

ذبلدا وتكون دعاء نحو سلام على النبيين وويل
للمطيقين الكلدين وشرط ان يكون مقدم معناه
سؤال كرجل من قال من عند كمل دعاءه لكل
يوت او تاليه لاذا الفيا في كبريت فاذا اسد
بالباب اولوا والحال كقولهم سدينا ونحو قلاها
وقد توجه لانه فاكلة دون شيع مما ذكره كقولك
شيع سديت وقرة خير من جردة ولا صلي
الاجاز ان تغير لا تها وصف في المعنى المبتداء
تحققها التاخير كوصف وجوز التقديم لها
على المبتدات الا ان حصل بذلك ومنهم
من كلو مسان الاصل في المبتدات التقديم فامنع
اي تقديم الخبر حين ليسوا اجزاء عن عرفا وتلك
ليشطان يكونا عادي بيل نحو زيد صد يرك
لا لتبايه فان كان تتم قرينه جازي كقول
بنونا بنوا بناء فا كلا يتبع تقديم الخبر المفعول
الواقع لض المبتداه المستتر كان هو الخبر نحو
زيد قائم لا لتبايه المبتداه بالمفاعل فان وقع
خبره بالبناء جازي للتقديم نحو قاما الزيدان واستر
التجو الكرين ظلوا للذليل وعرضه ذلك في
فيها

فحاشية على شرح ابن الناطم بان الالف في
الانفاء المتكلمين فيقع البسر بالفاعل او قسما
استعمالها في الخبر يحصل معنى محصورا فيه كما في
شاعر وماز بدلا كما شاعر اي ليس غير فلا يجوز
التقديم لعلو يوم عكس المقدم ويشد وهو الاعيان
العول وان له يوم عكس المقصود او كان الخبر
مستقلا لذي اي المبتداه في كلام ابنه نحو زيد قائم
ولا يجوز التقديم لان لها صد للكلام ولو في
لنهم مما بعده او كان مستقلا لانه لا يتم الصد
لنفسه او بسبب كمن لا يجادل وفين واذا
كان المبتداه تكملة والخبر في واجزة او جازي
شرح التسهيل نحو عكس دهم ولو وطر وقصلي
فلا صدر جازي فاعلم انه ملتزم فيه تقديم الخبر
السوغ للابتداء بالفتحة لا يجب تقديم الخبر اذا
عاد عليه اي على ما ليس بضمه تالي من مبتداه
به عنه بيدينا نحو في ذلك صاحبها افلوا
عاد الترحيل ما لم يشر له فضاور بضمه تاليه
ابن الحاجب في هذا السطر او لعاقه صغير في
المبتداه قال المصنف في ذلك هذا عبارة فالف على