وعمرو لا انهه وخالد اللهم اغفر له وبشر اللهم لا تعذبه
واحترز بقوله فعل من اسم الفعل نحو زيد ذاك ثم
فيجب الرفع وكذا ان قصد به العموم نحو الشارق
والسارقة فاقطعوا قاله ابن الحاجب واختير نصبه
ايضا اذا وقع بعد ما ايلاؤه الفعل غلبة كهمزة الاستفهام
نحو ابزيدا ضربته والحق بتبعه ما له تفصل بينها وبينه
بغير ظرف فالختار الرفع وكذا كلا وان التالية نحو
ما زيدا رايته قال في شرح الكافية وحيث مجردة من ما نحو حيث زيدا تلقاه فاكرمه لانها تشبه ادوات الشرط فلا يليها في الغالب الا فعل واختير
نصبه ايضا اذا وقع بعد حرف عاطف له بلا فصل
على معمول فعل متصرف مستقر كما نحو ضربت
زيدا وعمرا اكرمته قال في شرح الكافية لما فيه
من عطف جملة فعلية على مثلها وتشاكل الجملتين
المعطوفتين اولى من تخالفهما انتهى وفيه فالعطف
ليس على المعمول كما ذكره هنا اولا قال ثم بدل على
التخلص منه وخرج بقوله بلا فصل ما اذا فصل بين
العاطف والاسم فالختار الرفع نحو قام زيد واما
عمرو فاكرمته وبقولي متصرف افعال التعجب
والمدح

والذم فانه لا تاثير للعطف عليها كما قال
في تلك على مقتضى ابن الحاجب وان تلا الاسم
المعطوف فعلا مفسرا فاخبر به عن اسم اول مبتدا
نحو هند اكرمتها وزيد ضربته عندها فاعطفن
مخيرا بين الرفع على الابتداء والخبر والنصب عطفا
على جملة اكرمتها ولتستثنى الجملة الاولى من هذا الثاني
ذات وجهين لانها اسمية بالنظر الى اولها و
فعلية بالنظر الى آخرها وهذا المثال اتبع كما قال الا
بدي في شرح الجزولية من تمثيلهم بزيد قام عمرو وا
كلا لبطلان العطف فيه لعدم ضمير في المعطوف
يربط بها ببناء المعطوف عليه على ان المعطوف بالواو
يشترك المعطوف عليه في معناه فيلزم ان يكون في
هذا المثال خبر عنه ولا يتم الا بالرابط وقد فقد انتهى
ولعله يغتفر في التوابع ما لا يغتفر في غيرها والرفع
في غير الذي مر يرجح لعدم موجب النصب ومرجحه
وموجب الرفع وهو كون الامرين وعدم التقدير
اولى منه نحو زيدا ضربته ومنع بعضهم النصب
وردد بقوله تعالى جنات عدن يدخلونها فادخلوها
لك افعل ودع اي اترك ما لا يصح لك وتقديره

Copyright © King Saud University