

جار مجراها وضربها واحد وهو مثلها صحيح
لم يدخله عدل ولا زخاف جار مجراها فتصير
اجزاء كما مر بعد قوله مجز ووجوبا وبينه الشاه
له قوله يا بكرة انشر الى كليبا يا بكرة ابن ابن
الفرار وتقطيعه ليقاس عليه غير يا بكرة
فاعلان انشر و فاعلان لي كليبين فاعلان
يا بكرة فاعلان ابن اي فاعلان الفرار
علائق اصل يا بكرة يا آل بكرة حذفت همزة
آل والفاء اللينة للضرب وانشر ارباعي
من انشر الله الميت احياه اي حيوا الى كليبا
واين الثاني تأييد لابن الاول والمعنى يا آل
بكرة لنا منكم احد الامرين اما احيا كليب بعد
قتلكم اياه واما قتلكم فاما الاول فغير ممكن لكم
واما القتال فابن تفر من منه العرض الثانية
من الثلاث محذوفه اي دخله الحذف من
العدل واضربها اي اضرب المحذوفه ثلاثة
تقدم فاوليه الضرب الاول من الثلاثة مقصودا
اي دخله

٢٥
اي دخله القصر من العدل فتصير اجزاء فاعلان
فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان فاعلان بسكو
التاء وبينه الشاهد له قوله لا يغرن امرأ
عيشه كل عيش صائر للزوال بسكو اللام
لا يغرن مضارع غرموكر بالنون الثقيلة و
مجزوم بلا الناهية محذوف امرأ مفعول مقدم
على الفاعل وهو عيش وصائر اي منه للزوال
اي الغناء والعوى لا يخرج الانسان عيشه الذي
يتقلب فيه وان كان اخضر كان العيش وان
حل منتهاه الى العدم وهذا موعظة الضرب
الثاني من ضرب الحذف الثلاثة مثلها محذوف
فتصير اجزاء فاعلان فاعلان فاعلان
فاعلان فاعلان وبينه الشاهد له قوله اعلوا ان
لكم حافظ شاهدا ما كنت او غائبا شاهدا
اي حاضر اجنوك ان مقدما وما في ما كنت رائد
وغائبا عطف على شاهدا اي تحققوا اني حافظ
على عهدكم سواء كنت حاضر عندكم او غائبا