اليمين ولكن لا ناخذ به انتهى وفي الخلاصة تقبل وان لم تصح الدعوى هو المختار انتهى ويشترط في دعوى
الوقف بيان الواقف في الاصح والصحيح وقيل لا يشترط ذكره في المعادية ادعى المتولي انه هذه الدار وقف
على مسجد كذا ولم يذكر الواقف قال مشايخ بلخ كابي جعفر وغيره رحمهم الله تسمع وقال غيرهم لا تسمع
ما لم يذكر الواقف عند ابي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى لان الوقف عندهما حبس اصل الملك على
ملك الواقف فلا بد من ذكره حتى لا يكون اثبانا للمجهول وفي اخزانة الفتاوى قاضي ظهير الدين
رحمه الله ادعى وقفا واشهد واعلى وقف ولم يذكر الواقف ذكر الخصاف رحمه الله في باب الحاضر
من ديوان القاضي المعزول ان دعوى الوقف والشهادة بصحان من غير بيان الواقف وذكر
في العدة ولو شهدوا ان هذا الوقف وقف على كذا ولم يبينوا الواقف حتى رشيد الدين في
فتاواه الشهادة على الوقف لا تقبل ما لم يعينوا الواقف وذكر في العدة ولو شهدوا ان هذا
الوقف وقف على كذا ولم يبينوا الواقف ينبغي ان تقبل ان كان قديما واذا ذكروا الواقف
ولم يبينوا المصروف ان كان الوقف قديما تقبل قال الامام ظهير الدين هذا اذا كان الوقف
قديما ولم يبينوا الواقف اصل وقيل لا بد من بيان الواقف على كل حال وهو الصحيح انتهى
وتقبل فيه الشهادة على الشهادة وشهادة التسامع الرجال والشهادة بالشهرة وان
صرحوا بالتسامع لان الاثبات شرط لا الاثبات اصل في فصول العادية وقف مشهور قديم
لا يعرف واقفه واستولى عليه ظالم فادعى المتولي ان هذه الضيعة وقف على كذا مشهور معروف
وشهد الشهود كذلك في المختار انه يجوز لان الشهادة على اصل الوقف بالشهرة يجوز على
الجواب المختار وان كان الوقف على قوم باعيانهم واما على الشرائط فلا هو المختار هكذا
ذكره في الفتاوى وفي فتاوى رشيد الدين رحمه الله وتقبل الشهادة على الشهادة في الوقف
وكذا شهادة الرجال مع النساء وكذا الشهادة بالتسامع الرجال فلو انها شهدا بالتسامع
وقالا نشهد بالتسامع تقبل شهادتهما وان صرحا بان الشاهدين سنة عشرين سنة انهما كانوا
وتاريخ الوقف مائة سنة فينبغي القاضي ان الشاهد يشهد بالتسامع لا بالعيان فانه
لا فرق بين السكوت والانصمام اشار ظهير الدين المرغيناني الى هذا المعنى وهذا الخلاف
ما يجوز الشهادة فيه بالتسامع فانها اذا صرحا انها يشهدا بالتسامع لا تقبل انتهى
لا تقبل الشهادة بالشهرة لشرائطه في الاصح صرح به في العادية كما قدمنا في الخلاصة عزاها
لكن في المجتبى معللا بعلامة تقبل الشهادة على اصل الوقف بالشهرة وعلى شرائطه ايضا
هو المختار انتهى واعتمده في المعراج ونواه في فتح القدير بقوله وانت اذا عرفت فيما مر الاوقاف
التي انقطع ثبوتها ولم يعرف لها شرائط ومصارف انه يسلك بها ما كانت في دواوين
القضاء ولم تقف على تحسين ما في المجتبى ان ذلك هو معنى الثبوت بالتسامع انتهى وجوابه
انه انما عمل فيها بذلك عند الضرورة والمدعى عام وفي البحر وقيدها حاصل الوقف احترازا عن شرائطه
فانها

فانها لا تقبل فيها بالتسامع وفي البزازية وفي الوقف الصحيح انها تقبل بالتسامع على
اصله لا على شرائطه لانه يبقى على الاعصار لا على شرائطه وكلا يتعلق به صحة الوقف ويتوقف
عليه فهو من اصله وما لا يتوقف عليه الصحة فهو من شرائطه ونص المفصل على انه لا يصح في الوقف
الشهادة بالتسامع واختار السرخسي جوازه على اصله العلى شرائطه ان يقولوا لا ندري
العلة لكذا ثم يصرف الفاضل الى كذا بعد بيان جهته فلو ذكر هذا لا تقبل انتهى ومن ثم قلت
وبيان المصروف من اصله فتقبل الشهادة عليه بالتسامع لتوقف صحة الوقف عليه وبعض
مشايخنا يشترط جمعا عن الكل وقيل لا اي لا يشترط جمعا قاله القاضي عبد الجبار والمسئلة
في المحيط وفي القنية كما في شرح النظم الوهبانى رقم لعلي الحافظ وظهير الدين الساعاتي كان لهما
الخزاف وغيرهم وقال وقف بين اخوين مات احدهما وبقي في يد الحي ولد الميت ثم الحي اقام
بينة على واحد من اولاد الاخ ان الواقف جعله بطنا والباقي غيب والولد الحي واحد تقبل وينتصب
خصما عن الباقين ولو اقام اولاد الاخ بينة ان الوقف مطلق عليهم وعليك فبينة مدعي الوقف
بطنا بعد بطن اولى ثم رمز لذكر الآبة للخزاف وقال وقف بين جماعة ولواحد منهم وكيله
الدعوى على واحد منهم او وكيله يصح الدعوى على بعضهم اذا كان الواقف واحدا ثم رمز للمرغيناني
القاضي عبد الجبار قال لا تصح الدعوى على بعضهم ان كان المحدود في يد جميعهم ولا يصح القضاء
الا بقدرها في يد الحاضرين وهذا الذي ذكرناه من كون بعض مستحقيه ينتصب خصما عن
الكل اذا كان اصل الوقف ثابتا والا فلا اي فلا ينتصب احد على المستحقين خصما وبه صرح في
شرح النظم الوهبانى لشيخ شيخنا عبد البر بن الشحنة والله اعلم اشترى المتولي بمال الوقف
دارا لنحي بالمنازل الموقوفة وتجوز بيعها في الاصح ذكره الدين النسفي رحمه الله في هذه الدار
هل تلحق بالمنازل الموقوفة حتى لا تجوز بيعها قال بعضهم تجوز بيعها وهو الاصح لان في صحة
الوقف والشرائط التي يصير بها الواقف لا تنتهي كما مر كثيرا ولم يوجد ههنا كذا في الفصول
العادية مات المؤذن والامام ولم يستوف اجر وظيفته هل من الوقف سقط لانه في معنى العمل
كالقاضي وقيل لا اي لا يسقط لانه كالاجرة وان كان على الامام دار وقف في يد المستاجر فلم يستوف
الاجرة حتى مات نظر ان اجرها المتولي فانه يسقط وان اجرها الامام لا يسقط كذا في العمادية
ولاية نصب القيم الى الواقف ثم لوصيه ثم القاضي ذكره في الذخيرة واذا مات القيم بعد مات الواقف
فان كان الواقف اوصى الى غيره فوصيه بمنزلته وان لم يوص اليه غيره بولاية نصب القيم الى القاضي
وما دام يصلح المتولية من اقارب الواقف لا يجعل المتولي من الاجانب في العادية ولا يجعل القيم
من الاجانب ما دام يوجد من ولد الواقف واهل بيته من يصلح لذلك وفي فوايد شيخ
الاسلام نظام الدين رحمه الله رجل وقف مكانا وجعل له متوليا وشرط ان يكون المتولي
من اولاده واولاد اولاده هل للقاضي ان يجعل غيره متوليا وهل يصير متوليا بالفعل

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)