرة على قول الهادي والعطرة قال الباقر والصادق وك وش ان
الدم لا ينقض الوضوء اذا خرج من غير السبيلين وسواء كان سيلانه
عقفا او خفقه يرا في التحقيق ظاهره والعقد يرخوان يسقي
بعطنه على وجه لولاه لسال وقال ابو مضر وفي واحد قولي بالله لا ينقض

Copyright © King Saud University