

واجبالنصب ثم يختاره ثم جازي على السواء ثم هو وجه
 احسن كما قال من وضع ابن الحجاب لان الباب لبيان
 بالنصب منه انتهى وكان ينبغي ان يؤخر واجب
 الرفع عما لا يذكر وفصل ضم مشغول به عن
الفعل بخبر جر او باضافه اي بقا كوصل فيها
مضى يخرج فيجبالنصب في عنوان زيد مررت به
 او ربيت اخاه اكركم والرفع في نحو خرجت فاذا
 زيدا مررت به عريا او روى اخوه وجر بالنصب في نحو
 زيدا مررت به وانظرا حاه والرفع في زيد مررت به
 كطاه ورايت في دارها العزم بقدر الفعل من بعض
الظاهر لا لفظه وسوقه في الباب وصفان عمل
بالفعل فيما تقدم ان يك مانع حصل نحو زيدا انت
طاه به الان او غلا بخلاف الوصف لغير العالم كما
معنى الما ضي والعالم غير الوصف كاسم الفاعل
او الما ضي فيه مانع كصلة الالف واللام وعلافة
حاصله يتابع للوجه اسم الشاغل للفعل لعلقة
 حاصله بنفسه اسم الواقع الشاغل للفعل
 فتوكل ان يلصق به عطف واخاه اكركم ان يلصق به
 اخاه وشرط في التسهيل ان يكون التابع عطفاً
 بالجر

حاشية على قوله واجبالنصب ثم يختاره ثم جازي على السواء ثم هو وجه احسن كما قال من وضع ابن الحجاب لان الباب لبيان بالنصب منه انتهى وكان ينبغي ان يؤخر واجب الرفع عما لا يذكر

بالجر او كما مثلنا او اخافا كان زيدا رايك وجلا وجره
 في الاشارة ان يكون عطف بيان كان زيدا رايك
 عن اخاه هذا باب تعدي الفعل ولزومه وفيه
 رثب المفاعيل علامة الفعل العتدى والجران
 الى المفعول به ان تصلا بها تعود الى مفعول
 لان لك الفعل به نحو عمل فانك تقول الجرح لانه
 فيتصل به ها تعود على غير مصدر واحد ن بها
 من ها المصدر فاذا اتصل بالفعل العتدى نحو
 زيدا رايك الضرب وبلازم نحو قمت اي القيام بقرنة
 ومن علامته ايضا ان يطلع لان يطلع من اسم
 مفعول تام كك فهو مقووث قال في شرح الكفاية
 والمراد بالقيام الاستغناء عن حرف الجر ولو صيغ منه
 اسم مفعول مفتق الحرف حتى يسمي لان ما كفت
 على ع و فهو مفضول عليه فانصب به مفعوله
الذي يتجاوز الى ان له يجب عن فاعل نحو نذرت
الكتب ومعلوم انه ان تاب عن فاعل رجع وقيل
لازم غير فعل العتدى وهو الذي لا يجرل به
ضمير مصدره و يقال له ايضا فعل فاعل وغير
متعدي و متعدي بخبر جر وحتم لزوم افعال

تعالى