فقره اتصل بالغنى فيبقى متصلا غير منقطع كل من فقره وغناه
الحق سبحانه وذلك هو معنى الوصول الى الله تعالى كما قال
حتى اذا جاءه لم يجده شيأ ووجد الله عنده فوفاه حسابه ان الله
سبحانه منزه عن المكان والزمان وانما قصد المقام الذى
يتعلق بالله تعالى لدنوه وقربه ووصل الى الكمال رضائه والتعلق
به ثم قال رضى الله عنه

واسمع به منه وكن ذا سمع وابصر كذاك واجر ما الدمع
وانطق به كى تدع ذا لسان ايضا وتدخل جنة الرمان
يقول واجعل اسمك ايها المريد بالله الذى به ينطق كل غائب
وشاهد والبسه الاستقامة ليحصل للسامع كمال الفهم والاذعان وهذا
مقام جليل المقدار عظيم الرجال وعالى المناد اذ اعلى صاحبه
سمع كل موجود سواء كان ناطقا او صامتا فى الوجود حالة
كون ذلك السماع منه سبحانه يعنى ان المنطق هو الله تعالى
والسمع كذلك لان الانسان ليس فى قدرته اتقان شئ حادث
وان جميع ما يظهر فى الوجود انما هو منه سبحانه وتعالى ليس
لاحد مساكنة فى امور الامور وقوله فانظر ابصر اى اجعل
بصرك بالله تعالى يعنى ملاحظة انه تعالى لا سواه جاعلة
البصر وانه هو الذى اهم حفاظ الله طياحيث اودع فيك آلة
تدرك الاجرام على ما هى عليه فتوقع على كل شئ مع كونها مادية بطيئة
طبقاتا بعضها فوق بعض قد تمكن فيها انسانها اعنى انك تابل
شيأ من الاشياء علم الانسان بانتقال نصو وصورته الى الذكر
والخيال بجميع اوصافه مع صغر جرم الانسان واحاطته

بمقداره



بمقداره الف الف مرة فهذا الوجود الحسى المصنوع الالهى الذى اوجده
على هذه الهيئة لما تصور وجوده مثله فى الذهن فضلا عن
الخارج وقوله واجرما الدمع المراد لازم البكاء وهو الحزن بمعنى ان
يكون دائما قريبا لشيا غيرنا شئ يجرى على الانسان من سبب الغم
والاستدراج بالغم ايضا معتقدا انه مقصور فى آفات الغم
التى يتقلب فيها مما لا بعد ولا يحصى مخافة كفران النعم المستلزم لسلبها
عما كافرها وهو شيئا عا لبا من التحير والكدر المعاد للحزن ولا
وقوله انطق به اى اجعل نطقك اى منطوقك بالله تعالى فيصح
فيصح ان تكون الباء للاستعانة او للملابسة او للتعدية وهو
اولى هنا لمقام الاكمل والطريق الاقصل فان من يلى
منطوقه هو الله تعالى كان اكثر ذكرا لله تعالى وهذا هو الذى
يدعى يعنى المريد ان يأتيه صاحب لسانا ومعنى ذلك فانه للكثرة ذكره
داعيا فجنته هى الامان من كل طارق فى السر والجنان لقوله صلى الله
عليه وسلم عن الله تعالى لا اله الا الله حصنى ومن قالها دخل
حصنى ومن دخل حصنى امن من عذابى وهذه نعمة جليلة منه
سبحانه وتعالى يجب الشكر عنها فلقد قال الامام عبد الوهاب
الشعرانى رضى الله عنه فى العهود الوسطى ينبغى ان لا يعصى يوم وليلة
حتى تذكر الله عز وجل باسم الجلالة الشريفة اربعا وعشرين
الف مرة على عدد الانفاس التى تكون فى اليوم والليلة ويحافظ
ويحفظ ورده هذا فى مجلس واحد او مجالس متعددة على نية ان
الله تعالى يبسطها لنا على جميع الانفاس التى تمر فى اليوم والليلة

Copyright © King Saud University