اه ان فيه ثلاث لغات اى كما فى البيتين المشهورين وهما وجراءة جراءة جرائية بكسر عكراهة طواعية بـ. وجراءة جراءة بالفتح لحن فحذ من ثقة فى العلم التى فى نفس على البعد الجراءة بضم الجيم فقط الامر ان فى ش دلائل الحيرات قيد قوله وتطاول اهل الجراءة على ضبطه بضم الجيم وسكون الراء اه قوله وذكر عطف تفسير على الرؤية اه قوله وظاهر القاموس الخ التفرقة بين الشجاعة والجراءة ترأى الحكما اما عند اهل اللغة فلا فرق بينهما اه قوله الى لبانه عزيزة اللباس الخ حاصله انك اذا تأملت رأيت اسد امرئ وقد شبه الرجل الشجاع بالحيوان المفترس والتعبير باسم المشبه به للمشبه فالمشبه وهو ذات الرجل الشجاع مستعار له لانه هو الذى اطلق اللفظ الذى لغيره واطلق عليه فصار كالانسان الذى استعير له الثوب من صاحبه والبسه ويقال للمعير المشبه به وهو الحيوان المفترس مستعار منه اذ هو كالانسان الذى استعير منه الثوب والبسه غيره من حيث انه اتى بلفظه واطلق على غيره ويقال للفظ الاسد مستعار لانه اتى به من صاحبه لغيره كاللباس المستعار من صاحبه للابسه ويقال للانسان المستعمل للفظ فى غير معناه الاصلى مستعير لانه هو الاتى باللفظ من صاحبه كالاتى باللباس من صاحبه اه ش قوله فالذى صاحبه قال ان الاولى الخ حاصل الايراد ان متعلق لم يذكر فيها وذكر المشبه به لم يتلفظ فيها بالمشبه والاعنى لم صحيح وجه بتاويل المذكور بالمذكور الذى هو اللفظ على معنى لم يذكر فيها المذكور اى لم يتلفظ فيها باللفظ ولا يخفى ان لم يتلفظ فيها عن باللفظ فالاولى حذفه ولا يمكن دفعه كما لا يخفى اه قول المص بذكر شئ من لوازمه الخ اى انه لم يصرح بذكر المشبه به بل بذكر لازمه الدال عليه فالمعنى بقولنا اظفار المنية استعارة السبع للمنية كالسبع الاسد للرجل الشجاع الا انا لم نصرح بذكر المستعار اعنى السبع بل اقتصرنا على ذكر لازمه اى لازم مدلوله وهو الاظفار لان الاظفار انما هى لازمة لمدلول لفظ السبع اعنى الحيوان المفترس وانما اقتصر على ذكر لازم ليستدل منه الى المقصود كما هو شان الكناية فالمستعار هو لفظ السبع المعنى المصرح به والمستعار منه هو الحيوان المفترس والمستعار له هو المنية اه بعد والحاصل انا نحو لنا اظفار المنية نثبت رجلا ايقصد بالاظفار فيه ان نكون كناية عن السبع المقصود استعارة المنية كما مستعارة الاسد للرجل الشجاع فاذا استحل بهذا القصد فقد صح انا لم نصرح بالمستعار الذى هو السبع بل كنينا عنه ونبهنا عليه بلازمه لنستدل منه الى المقصد استعارة اه دسوقى قول المص فلم يذكر فيها الخ تقريع على ما قبله صحيح بالنظر الى ما هو معلوم من ان الاستعارة كذلك نوقيل بادادة ولا وجه به بل يقصر فيها على احد الطرفين اما ادا المشبه به واما دال المشبه اه انبابى قوله ولو باعتبار اللفظ اى اللاتى فان لفظ ينقض مثلا من لوازم المشبه به وان كان معناه وهو الابطال من لوازم المشبه وبيانه ان النقض معناه فى الاصل فك طاقات الحبل وهو من ملائمات المشبه به وهو الحبل وقد استعير للابطال والابطال من ملائمات المشبه الذى هو العهد فيكون النقض بعد الاستعارة للابطال من لوازم المشبه به باعتبار اللفظ ومن لوازم المشبه باعتبار المعنى هذا معنى كلامهم ويجرد ذلك خلاف المحبوبى ويوهم ان الرسالة تجارية على مذهب السعد ويوهم ايضا ان مذهب السعد هو مذهب الجمهور مع الذين كذلك كما يعرف فارق بينهما قريبا فى آخر هذه العولقة فكان الاولى له ان يفصل فيقول قوله اى لوازم المشبه به نظر على مذهب الجمهور الذى مشى عليه صاحب الرسالة واما على ما ذهب اليه السعد من جواز كون قرينة المكنية استعارة تحقيقية فاللازم مردود باعتبار اللفظ فاندفع ما يقال انه على رأى السعد لا يشمل نحو ينقض ذا عهد الله الخ فالتقريع فى قوله فلم يذكر فيها ما يقال الخ مرتب على ما ذهب اليه السعد لا على ما ذهب اليه الجمهور وحاصل الفرق بين المذهبين ان مذهب الجمهور ان قرينة المكنية هو اثبات شئ من لوازم المشبه به للمشبه فى المكنية دليلا عليها كاثبات الانقض فى ذلفت المحال الناقض فى قوله تعالى ينقضون عهد الله على حبل المثال الموهى باب الاستعارة المكنية وتسمى هذه القرينة تخييلية والاستعارة تخييلية