

من تحسين فاعل تهجرت من المبه اجتمع والمراد
 بالجمل العهد والواهي الضعيف والمنجزم المع
 المنقطع والثانية مردوفه بالالف كقولك كل عيش
 صافر للزوال والثالثة مردوفه بالواو كقولك امزجوا
 محتها الدهوى والرابعة مردوفه بالياء كقولك
 فغيضت منهم صرف الوردى بحار جود لم اكلها
 اخلها تغيض بالسكو والخاصة مؤسسته
 كقولك وغررتني وزعمت ان نك لابن في الصيف
 تامر لابن صاحب لبن في الضيف تامر صاحب
 تم في الشتاء فاقسام القافية اربعون يجمعها هذا

المجدول المطلق

المقيدة	ت	ث	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت	ت
ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث	ث
ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج
د	د	د	د	د	د	د	د	د	د	د
هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ	هـ
و	و	و	و	و	و	و	و	و	و	و
ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز	ز
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي

اقلب

ثم قسم القافية باعتبار عدد المتحركات الواقعة بين
 ساكنيها وعدم وجودها بالكلية الخمسة اقسام
 وهي المتكاسوس والمتراكب والمتدارك والمتواتر
 والمترادف بصيغة اسم الفاعل في الجميع والقسم
 الاول من اقسام القافية بالاعتبار المذكور
 المتكاسوس وهو كل قافية توالى فيها اربع
 متحركات بين ساكنيها كقولك قد جبر الدين الاله
 فحبر بسكو الراء وجبر لازم ومتعد فالقافية من
 لام الـ وبين ساكنيها اربع متحركات والقسم الثاني
 المتراكب وهو كل قافية توالى ثلاث متحركات
 بينها اي بين ساكنيها كقولك اخب فيها واضع
 تقدم معناه فالقافية من هاء فيها وبين ساكنيها
 ثلاث متحركات والقسم الثالث المتدارك وهو
 كل قافية توالى بينهما اي بين ساكنيها حركتان
 كقولك تسلت عمايت الرجال عن الهوى وليس
 فوادى عن هواها بمنسبل العمايات جمع عمايت
 بالفتح فيها وهي في الاصل الغوايت واللجاج كما في