عنها طايرًا وقع منويًا في حجري بين رغيفين ما اشتريته بدينار فاتي رشيد بن انس من هذه
وتظراني رجل هو لصقًا فقال لك باسه لا ما مررت بي سعته طوقًا او طوقين فقال الرجل
ما معنى ذلك قال لعله ان يهدي الي يومًا ما فده شيئًا وقال ارايت الحمام منك قال نعم خرجت
الي الشام مع رفيق لي فنزلنا حينا عند دير فيه راهب فقلت له الكلاب منا ببراهب في
استه فنزل الراهب من صومعته وقد انقطعا وقال ايكما الكلاب ثم قال دعوا هذا امر اتي الحمام
مني ومن الراهب قبل وبعد قال انما قالت لي ما خص بحملي قبل كي يكون بين الشك واليقين
الوان اتيقنه ودعوا هذا شاني الحمام مني ومعنا قبل وكيف قال صعدت على سطح فنظرت
الي قرح فظننت حبا قتب فاهوت اليه فسقطت فانفرق فخذها وقبل له هل رايت احدا
منكم قال لا نعم كلمة بني فلان رات رجلة يمضغ علكا فتبعته فرمى بعلكه فظن انه كان شيئا
وقيل له ما بلغ من حمقك قال انجر في الصبيان يومًا فاردت ان اشغلهم عني فقلت لهم
ان يوضع كما وكذا رسًا فما فعلوا عنوه فلما ذهبوا اظفت ان يرسًا فتبعتهم وقال ابن قزمان

وما بوخ الا مالي في مولدها ... الا كما شعب يرجو ماء بحر قليب
وقد تخالف مكتوب القضاء به ... فكيف لي بقضاء غير مكتوب

وقال ابن حجاج رحمه الله تعالى

ندبت من لقيني مثلها ... لفتنة والحق لا يعصب
فظلت يا نوب احمقتني ... فقال لم تفسك يا اشعب

قوله يقع يده في الوقاحة يزو ويقفز بيتا سد يتشبه بالاسد فيقوي بتلين
يده ويديه كانه مع يتقوى ومع يضعف عنشيا جارنا الجاوة لانه يسادل الثم
اي وقحا شيء اعاها عجمًا اتيا ده في غفلة المهم الكبير الانصباب وتقدم خبر اتريد عين
الاسية المنسوبة الي امس الاحمق ديني رايت لخط الحريري النسبة الي امس امسي
وهو من شاذ النسب تاشرة حلفته اواتي الجاوتي التلاه في التبارك قبل فوته
معاذ الله استجير بالله مما ذكرت احمق امتحن عليه محلوني محروجي وفي اضاء علي رحمه الله
عند ولم وجهه انه ما احمق علي مكلوم قط احمق لعلم انه حقيقة جاءني نفسي
قال ابن سيرة وقيل الجاش القلب وقيل ياخذه وشذ ذه خذ الشيء سمعه لابن هي ما هو
وقيل جاءني روح قلبي واضطرابه عند الفزع واستوحش من الشيء فر باسنى الجاب
انقشع وزال اطلعته طلعها لحنوته سرها وعلوت طلع الاكمة كان يطلع منه علي ما
حولها وبشر خليله والقرة صلابة الوجه كانه جعل منابر قعا علي وجهه الوسية ماوي
الاسد والفريسة الصيد يفترسه اي يكسر عنقه وهي اكيله الاسد اسرع حوبًا اثار
فزيرًا نحو مجي الذباب يخلص لخلاصه وشبه خلوصه بخلوص الذباب سلمًا بعد اذايته
واخذه من قول ابراهيم بن العباس الصولي لمحمد بن الزيات

كن كيف شيت وقل ما تشا ... وابرق بعينًا وارعد شمالا
بحي بك لومك مجي الذباب ... همته مقاذيره ان تنالا

واخذه ابرهيم من قول الاخر

اسمعني عبد بني مسمع ... فصنت عند النفس والعرضا
ولم اجبه لاحتقاري له ... ومن يعض الكلب ان عضا

ومن قول

ومن قول الاخر

قوم اذا ما جئتهم جانبهم اعلوا ... من لؤم لحسابهم ان يقتلوا قودا
وهو كثير وانما اختزج ابرهيم لفظ الذباب وعرض بعض الادباء على صاحب له لمحض
جماعة شعرا فجعل يعرض عن محاسن الشعر وينتبع مواضع النقد حسدًا فقال لصاحب
الشعر اراك كالذباب تعرض عن المواضع السليمة وتتبع قروح الجسد وتريد سد ولابن الرومي

تامل العيب عيب ... ما بالذي قلت ريب
والشعر كالشعر فيه ... مع الشبيبة شيب
فليصف الناس جنه ... فطعنهم فيه عيب

منكيات الذباب لابن ادم كثيرة منها نزوله على الوجه عند القوم فيلجئ منه بلة او في
الصلوة فيضر اضرة من البليس للتشاغل وتسافطه في الطعام فتعافه النفوس وقد
قدمت افقا من الشعر في ذلك شيئًا والذك تضرب به العرب المثل تتقول لجبان
ذباب لانه ينزل على الاسد والاسير وتذكرت هنا ما هو اشد اذاية منه وهو
البعوض ولولا ان ابا عمه ذكره لاخليت البلاد وقال ابن رشيق يشكاه

يا رب لا اقوى على دفع الاذى ... وبك استغيث على الضعيف القوي
مالي بعثت علي الف بعوضة ... وبعثت واحدة على النمرود

وقال ابن شريف

كم منزل كلمت ستارته لنا ... الا وكان تحت ذاك حديث
فجبي الذباب وظل يزمر حوله ... فيه البعوض ويرقص البرغوث

وقال اخر

قليل البراغيث والبعوض ... قليل حيل بلا عروض
فذاك يئز وبغير رقص ... وذا يحتي بلا عروض

قوله وبرحتي من الحيمة بالاياب منقول من شعر امرء القيس وهو مشهور
يورد من بدخلن وربيه صحنة عنقه والوريد ان العرقان يجري فيهما النفس
وهما في مقدم الحلق وفحمته للصبية فحًا اوجعته ابو فجع وفجيع ومفجوع ومفجوع فاجع
والمجيعة الرزية الموجعة يجحش يخزن ولده ابنه ووديده صاحبه بذر رمي
خاص مال الي الهرب ويقال الحاص يحيص اذا عدل ومنه ما لهم من محيص اي
من مجا ومحيد تسايرها حذرها تسنيها اركب سنامها احدى الحسيين اي للشر تين
فلو رجع له القوس لكملت اله فالنافة احداها بزات صدري بحاجة نفسي قضيتها
ما اضمرته في صدري تكاءن عامر خاص خالط طليق مستبشر ذليق حديد شجي
ذي وضري سائل لمحزنك اطرح اتزك وقد اعاد هذا في السابعة والمثلاثين
فقال وهيهما لا مخطا وله اصابة وسال لمحاطبة عتيبة الناس العجلي فرده فقال
لدني مه عرضتنا ونفسك للشر هذا لمحاطبة وهو هاجينا لحنث هجاء فقال
ردده فرده فقال كفتنا نفسك وكل عندنا ما يسرك وقد اعاد من اشعر الناس
فقال الذي يتقي

ومن يجعل المعروف من دون عرضه ... يفره ومن لا يتقي الشتم يشتم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)