

معدونه والنور طلوع بجوه من المنازل وسقوط اخيرا بقابل اقدس احد  
 وقبسة العجايز اخذت القيس وهو سبعة من نار يقيسها من معظم  
 النار رف ببع وجاءه قد تعالي مردف كراهي جاء بعلمك وارفعت  
 الرجل جيت بعد ابن الاعرابي ردت الرجل واراد فته ولحقته ولحقته  
 بعني واحدا القنوت الطاعة وهو ايضا طول القيام في الصلوة ا ب  
 اله ناربي القنوة اربعة اشياء الصلوة وطول القيام واقامة الطاعة  
 والسلوك استقام طيب ان يدوه بالفتوت وهو استقام يتغير يتغير  
 ابري ظهر وقام بسبعة لكل تام الحائق السم والوقار ذله فتحة السن  
 حدة اللسان وتقدم الحسن في البرهين اصطنعتم اختارتم لغصان  
 شبي بي عي وفرقني اوله دي خطير بلدهم والمجاهر عند العرب  
 المنتقل من البادية الى الحاضر ودارهم في موضع سكناي الذي هاجرت  
 اله كرش اهلي بعيني خاصتي الذين انفرادهم وعبية الرجل موضع سره  
 وكهنة عبائه والعبية وعاء يحمل في المناء والكرش مثلها والكرش جماعة  
 من الناس والكرش ايضا كل مجتمع من اهلهم بمنزلة العدة من الانسان فضاء  
 الكرش والعبية على جملة اللؤلؤ وانهم موضع سره وقا صلوا بصلواتكم انصار  
 كرشى وعبيتي قبل موضع سره وقيل مرادى ان ذات الكرش فيس من  
 كرشها القنوج والعبية الشرح امتحاض الخلع الصلوة الصلوة الصلوة  
 عنوان العقود دليل الباطن والمعتقدات المستشاه الذي تستشعر في ركب  
 موثق قرامن على ا سرار والنور له يوثق فيها وقا على العقول ما مذم من  
 استشاه وله شقي من استجاره وقا **بشار**  
 اذا البله الربي المشورة فاستعن برأي خصي امشوخ حاتم  
 ولا تجعل الشوري على عضاخه مكان للجا في ناه القواير  
 وما خنوك اسك الفل ختها وما خنوك سرف بؤير بقاءم  
 وخل العوب الصنعة لا تكن نووما فان الوبليس بنايم  
 صابرب اذا لم يخط اوله صدم شيا الرب خن من قبول اللطام  
 وهي قصبه قالها في ارباص بن عبداه فاما قتل صفا الى المنصور في ابي سلمه  
 وكان بشار يقول للشاه ابري احدي الحسينين صواب فيوز بئرته وخطا  
 بشار في مكرهه وقا انه تعالي رسول صلاي ابري وشاره في الامر  
 لما في ذلك من الهه خا وهو اعني الناس عن مشورة وقا **ابن المعتز**  
 تجا ورجن اساهه كلدهن وصاحب يوم حادته بصير  
 وان نايك نايه فتناور فلو حمد المشاور بخت امر  
 وهو يفسد في نوس ولا تنقر في طول فكر  
 اذ الكذ القات باؤمد اعصم بعله في كل نسر  
 ق **عيسى** بن علي بن ابي المصعب وبيشاد في امع حتى قال في ابن هدمه  
 اذا اما الورد الما في ضميره فناجي ضميره بغير مختلف العقل

فانما

وله يشركه دونين في كلامه اذا اختلفت بالاضعفين في الجبل  
**وانشد الجاحظ**  
 ليت هذا الجوز تمانعه وشفت انصا ما تجد  
 واستبدت رمة ولحمة انا العاجز من له يستند  
 ولا لعلم له لوصف بالاستبدال اذ يحمله من موثقا والمنزل السابير  
 عليه فاه وما الخرا ان يشاور حازه وما للره اوان اهرم تنقله  
**وقا**  
 اذ اهرم التي بين عبيد مؤتمه وكنت بين ذكر العواقب جانبها  
 ولم يستشرني اربعه بنفسه ولم يرض الاقام السيف صلبها  
**وقا** ابن ريش في ادب **وقا** تعالي وشاورهم في الامر  
 استاذرا فواذا لخص اليهم فيكونون عني لينا وخرودا  
 وليس برائي حاجز عني ابي او شبهه كي لو يكون وحيدا  
 وله انا ممن بيعت المهر ريشا المعرض حتى يكون سديا  
 ذله بين عيني الرجال فاني اعرضه اني خلقت وودوا  
 واشهد لحريري بيتي بشار في ذبح الغواصم على ان قول الخواص مشوه ووزن  
 مفعلة خطا وانها مشوه على وزنه مؤنوب وعلمه من الصبي فتقلت  
 حركة الواو الي قبلها فسكنت واختلف في اشتقاقها فقيل هو من بشت الصلوة  
 اذ اجبتة فكان المستشهر ريشي الذي من اللبيرة وقيل من شرب الدابة اذا جريتها  
 فضلة ومدبرة لتبورها واليه اشتقا فان مقاربان المستشهر السائل ان يرشد  
 لمن حقيقت عندك له مك صدقك قال الصدوق ما اراد ان الصدوق انما سمي بهذا  
 لصدوق لصاحبه يريد ان احاك هو الذي يلوكم ويقهركم سو فداك ومن ضمن  
 وعنه في ذلك فليس باخ وله صدوق مثلا كما في الاصحى قال سمعت اعرابيا  
 يقول لو جلد اعلم ان الناصح كل المشفق عليك من طاله كما واه العواقب  
 بروية ونظير ومثل كل الاحوال الخوقة وخطك لو عاين السهل من كره مشورة  
 ليكون خوك كاه رجاليك وشكك انراء التعمليك وان الغاشط هو كرك  
 ولطاحير عليك من مذك في الاغترار ووطاه لكم ما داظلم تايقا لرضا تك  
 منقاد الحواك **وقا** الشاعر فيمن له يقبل النصيحة  
 اذا مهدت امره بخطاها اضل السبيل الى مضده  
 فلو تلفد سامحا قايه فحسن له المشي في مضده  
**للخل الخليل** الودود الصاحب اكثر اورد الخدين الودود الصدوق الجروب  
 الملقا المهر الخيني الموجر الخنير بعد تطلبه ليحز ليعمل في الدين حيا  
 لثقتنا صغوه حيار نالوك صفا لغص في نصيبك تدخر بوجه وخبثا  
 فثقتا عطية تدخرها ك ما خوذ من النفع وهو الشرب الخليل دون الربي والشج  
 ايضا الرشي بالماء وقدم صدر كريمة الفتر بصدور بوجه تليس التباس وخطيط  
 له يجيب فيهم مطون اي ما خلق فيهم من النصم والمعاونة موجودة فيهم عن مشورة