

وان ترى الحرفا نشره كره واذا
اول بما قدت نفس عليه وان
اعني لنفسك واربع باللام لها
وهكذا الحكم في باب الاخوة خذ
وكلا فلا تكتمه عن ثقة

ماخلت ضد فلا تترك لغيرك
تذكار لا يقبل التاويل فانهم
وبعد ذلك فاستغفر لذنبهم
من غير فرق بحسب الله فاعتصم
اخذت عنه بصحة الغرم والمهم

اداب سجدة الاصول والفروع وذوي الارحام

بالبر والجود والاحسان والكرم
والهيم ان اطعموا او عصفوا فلم
حقا اذا خلت في سبيلهم
نطق وصاحبها بالعرف في شيم
فحل وصلاتهم واقطع لحيلهم
تكن مستيظا لوما فاطمعت
او بالسيادة واعرف حق قضاءهم
وان يمت واحدا اصل اولهم
اميط اذا هم لبرغوت وقدم
ولا صديقا وتقصي الابواب فزهم
وهكذا فاكسهم دفعا لبرهم
ودع اذا هم من الافعال والكلم

واصح لاهل وفتح مع ذوقهم
وترك كل اذى واعرف لغيرهم
وامرهم مثل الصلوة وقيل
فان اطعموك فاشكروا وصولا فلا
فان اصروا على العصيان والجريم
لانزع اصلا بما سمي فاذا
بل لا يابوه سمية والامانة قتل
واشكرهم بدعا في الكتاب اية
نظف شيئا وابدان لهم شعث
لانهم زوجا وتقصي الامتنعها
انفق على والدي يحتاج او وليد
اصبر على قولهم واعرف لغيرهم

الاشارة الى حقوق المسلم كاجاء في الحديث

شيع جنازتهم وانضبط لهم
ان لم يجدوا فاعمل مثل ذبي الكرم

مرة السلام وعدن كان ذابض
سنت لما طسنا من بعد حمدلة

اجبر

اجب لدع ولودجا عن جنب
لا تحقرن من المعروف حتى ولو
احسن الي الجار لا تشبهه مودته

ان لم يكن فاه برز لذبي القسم
بليقا احلك بقرمك مستهم
بما نقا ديه حتى فرس الغنم

اداب المجلس في البطريات

لا تجلس بعطيق قطا لا اذا
مع امر عرف ونهى عن مضاد
كذا ورد سلامه صح في خبر

الاشارة الى التحلي بمخضال العطر الواردة في الصحيح
فصل فطرتهم عشر وقد ذكرت
قصا التوايب قدم العطر رايها
ثم الختان مع استعداد عاتهم
وعاشرا فانقص الما فسر

الاشارة الى استعمال الكحل والادهان وتشميع الشعر والظفر

في المرأة وتصف الثياب وتركها مع التصفية في ذلك

والاكحال ثلاثا كاجاء في ادب
والادهان لتشجاء في خبر
وسح المشرا لتعلمه موشيا
وانظر لوجهك في المرأة منكر
ونفض الثوب بالصابون ليس
فهم اذا صح قصد المرأ في شيع
فلن يلام اذا في حالة ابداء

بأيد فاكحل باليمن اذا نتم
فافعله ان شئت غبلا على الله
بالمصطفى خير خلق الله كلم
واسأل الهك حسن الخلق والقيم
على النضافة بينه وبين الخلق
في الثوب والشعر والابدان والدم
وكيف وهو وحده الله ذكرا كرم