

صباحا ومساء اي تنعم بهل يعين مضارع وعلم الاله
موكدا بالحقيقة والعصر بضمين الدهر كما في ق
والياء كقوله طحاياك قلبك الحشا طرب بعد
الشباب عصر جان مشيق الباء التي قبل ياء
مشيب هي الردف وطحايا به قلبه كسقي خهبت
في كل شئ وطرب بالفتح كثير الطرب ويعيد
ظرف مصغر بعد وعصر ظرف منصوب مضاف
لجملة جان اي قرب مشيبك مشيب والواو كواو
سرجوب في البيت المتقدم في البسيط فالتي قبل لواو
الباء هي الردف واعلم ان الف الردف لا يجتمع مع واو
ولا مع ياء يذوق القصيدة الواحدة واما واو فيجتمع
مع ياء كما في بانن سعاد مثلا واعلم ايضا ان الردف
واجب في محلين الاول حيث جمعت الساكنين ليهمل
ليسهل الانتقال من الاول الى الثاني بسبب المد
وهذا بالاتفاق والثاني حيث استكمل البيت اجزائه
من دائره تد ونقص ضمير حرفا متحركا وحرفا ساكنا
وحركته ما قبله ليكن المد في مقام المحذوف وهذا
على قول الاكثر والبعض على حسنه لا وجوبه وفي

وفي غير هذين المحلين فحسن اجماعا لا يقال ان ضرب
الطويل غير داخل فيهما مع ان الاكثر واجب رد
لانا يقول هو داخل في الثاني بتقدير انه قبض ولا
ثم حذف نونه وسكنت لامه فقد حذف منه
حرف ساكن وحركته ما قبله وانما قيل له محذوف على
هذا مع انه مقصور لا نه على صوت المحذوف خامسها
اي خامس حروف القافية التأسيس وهو اي
التأسيس لف ليهن لا واو ولا ياء يكون بينه اي بين
الالف وذكرنا باعتبار انهما حرف وبين الروي
المتقدم ذكره حرف واحد متحرك فلا يجتمع الردف
معه ويكون اي التأسيس من كلمة الروي اي من
الكلمة التي من حروف الروي وذلك كقوله وليس
على الايام والدهر سالم فالف سالم تأسيس ميم
روي وهما من كلمة واحدة وعلى بمعنى مع اي ليس
مع مر ر الايام والدهر احد سالم من ضوائبها
ويكون التأسيس من غيرهما اي من غير كلمة الروي
ان كان الروي نفسه ضميرا كقوله الا لا تلوهان