

ق ان يزيد فلما اتممت هذا بقى واوهرا المسؤول صدق كلتي اغلاه القرم  
الي الكرم بمواساتي ورمته الكلف بجل الكلف في مقاساتي فزني لي علي لما ضح  
وضني لي بالعدة اوافع فاقلبت الي ذكري فزنا نجي مكري فبحصلت من  
صوخ المكروه علي سوية التزود ووصلت من حول القصبة الي لوك العصبه  
ق ان لم يزلت في جام فقلت له سبحان من ابدعك فما اعظم خدعك فاستقر  
في العنكب ثم انشرد عن مر بيك

- عش الحمار فانت في دهر بزه كاسد بيشه
- داور قنانه الكرحصتي تستدبر رجها العيشه
- وصد السور فان تعذ صبيها فاقبح برئشه
- واهن الثمار فان تفتك فرب نفسك بالحفيش
- دارج فراك ان نيا دهر من الفك للطيشه
- فتغار الأحداث فوذن باستماله كالعيشه

**شرح المقامة الثامنة والاربعين**

رحلت اي شددت عليها الرجل والرجل سرج الناقة والحسن اناقة التوت  
شبهت بالحنس وهي الصرع لصلواتها ق قد الليث اذا التمس الناقة طاشت  
قوتها ووزيت عظامها واعضاؤها فهي عانس عني زوجتي عني اولادي  
احن اشتاق عيان معانيد ومناهنه حفانص ما يخلص من الفضائل معالمها  
مواضع المشهوره والماتر الفضائل والكريم والماترة القصيد يخلص بها  
مشاهدها مواضع اجتماع اهلها يوطي ترانها يجعلني اطواها وامشي عليها  
واوطاه الشئ مكنه من ان يطاه التوي التراب الذي وراكها منظرها  
يجلبي فراها يركبي ظهرها اقوي اتبع احلني انزلنيما لظ السعد  
القط العين قو سرور يسلي يشغل غلست خزمت في الخلس ابوالنذر  
كينة الديك وبني اسليمان ابوهرة ق النبي صلى الله عليه وسلم له سبق الديك  
فان يوظف للصلوة ابوهرة ان رسول الصلي لله قال اذا سمعت الديك يصفح  
فانما رات مكا فاسلو الله من فضله واذا سمعت نيق الحور فانها رات شيطان  
فاستعيدوا باس من الشيطان الجيم وقال صلي الله عليه وسلم الديك الايض صدقني  
وان يخرس دار صامح وسبح دور وكان مستقر في البيت وق

- ابن المعتز يصف ديكاً
- شرا يصعب طائر هتفا حاج من الديل بورد ما انصفا
- مذكر الصباح صاب بنا كخاطف من وقفا
- صفق اثار ارباع لسنا الخجر واتاعلي الرجا اسفا

**وقب انض**

- وصاح فوق الجمار مشرفا كملط يزعله اسرار
- تخد بسال الظلمات عن الارزاق منه فخر ومنقار
- راخ راس حوزر وخافض كانا العرف منه منشار

مؤخره المشرق 1333

وق **السعد بن بليط**  
وقام لنا بغي الديك ذوق شقفة يدبر البنابن لحنانه  
اذا صاح اصغى صعد لاذان وبادر بربان خادما الايطا  
ومها الحلمات بنفسه قايها علي جبريان بطن من جرحها  
كان افوشوان اعلاه تاجه وناطت عليه كمنامة العجلا  
سبي حمله الطاووس من لباسه ولم يلك حتى سبي للشبان الطا

**قول**  
الخطي اي امشي خطها طريقا الوطر الحاجت وسهرها المشي في وسطها  
اذا في اوصلني الصنوق المشي واخرقت البقلة اذ اقلعت ارجلها المشي  
والاخترق المور والمسالك الطرق والافصلت الخروج بسرعه  
من نراق الى اخره وانصلت السيف خوج برعت سكاها ارجلها الواحدة  
سكة محلة منزله موسومة معلومة الوصرام الامتياح حياض حوض  
مورود مقصود الشرب مكان منازل البقة مجتة حسنة اثرة منتشرة  
لكثرتها طرايا حمره وهي الضيكة يرض بها الشئ بناقا تباعد مشعوف  
موله شدة الحب المتاني ام القران وقيل السبع الطالون اول القران  
وريات اصوات المتاني اوتار وجود المتانة مضطلم في التليص تذبذب  
الشئ وتخليص قوايه وكان مقبول التليص وتخليص عن افكراك اسير  
قاري عايد مكن لقران القران قار مطهر للضيف للجون العيون البقان  
صحات الطعام يزيد ان هذا اضربون بكثرة النظر في الورق قاراما منها  
وهذا جفا له طعام ما فيها مخي منزل نغن تصوت اغار يد اصوات  
الغاني جم الغنية وهي ما يتغني به الذنان خواهي الخمر وركب الزم الاكل  
اهل الغنظة والتدبير مطلق الغنان مسيب شرح انفس طررها الي مشي  
بما وحدي بقا حاة فله ينفض الطريق اذ احاه وحده وقامت لهجنة

**نزه المياه حاضرة ونفيسة** ورد الغطاء اذا السرا للتي  
الخصيق الذي يحضر مع غيره وجهه للشار والبع الظل واحمال نص  
ويقال ايضا نضر المكان واستقصه اذا نظر جميعا فديحي يعرف استشف  
استقصي النظر رونقا حسنا تحت نظرت دوك براج زوال الشمس يبراج  
من اسرها مني علي الكسر عياد من سعور دوك عزوبها ابو عبيدة دوك  
الشمس والمها وميلها وهو قول ابن عباس اله زهري هذا القول اصغ عدي  
وقيل ولو لها من زولها الخيروها او يدك هذا الوصف خيان البوق في نهاية  
العظم والكبه له نه زهر انضج في الخلس وفي يني في ارجلها الي الظفر  
ويقال انها في احدا الروك الوصية كرت فوجدوا في طولها فرخان وفيها  
فرخ وحسنة اسداس فرخ **قول** اعلاه اي وقو ورت طالع عايبه  
من ابيه حرد هلم صيا الحق الفضلة والعمال حوايفه جامعات وحروف  
اله بالرحي اطال يوم الخردة والحلية جاعة للبل في الطاق يركب  
ليجرب عتقها من هيجيها الجدل للخصام عجت ملت استقر او هم اطاب