

قوله الا في خمس مسائل التي يجب فيها الاخرة للام ولا تترك الا بوجوب وجوه لا بد من ثبوتها
الام السادسة ولا بد من ثبوتها في جميعها بالحد الثاني ابوان واخوة يحقون السدس ولا يرثون الا بالاب
الثالث المشتركة اذا كان منها احد الابن ابنة المالكه وهي زوجة ولم واحوان لام واخ لآب وجد فانا الاخوة للام
محمود الام ولا يرثون والعلم فيها ان لا يرث النصف الا لانه وللأم السدس وللمرث الثلث اثنا عشر ولا يرث الاخ
لاب لانه لم يرث من ثبوت زوجته لانه يرث شيئا من الثلث الباقي باخذها اولاد الام واذا يجب كل من يرث من خمسة
الام فياخذ الثلث كما لا يرث الا بوجوب السدس ولو كان ثلث الاخ لا يرث شقيق كما كانت تشبه المالكه الخامس
السادس كاخ شقيق لآب وجد
قوله فان الشقيق بعد علي الحد الاخر
لاب فمقتضى موت المال الميراث
يرجع الشقيق على الاخ لآب
باعتبار ما بينه وبين
قوله والطلاق لآب
في الرض ومثل الطلاق في الرض المذكور
اذا كان طلاقها حلقا في صحته على
حصول دار خلاص فقلت العلق عليه
فيه حال ميراث الزوج الخوف فانها
ترثه ولو قصدت تخييشه فيها
العلق عليه اه عدوي

في بعض النسخ هذا ولا يرث الام وفي بعضها ايضا **ولا يرث الاخ لام ولا ام**
ايه الام والثلاثة السابقة العمة والخالة والحال وهمد اخوك في قوله
بعد ولا يرث من زوج الارحام الامن له سهم في كتاب الله تعالى في قوله
انتقل يتكلم على موانع الميراث فقال ولا يرث
عدوي ولا يرث ومثله من فيه بنية كالميراث والام والولد الا
ما تقدم من ثبوت الميراث بين المكاتب وبين من معه في الكتابة
والذين حدثوا من امته بعد عقد الكتابة والمذهب ان من بعضه
حرم جميع ماله لولده وفيه رفق وكذا **الايراث للسنة الكافر** عند الجمهور
ولا الكافر للسنة لثنا قوله **ولا يرث الاخ لام ولا ام** اي
الم تقدم وقوله **ولا يرث ام اي الاب مع ولده** اي **الاب** فيه اشكال
وهوان اوله يدل على انها ام الجدة واخره يدل على انها ام الاب
وقوله **ولا يرث اخوة لام مع الجدة** والامع **الولد** و**ولد الولد**
تكرر فيه زيادة وهي قوله **ذكر ان الولد وانثى** وكذا قوله **واميراث**
لاخوة مع الاب كما ان الشقا والابن وقوله **ولا يرث عم الجدة**
ولا ان يرث مع الجدة اخل في الضابط المتقدم وكذا **الايراث قاتل الخطان** **الديرة**
العبد **العدلان من مال ولا ديرة** وكذا **الايراث قاتل الخطان من الديرة**
ويرث من المال ويجب في موضع يرث ولا يجب في موضع لا يرث
وقد تقدم في **الديرة** **كذلك** ان يترك الميت اما لو كان
احدهما قاتله فان الام ترث من المال السدس وترث من الديرة
الثالث لان القاتل لا يرث من الديرة فلا يجبهما **ولقي من موانع**
الارث ثلاثة اشياء التفاضل بالنسب بالعمات واسمهم التعقيم
والتناخير في الموت والاشكال إما في الوجود او في الذوق
او فيهما جميعا قاله في **الجواهر** **باب ان يرث الميراث**
قوله واستبهم الى السنين واليتامان اذا ماتت فترث من الاقارب في سفرا وعندهم او يترث فلما
يقد رفق بكل واحد كان له يحلن صاحبه ولا يخلف الاحبا والمصالح ان يدخل فيه صرتان ما
اذا ماتا معا او مترشحين ويحل السائق منهما واعترض في ثمن الترتيب من ذلك من المواضع بان عدم
الارث منه لعقد الشرط وهو ما خرجية الوارث عن حوت المورث اه عدوي قوله او يتما جميعا التكل
في الرض والذكورية وهو التكل في حمل الزوجة والامه اب يتك هل يوجد اي حيث تنسخ ويدل على حياته بفتح
وعلى بعد برحائه فهل يعود كواذني اه عدوي

قوله في خمس مسائل التي يجب فيها الاخرة للام ولا تترك الا بوجوب وجوه لا بد من ثبوتها
الام السادسة ولا بد من ثبوتها في جميعها بالحد الثاني ابوان واخوة يحقون السدس ولا يرثون الا بالاب
الثالث المشتركة اذا كان منها احد الابن ابنة المالكه وهي زوجة ولم واحوان لام واخ لآب وجد فانا الاخوة للام
محمود الام ولا يرثون والعلم فيها ان لا يرث النصف الا لانه وللأم السدس وللمرث الثلث اثنا عشر ولا يرث الاخ
لاب لانه لم يرث من ثبوت زوجته لانه يرث شيئا من الثلث الباقي باخذها اولاد الام واذا يجب كل من يرث من خمسة
الام فياخذ الثلث كما لا يرث الا بوجوب السدس ولو كان ثلث الاخ لا يرث شقيق كما كانت تشبه المالكه الخامس
السادس كاخ شقيق لآب وجد
قوله فان الشقيق بعد علي الحد الاخر
لاب فمقتضى موت المال الميراث
يرجع الشقيق على الاخ لآب
باعتبار ما بينه وبين
قوله والطلاق لآب
في الرض ومثل الطلاق في الرض المذكور
اذا كان طلاقها حلقا في صحته على
حصول دار خلاص فقلت العلق عليه
فيه حال ميراث الزوج الخوف فانها
ترثه ولو قصدت تخييشه فيها
العلق عليه اه عدوي