ظبية ولعطوا هو الخبر وروى برفع ظبية على انه خبر كان
وهو مفرد واسمها مستتر خامسة لا المخففة لعل واما
لكن فان خففت لم تعمل شيئا بل هي حرف عطف و
اجاز يونس والاخفش اعمالها قياسا وعن يونس
انه حكاه عن العرب الخامس من النواسخ لا التي
لنفي الجنس والاولى التعبير بلا المحمولة على ان كما قال
المصنف في نكته على مقدمة ابن الحاجب لان لا المشبهة
بليس قد يكون نافية للجنس ويفرق بين ارادة
الجنس وغيره بالقرائن وانما اعملت لانها لما قصد
بها نفي الجنس على سبيل الاستغراق اختصت بالاسم
ولم تعمل جرا لئلا يتوهم انه عن المقدرة لظهورها
في قوله الا لا من سبيل الى هند ولا رفعا لئلا يتوهم
انه بالابتداء فتعين النصب ولذا قال عمل ان اجعل
للا حملا لها عليها لانها لتوكيد النفي وتلك لتوكيد
الاثبات فلا تعمل هذه العمل الا في نكرة متصلة بها مفردة
جاءتك او مكررة كما سياتي فلا تعمل في معرفة ولا في
نكرة منفصلة بالاجماع كما في التسهيل فانصب بها مضافا
الى نكرة نحو لا صاحب بر ممقوت او مضارعه اي
مشابهه وهو الذي ما بعده من تمامه نحو لا قبيحا

فعله

فعله محبوب وبعد ذاك اي الاسم الخبر اذكر حال
كونك رافعه بها كما تقدم وركب المفرد معها والمراد
ههنا ما ليس مضافا ولا شبيها به فاتحا اي بانيا
له على الفتح او ما يقوم مقامه لتضمنه معنى من الجنسية
كلا حول ولا قوة ولا زيدين ولا زيدين عندك
ويجوز في نحو لا مسلمات الكسر اصلها والفتح وهو
اولى كما قال المصنف والزم ابن عصفور والثاني من
المكرر كالمثال السابق اجعلا مرفوعا او منصوبا
او مركبا ان ركبت لا الاول مع لا فالرفع نحو لا ام لي
ان كان ذاك ولا اب وذلك على اعمال لا الثانية عمل
عمل ليس او زيادتها وعطف اسمها على محل لا مع
الاولى مع اسمها فان موضعهما رفع على الابتدائية
والنصب نحو لا نسب اليوم ولا خلة وذلك على جعل
لا الثانية زائدة وعطف الاسم بعدها على محل الاسم
قبلها فان محله نصب وقال الزمخشري خلة في البيت
نصب بفعل مقدر اي ولا نرى خلة كما في [illegible]
فلا شاهد في البيت والتركيب نحو لا حول ولا قوة
على اعمال الثانية وان رفعت اولا والغيت لا الاولى
لا تنصبا الثاني لعدم النصب لمعطوف عليه لفظا

Copyright © King Saud University