

فيمضون واليه لرسول كلال البشر لئلا يملأ عليهم الشقاء واستمر به جماعة فاهلكوا وكانوا يمشون  
ولما فتح الاسلام منى كما فرقت في حيا فوطا لم يسلكوا ما سمعوا من دين سب لغيرهم ودم دنيهم  
وتكره ذلك وهو دين سني وفي اخر المواد قالوا اعطنا حيا يقتله وخذ بولدنا رة بن الوليد  
فمنه فقال الغل اشكره ولطيمك ابني يقتله هذا شئ لا يكون فحي بحجر التوحيد فاحتمت  
فرض ان يقولوا سحر لتفقدوا في الظرف ايام الموسم فليحذرون من اناس فافترقوا في شاع  
امين وشاع ذكرو فاخذوا في ايدله ونعد بين اسبم وطولوا منه اية فارقهم انشقاق العير  
فرا الذين امنوا انما اراوا الكفر طغيا نانا وانما استند على المسلمين البلاها جرحهم  
للمجسنة فاقا ما جرحهم سنيهم ثم بلغهم اسلام قريش فها ووا فوجدوه باطلا وصعبا  
معاداة قريش له ولصعبه فكتبوا كتابا لا يملكوا بهيها شئ ولا يواووه ولا يبايعوه  
ولا ولا وعلقوه بالكعب وحصرهم بالثعب ثلاث سنين حتى استسلم البلا وسقطت  
مبايعهم بصفان من بلخ واطلع امه نبتة على ان الارضة اكل ما في الصحبة من حور  
وتبع ذلك انه فاحصرهم فاحصرها فوجدت لذلك وشلت بركانها فقام رجال من الكفار  
فعضها فلبسوا السلاح واخرجوه من مات عبد الوطاب ثم حدى حقرن لذلك بعد السلام  
اسر ك به ثم ملكا في القدس على ظهر البرق ثم علا الى السماء وصعد جبريل في الانبياء كل واحد  
في سما فحصرته ثم على في مستور سمع فيه صريف الاقلام بالافراد ثم في شئ في قعر  
انه عليه وحي اصحابه حصره صلى في برهعه وسلك الخفيف باشارة موسى حتى جعلها  
حسا فلما اصبح اصره على الصدوق وكذبه الكفار وسالوه عن صفه يستلقدس فلم يكن  
راه قبل فرفسوا الذي جبريل حتى وصفه لهم فلم يعلمهم كذبه لئلا يمشوا واما الشهد  
الاذن المصطفى عرض فغضب على القبايل يطلب من يرويه ويحميه ليلبلغ رسالة ربك  
منهم يعرفون ويزا به حتى اتاح الله الانصار فصار الواحد يسلم فسلم جميع عشيرة ففشا  
الاسلام بالمدينة فها جاهدوا اليها المسلمون وارادوا ان يكونوا فيها جرحا حتى جرحا معا  
فيها على عاد نور ومعها عامرين فمهم في حدهما وابن اريبط يول على الطريق فسلوا  
طريقا ساروا على اصددهم العدو فراههم ربه فتمتعهم بربو قلمهم فوعا عليهم المصطفى  
فماضت فرسه في الارض فزاد الامان في حيا فعدا له فقلعه حلفوا لا يولد عليه اذ لم  
فلقته الكفار وطلبوا له فخان اوجهها فقد استمرت لهم ثم مر وخبيرة ام محمد فاستسقا  
لبنا فقات ما عند منظر المصطفى في شاة في كسرة الخبيثة فقال ما هذه قات شاة ارضها

الجهد

الجهد وما بها من شبح خرمها خلية وشربوا وسا وفتح وصل الى قبايعم الاثمن من ربيع الاو لا فاقام بها  
اربعين ثم رجع يوم الجمعة وهي وجعت صلاها ثم رجع المدينة فتركها فترك مسجده الا ان فترك مدار  
الجانوس حتى بنى مسجده ومسا ذل وجانه وبني مسجد حوله وكان تلمذة لثيرة الو باقر ال ونقل اليه  
الي الخلف فاقام بها شهر ثم نزل عليها تمام الصلاة اربعا فاقام ربيع الاو الى مصر بنى مسجد وفي هذا  
العام كان ابتداء الاسرا لاذان وفي الثاني فرض الصوم وذكرو القطر والمال وجورة الفيل للعبة وغرا  
يدرو في الثالث احمدا الرابع بنى التيمير وقصر الصلوق وحرم الخمر ونسخ النبي وصلوق الخوق في الخامس  
الخندق وبني قريظة والمصلوق والسار من عمة لم يربيه وبعد الاصولا ووزن الخ والسابع حيدر وثمان  
الغضا والثامن وقعة مونة وفتح مكة وصير والثاسع تيهرك وسحة الصدوق وتسمي عام الوفود  
العاشرة الوداع والطاو وبسرو فاة **الاسئلة الثالثة** في صفاته الظاهرة كان صلى الله عليه وسلم بدمعة  
لا بالطول ولا بالقصير لكنه في الطول اقل من بعد ما بين المنكبين اذ هو اللون تعظيم القامة وتسع  
لثمين اذ في فخا جبين البع ما بينهما كما ما بينهما الغضفة الملتصقة في العنق فبينهما موجح حمر  
مغلي الاسنان ما يفتر عن مثل حبل الختام شعير غير حمر ولا قيطط بل وسط احسن الناس عينا  
لا يندب في الطول ولا قصر ما ظهر من عنقه للشمس والريح كانه ابيض فخذ مشرا ذهابا في الصد  
لا بعد والخم بعض بطنة بعضها كانه في بيضاء من موصول ما بين كتفه وسننه بشرا كالعقيد يسير  
صدرة ولا يظن غيره ولا تكن ثلاث يغطي الازار عنهما واحدة وتظهر اثنا ان كان عظيم المنكبة شرجا  
ضخم ريس العظام واسع الظهر بين الكتفة ثمة النبوة على ملكة الايمن في شاة مسوا انصرت في  
وجولها شعرة مموالية كما بنا عرق في ريسه على العنق والذراعين طول الرنين ربح الراجسائل  
الاطراف كان اصابعه قضبان فضة لفة اليد من الخبز كان لفة عطار يضع يده على راس النبي فيضع من بين  
اليضا يرحما على راسه عبد الله الازار من الخنز والشاق معتدل الخلق في السمن بدون في اخر عن  
وكا في حمر متساكيا وكا على الخلق الاو لم يرض السمن وكان يمشي كما نأ يتقلع من تحت ويخط من مسبه  
يخطوا تحا قيا ويمشي هويا بغير تيمير اذا التفت لتف جميعها والابوي يمشي عرقه كالذئب في السان  
والسنة في الريح تعول ما عتبه لم اقبل ولا بعد منله **الاسئلة الثالثة** في صفاته الباطنة واشارة الظاهر  
واو اية الباطنة فودينه الله تعالى بالخلق الكرمي ثم افاض في ذلك الاختار حمار والذئب خلق عظيم  
في كرم الظلاله وبجاستاد انه ان كان احمدا لا يراى من وجهه ولا يمشي ولا يمشي ولا يمشي ولا يمشي  
ولا يمشي وان فضل ولم يجر من يعطيه بخان الليل لا يراى من وجهه ولا يمشي ولا يمشي ولا يمشي  
فيا فقال لا واصددهم لجة واشوههم قواضعا والشمع عرقه والشمع عشرة واكرمهم حيا لا يمشي  
في وجهه اسكت الناس في غير كرم واقتصره والبعث غير تقول في فعل الجهد ولو جرحه لسن ويحذر ارس  
ويكاف عليها باكثر واجلها ولا ياكل القدر في يفضله لونه لا لتفقه فيفقد الخلق ولو عاد بالفضر وحذارة  
في ارضه من ان يظن الي اسما خاضع الطون من راء به لفة هابه ومن خاضع معرفه اجبه رقيق البشرة لطيف