

فيصير فاعلان بسكون النون يقال لها تسبيع
ويدخل مجزؤ الرمل فقط وهذا القسم الثالث من
علل الزيادة والقسم الرابع الخزم بمجتمين وتقدم
حكمه والقسم الثاني من قسمي العلل نقص وهو
احد عشر قسما الحذف القطف والقطع والبت
والقصر والحذف والصلم والوقف والكسف بالسائر
والشين والتشعيب والخزم بمجتمية فمهلة وتقدم
حكم الاخرين وبقي تسعة لازمة ما عدا الحذف
والقطع في المتقارب على ما مر وقد ذكر التسعة بقوله
فذهاب سبب خفيف من اخر الخزم يقال له
حذف ويدخل الطويل والمديد والمخرج والرمل
والخفيف في المتقارب فيصير مفاعيلن مفاعيل
وفاعلان فاعلا وفعلين فعو وهذا القسم الاول
من قسم العلل التسع اللازمة ويهواي الحذف
مع العصب المتقدم في الزخاف يقال له قطف والو
فر فقط فيصير مفاعيلن مفاعل ساكن اللام ويدخل
القسم الثاني من التسع وحذف ساكن الو قد
المجموع

قطف

المجموع واسكان ما اي الحرف الذي قبله يقال له
قطع ويدخل مستفعلن ومتفاعلن فتصير
مستفعل ومتفاعل وفاعل بسكون ما عدا في الكامل
والبسيط والرجز وهذا القسم الثالث وهواي
القطع المذكور مع الحذف لتقدم يقال له بت
ويدخل فاعلان وفعلون في المديد والمتقارب
فتصير فاعل وفع بسكون اللام والعين ويقدم في الا
سقاط الحذف ثم القطع وهذا الرابع وحذف ما
كن السبب الخفيف اسكان متحرك يقال له قصير
ويدخل فاعلان وفعلون في المديد والرمل والخفيف
والمتقارب فتصير فاعلات وفعلون بسكون التاء واللام
وهذا الخامس وحذف وتدمجوع بهما يقال له
حذف بالتحريك وحذف كصد ويدخل متفاعلن في
الكامل فتصير متفا وهذا السادس وحذف في
مفروق بهما يقال له صلح بسكون اللام ويدخل مفعولان
في السرب فيصير مفعول وهذا السابع واسكان
الحرف السابع المتحرك يقال له وقف ويدخل

وفاعلن