بلاد الروم ومن مصر الى البصرة وينتهي ثمن الطير منها الى تسعة دينار وتباع بيضها بعشرين دينارا وكان وصف في المقامة موجود بالبصرة ولما صعد علي بن ابي طالب كرم الله وجهه منبرها خطب وقال في اخر خطبته يا اهل البصرة يا بقايا ثمود يا جند المرأة ويا اتباع الدبرة دعانا فامتنعتم اما اني اقول لكم بعزيمة فيكم ولو رهبة منكم غير اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ارض يقال لها البصيرة اقوم الارضين قبلة قارئها اقراء الناس وعابدها اعبد الناس ومتصدقها اكثر الناس صدقة وتاجرها اعظم الناس بتاجة منها الى فرية يقال لها الابلة ارباح فراسخ يستشهد عند مسجدها سبعون الفا الشهيد منهم كالشهيد في يوم بدر فبني للحريري في مدح البصرة على هذا الحديث وانما ختم كتابه بذكر البصرة ولاهلها لتفوقها مفاخر بلدهم ومفاخر بلدهم في البلدان فيلجون بالمقامات ويقدمونها على غيرها قوله شنآن اي عداوة دعاكم جماعاتكم والدهماء معظم الناس وكثرهم والدهم العدد الكثير عابدكم زاهدكم كالحسن البصري ومحمد بن سيرين وغيرهما اورع الخليقة اي اخوف الناس من الله تعالى علامة كثير العلم ومستنبط علم النحو هو ابو الاسود الدؤلي واسمه ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان احد بني الدئيل بن كنانة وهو يعد في التابعين والمحدثين والنحاة والمؤدبين ويعد في الحجاج والمفاليح والبخلاء شهد مع علي رضي الله تعالى عنه صفين وولي البصرة لابن عباس رضي الله عنه وكانت امراته عمتها بنت يزدان يردون عليه قوله في علي فقال في فيهم

يقول الارذلون بني قشير ... طوال الدهر لا تنسى علينا
فقلت لهم وليف يكون نركي ... من الاعمال ما يغني علينا
احب محمدا حبا شديدا ... وعباسا وحمزة والوصيا
بنو عم النبي واقربوه ... ولست بمخطئ ان كان دينا

ولم يشك ابو الاسود انه ربه وعلى هذا تأويل قوله تعالى وانا وايام لعلي يعني او في ضلال مبين ومن يجله انه كان يقول له يا ود وا الله فان الله اجود اذا بسط الله كفه في الرزق فانبسط واذا قبضه فانقبض ومر برجل وهو يقول من يعشي هذا الجائع فادخله وعشاه حتى شبع ثم ذهب الساعل ليخرج فقال ابن تذهب فقال له على قال له ادعك لوذي المسلمين يسوأك اطرحوه في الدهم فبات عنده مكبولا حتى اصبح وكتب الى رجل يستسلفه ذكيب اليه الرجل المؤونة كثيرة والفائدة قليلة والمال مكذوب فراجعه ابو الاسود ان كنت كاذبا فجملك الله صادقا فجملك الله كاذبا وقال الخليل كان ابو الاسود ضنينا بما اخذه من علي رضي الله عنه وذهب اسمه بخلا فقال لابي الاسود اجعل للناس حروفا فاشار له الى الرفع والنصب والخفض وقال لزياد قد فسدت السنة الناس لو سمع رجلا يقول وترسقطت عصاتي فذاقها ابو الاسود وسمع رجلا يقرأ ان امرؤ من المشركين ورسوله فخفض فقال ما بعد هذا شيء فقال له ابقني كاتبا يوما من الدهر فقال لا ابقيني الله يوما من عبد القيس لم يرض فقه فاتي باخر من قريش فقال له اذا رايتني رفعت فمي بالحرف فانقط نقطة على اعلاه

واذا ضممت فانقط نقطة بين يديه واذا كسرت فمي فاجعل النقطة تحت الحرف فاذا اشبعت ذلك غنة فاجعل النقطة نقطتين فهذا اصل ما نقط ابو الاسود واختلف الناس اليه يتعلمون العربية وخرج اليهم ما اصله فاخذه جماعة كان ابرعهم عنبسة بن سعدان المهري يقال له الفيل فاقبل الناس عليه يعلمون ابي الاسود فخرج من اصحابه ميمون الاقرن فقرأ على بعض الناس وزاد في الشرح فخرج من اصحابه ميمون فخرج في النحو وتكلم في الجمل واملى فيه كتابا واخذ ابو عمرو بن العلاء عن من اخذ عنه ثم نجم من اصحاب ابي عمرو عيسى بن عمر وكان ابو عمرو بن حبيب وابو الخطاب الاخفش الاكبر يكن قبله ولا بعده مثله وهو القائل يدرج كتابي عيسى فاخذ الخليل عن عيسى فلم يطل النحو الذي خمّه غيرها احدث عيسى بن عمر وهما للناس شمس وقمر

قال ابو العباس وقد قرأت اوراقا من احدهما فكان كما قاله شاع الى الاصول ثم اخذ عن الخليل جماعة لم يكن فيهم مثل عمرو بن قنبر سيبويه ويكنى ابا بشر وابا الحسن وهو من موالي بني الحرث بن كعب مؤلف كتابه الذي سماه قرآن النحو وعقد ابوابه بلفظ الخليل وابو الاسود من سكان البصرة ومستنبط مستخرج والذي استنبط العروض هو الخليل وذكر بعض العروضيين فقال الخليل في العروض على مخترعة وسابقة مبتدعة تبين بذلك فضله وعظم قدره لانه لم يتبع فيما وضعه اثرا موجودا ولا اقتفى فيه رسما مرسوما واهتدى الى معالم يهتدي اليه المتقدمون وله ومجد مزيد عليه والمتاخرون ولو له الخليل لم يعلم صحيح الشعر من كسيره كما سبقه من عليه وفي حصره لجميع اوزان العرب في خمس دوائر اعظم العجب لمن تدبر ما صنع وتام وكان الخليل يجب ان يدري عبد الله ابن المقفع وكان ابن المقفع يجب ذلك فجمعهما عتاد الهلبي فتحادثا ثلثة ايام وبلياليهن ثم افترقا فقيل للخليل كيف رايت عبد الله فقال ما رايت مثله قط وعقله اكثر من عقله وقيل لابن المقفع كيف رايت الخليل فقال ما رايت مثله قط وعقله اكثر من عقله وصدقا في ذلك اذ كي عقل الخليل الى ان مات وهو از هد الناس وجعل ابن المقفع ارداه فكتب كتابا الى عبد الله بن علي المنصور فقال فيه حاكان مستغنيا ان يقوله كالمجمل الاول ودون الخطاء مثله فقال فيه ومتى عذرت امير المؤمنين بقتل عبد الله بن علي فنسائي طوالق ودوابه حبس وعبيده احرار والمسلمون في حل من بيعته فاشتد ذلك على المنصور وكتب الى امير البصرة ان اقتل ابن المقفع فقتله وقال ابن المقفع ان اكرمك الناس لمالك او لسلطان فلم يجبك ذلك فان زوال الكرامة بزوالهما ولكن ليجبك ان اكرموك لادب او دين ولقد عباد الهلبي ارهفنا فاراد غرسهما فلم يصلحا به وقال ابو العتاهية يمدح الخليل بكلام حسن فجعل ايهما الخليل فاستحسنه فقال

ترفعت عن ذلي الاماق والخصاصة ... عن المعاطش واستغنت بقيعاها
فالماء في الخرق والريحان اسفلها ... والفقر بالنخل والزيتون لعلاها
وصار يخبط من كان بعد له ... وليم لم ينو فيما نالتماها
اما معوية اشكر فضل واهبها ... وكل جائعة اما مصلاها