لانها لم تقرن بترشيح وهو النطق ولا بتجريد وهو الوصف كما يعلم
من المثالين قبل هذا وهي من اقسام المكنية قسمان وهما الاصلية
والتبعية مثال المكنية الاصلية اثبت المنية اظفارها بزيد شبهت
المنية بالسبع واستعير اسم المشبه به للمشبه ثم حذف ورمز اليه بشيء
من لوازمه وهو الاظفار ومثال المكنية التبعية انجبني اراقة
الضارب دم زيد شبه الضرب بالقتل واستعير اسم المشبه به
للمشبه واشتق منه قاتل ثم حذف وابقيت بقية من لوازمه وهو
اراقة الدم لانه اكثر ما يستعمل في القتل وحاصل الاقسام
مع امثلتها ان اقسام التصريحية الغير التخييلية ستة اصلية
وتبعية وعنادية ومرشحة ومجردة ومطلقة واقسام التصريحية
التخييلية ستة اصلية وتبعية ومرشحة ومجردة ومطلقة واقسام
المكنية ستة ايضا اصلية وتبعية ومرشحة ومجردة ومطلقة
وقد عرفت امثلة جميع الاقسام مما تقدم اول المقولة قوله
لما في مذهب السكاكي من التعسف اي الخروج عن الطريق المعتاد
لما فيه من كثرة الاعتبارات التي لا دليل عليها ولا تعسف
فيها حاجة وبيان ذلك انه جوز كون لفظ ما اثبت للمشبه من
خواص المشبه به مستعملا فيما لا تحقق له حسا ولا عقلا اي في امر
وهمي محض لا يشوبه شيء ما التحقق الحسي ولا العقلي توهم المتكلم
تشبيها عناه التحقيق وذلك المتوهم صورة وهمية وسمى لفظ
ما اثبت للمشبه من خواص المشبه به استعارة تخييلية وهو قد فسر
التخييلية بما لا تحقق لمعناه حسا ولا عقلا بل هو صورة وهمية
محضة وذلك كلفظ الاظفار في قول الهذلي واذا المنية
انشبت اظفارها الفيت كل تميمة لا تنفع فانه لما شبه
المنية بالسبع في الاغتيال اخذ الوهم في تصويرها بصورة السبع
واختراع لوازمه لها وهي الاظفار التي بها قوام اغتيال السبع
للنفوس

للنفوس فاخترع لها صورة مثل صورة الاظفار المحققة ثم اطلق على
تلك الصورة التي هي مثل صورة الاظفار لفظ الاظفار فيكون استعارة
تصريحية لانه قد اطلق اسم المشبه به وهو الاظفار المحققة على المشبه
وهو صورة وهمية شبيهة بها وقرينة الاظفار المحققة والقرينة
اضافتها الى المنية قوله وبعد مذهب الخطيب عن الاستعارة اي بالكناية
وبيان ذلك انه ذهب الى ان الاستعارة بالكناية هي التشبيه
المضمر في النفس اي نفس المتكلم وحذف وجه لتضمنها الاستعارة
بل هي تسمية خالية عن المناسبة لان الاستعارة اللفظ المستعمل
في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة او استعمال اللفظ المركب
والتشبيه المضمر في النفس ليس واحدا منهما بل هو فعل من افعال
النفس قوله علة للاختصار الاولى له ان يزيد الخ او يجعله
علة للاختصار فقط قوله شبه الرسالة الخ يرد عليه انه لا يتم
في الاستعارة بين الطرفين على وجه يمنع عن التشبيه بان
يكون المشبه به خبرا عن المشبه او في حكم الخبر عنه كالخبر في
باب كان وان والمفعول الثاني في باب علم او حالا
او صفة او مضافا الى المشبه كالجين الماء فكل هذا من التشبيه
البليغ لان الاستعارة مما يحترز به لا يصح استعارة على راي
الجمهور وعلى راي السعد يشبه مطلق هو ألف للرسالة
قوله وهو بمعنى تحفة المناسب وهو من مدلول تحفة قول
المصنف رحمه الله جمع الخ اي قياسا وقوله ويجمع الخ اي على
غير قياس كما يشير له بقيده وقوله الضم اي كما يجمع على
ما تقدم وقوله شاع اي اشتهر الاخوان اي هذا اللفظ
وقوله والاخوات اي وشاع لفظ الاخوة وقوله عطف عام
الخ فان قلت الاحسان مصدر والاجر ليس كذلك قلت
المصدر بمعنى اسم المفعول او من عطف العام بالنظر لمتعلقه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)