

حجره فالاول نحو رايت الرجل الحسن وجهه الاب والحسن
وجهه الاب والحسن وجهه الاب ورايت رجلا حسنا وجهه
الاب وحسن وجهه الاب لكن هذا ضعيف وحسن وجهه
الاب والفاضل نحو رايت الرجل الحسن وجهه الحسن وجهه
ولا يجوز كذا ورايت رجلا حسنا وجهه حسنا وجهه
وحسن وجهه لكن هذا ان ضعيفان والفاضل نحو رايت
الرجل الحسن وجهه ابيه والحسن وجهه ابيه ولا يجوز كما
سواء ورايت رجلا حسنا وجهه ابيه وحسن وجهه ابيه
وحسن وجهه ابيه لكن هذا ان ضعيفان والفاضل نحو
رايت الرجل الحسن وجهه اب لانه فيبيع والحسن وجهه
اب ولا يجوز كما ساء ورايت رجلا حسنا وجهه اب لانه
حسنا وجهه اب وحسن وجهه اب او حجره اعطف على
مضاهي نحو رايت الرجل الحسن وجهه لكنه فيبيع وحسن
وجهه ولا يجوز كما ساء ورايت رجلا حسنا وجهه لكنه
فيبيع وحسن وجهه وحسن وجهه ولا يجوز بها حاله
لغا مع ال معنى من الخاوصه اضافة لثابتها فلا تقول
الحسن وجهه او وجهه ابها او وجهه ابها او وجهه ابها
وما لم يخالف مما ذكر فهو بالجواز وسواء وقد سبق ذلك
مشروحا صلا مبيضا في الحسن والتعريف والشرح وهو
والله اعلم **باب في** قوله صبح كثيره نحو كبرت كبرت
بالله وكلمة امواتا فاحيا له سبحانه الله ان للقر من لا
يجسها والى الليل تقفها والى والمحبوب له في النحو
صحة ان اشار اليها بقوله يا فعل النطق بالكون بعد
ما التكرار ان ردت نحو اوجع با فعل وهو حجره يصعب
الامر قبل فاعله حجره ورايت رايت لانه وتلو فعل
اي الذي بعد التثنية مفعولا وتلو فعل امره كما
تقدم

تقدم كما في قولنا وادق بها **باب في** ما منه تعجب
فانقله صيغة التعجب ليس ان كان عند الحرف معناه يضحك والى
كقولهم فما سمع بهتموا به وقولهم اعجزنا الله عنى والحجرات
تفضل به بيوتنا خيرا ما اعتدوا به في كذا الفعلين افعال واعلم
قدرا ان ما يقع تحت من جميع القاء حقا اي تقدر وفي
تقدير ليس وعسى وهب وتعلم وصغها من فعل كذا حرف تلو
بحروف دحج وانطلق واقتدر واستخرج واخر واخرى مرفا
تخالف تفر ويغير فالفضل اي زيادة له وحسن تخالف نحو
مات ونحو نحو يكون كان وكما فعل كذا **باب في** منقح نحو
نحو ما عيب باللاتية وما نزل زيدلا وغيره كذا وصف يظهر
اشبه لو في كونه على فعل نحو ونحو او وصف المظاهر نحو سود
وهو وصفه فعل سلك سبيل فعلا فكونه بنيتا المفعول محلا
الشاك ذلك نحو من وشيخ لكن يستثنى ما كان ملاذما للمالك نحو
عنيك يحل لك فوق ما اعناه واشد يوشك او تبهما كما كثر
واكثر في التعجب ما يعجز الشرط مدلا بان كان لا يطلع نك
او وصفه على فعل او ناقصا نحو ما اشترى حو حبه وحريه واشد
يكونه مستقبلا ولا ان كان منقيا او مبتدئا للمفعول لكن مصدره
مؤول نحو ما اكثر ان لا نعوم واعظم يضر به تقبل من التاخر الذي
لا يقبل الفضل طالع مونه والفتح مونه وقال بن هشام لا
ينبغي منه التمدد مصدر الفعل العادم للشرط بعد اي بعد
اشترى يفتب ويعدا فعل اي اشترى حو حبه بالبا يجب اقربا
تقدم وبالله تفرق اى لقله احكمه لغير ما ذكر كقولهم طاب
عما من امره زرع اى خفيفه اليد في الغزل وما احضر من
وما اعساه واعس به من عسى وما احفله من حفى فهو
احق واسم ذلك ولا تنفس على الاى منه اثرى روى عن العرب
كما ياتنا به وفعلها ان يات يات معونه عليه وويله
به انما بالاخلاف فيها وفعل عن مفعوله يفتب واخر
حرف مستعمل نظما وتراكبه وقال يحيى المسلمين تقدم موا