والفهم مثلا فالمحكوم عليه في هذا الحكم الوارد على الماخوذ بهذا العنوان معلوم
لنا بهذا الوصف بلا شبهة والصورة الانسانية الحاضرة للحافظة المحكوم
عليها الشبح ووجه او الشبح معلوم لنا من حيث ذلك الوجه وقد تقرر الفرق
بين العلم بالوجه وهو ههنا العلم بفهم الانسان الذي هو آلة لحاظ الشبح
وبين العلم بالشيء من ذلك الوجه وهو ههنا العلم بالشبح من حيث مفهوم
الانسان ولا شك ان علم الشبح الذي هو الحجر في الواقع بوصف الانسانية
علم غير مطابق وهكذا الحال في قولك الماهية المجردة عن العوارض الذهنية و
الخارجية موجودة في الذهن والا لعلم الشيء والا شيء كلي وامثال
ذلك فليتامل انتهى وفيه ان العلم بالشيء بالوجه صيرورة بالعلم بثبوت الوجه
للشيء وهو تصديق وعدم المطابقة راجع اليه لا للتصور من الوجه ولعل اصل ان
عدم المطابقة راجع الى التصديق الضمني لا التصور تامل قوله الشيء فان قيل السبب
يعني انه ان اراد بالسبب في قوله واسباب العلم الخلق ثلثة السبب المؤثر حقيقة
فهو ايضا ممنوع لا غير وان اراد السبب الظاهري المؤثر في ظاهر الامر وان لم يكن
مؤثرا في الحقيقة فهو العقل لا غير وان اراد به السبب المفضي في الجملة بان
يخلق الله فيه علما عنه فهو غير منحصر في الثلثة المذكورة لا عقلا ولا استقراء وبوظ
قوله حاصله اختياره اي المراد السبب المفضي في الجملة وحصره عليه هذه الاشياء
بناء على عادة المشايخ في الاقتصار على ما يتعلق غرضهم بنقله فصيل تلك الاشياء

وكان مرجعها الى العقل جعلوه سببا ثالثا يفضي الى العلم قوله يعني ان الحس الظاهر هو
وعمم اي الانسان والبهايم يعني انه لما كان عاما لم يجعل السبب في تلك الا
دراكات العقل فلا جرم جعلوا الحس سببا على حدة وفيه ان الكلام في
العلم الانساني اي الاعم منه ومن الانساني العلم الملكي والجني واياما كان ليس فيه
العام على ان التقييد بالانساني لا يلائم تعميم الخلق الملك والجن والانس و
الجن على ما لا يخفى قوله فانها مبنية على ان النفس لا يدرك اه في اثبات الحس
المشترك انا نحكم على الجسم الابيض الطيب الرائحة الحلو بانه ابيض طيب
الرائحة حلو والحاكم لا محالة يحضر المحكوم عليه والمحكوم به ولا يكونان
حضور بهذه الامور في النفس لان النفس مجردة لا يرتسم فيها صور المحسوسات
ولا يرتسم في الحس الظاهر اذ الحس الظاهر لا يدرك به غير نوع واحد من المحسوسات
فاذن لا بد للنفس من قوة غير الحس الظاهر لا محالة تدركها جميعا اي اللون الخ
والطعم والرائحة الجزئية وغيرها كذا قال كما صفها في قوله اشارة الى انها لا يتقاطعان
فيه ان الثلاثة يحصل عند التقاطع ايضا فلا يكون فيه الاشارة المذكورة قوله
وما يقال اي في توجيه قوله والحركات من ان الحس اذا شاهد الجسم آه لندفع
به الايراد بكون الحركة من الاعراض النسبية كما فعله صلاح الدين الرومي قوله
فليس بشيء بل هو مؤيد للايراد المذكور قوله لانه ادراك الشيء آه لان ادراك
العقل الكلي في الحيوان بواسطة مشاهدة الحس الجسم فيه ادراك الشيء بواسطة

السبب ص