فان اختلف العاملان معنى وعملا او في احدهما وجب القطع
وان تعوذ كثرت وقد قلت اسما مفتقرا في الايضاح الى
التعيين لذكرهن اتبعت وجوبا او قطع او اتبع ان يكن
المنعوت معينا بدونها كلها او بعضها او قطع معلنا ان
كان معينا بدونه غيره واتبع الباقي بشرط لقدريه واد
فع او انصب المتعت ان قطعت مضمرا بكر الميم مبتدا له
او فعلا ناصبا له لن يظهرا بلا نحو الحمد لله الحميد اي هو
واحرانه حما الحطب اي اذم وما من المنعوت
والنعت عقل اي علم يجوز حذف فنحو وعندهم
قارط الطرف فلم اعط شيئا ولما منع اي شيئا طالبته و
لكن الحذف في النعت يقل وفي المنعوت يكثر الثالث من التوابع
ويقال المؤكد وهو كما في شرح الكافية تابع يقصد به رفع
المتبوع عن ظاهره بالنفس او بالعين بمعنى الذات لا بالاسم الدال
تأكيدا معنويا يقتضي التقرير مع تصير متصل بهما طابق المؤكد
كذا بفتح الكاف في اوله وتذكيره وزوجها لجاء زيد نفسه
ميتة ابهدر نفسها وجمعهما اي النفس والعين بأفعل
ان تبعا ما ليس واحدا اي شيئ فقل جاء الزيدان انفسهما
انفسهما واعينهما تكن متبعا للأغة الفصيح ويجوز ان
تأتي بهما مفردين وهو دون الجمع فتقول جاء الزيدان
نفسها ومثنيين وهو دون الافراد فتقول جاء الزيدان
نفساهما وكلا الذكر في التوكيد المقتضي الشمول اي العموم
بجميع الاجزاء المكملة لماهية وكلا وكلتا جميعا فالنص
واغفلها اكثر النحويين وبنته سيبويه على انها اسم دال
على معنى واستغنى الا ولم يذكر لها شاهدا من كلام العرب
وبين بالضمير المطابق موصولا بها كالاربعة كلهم جميعهم
اجمعهم كلهم والدار صارت كلها محالها واستعاوا

ايضا كل لفظا لعموم فاعلة مشتقا من عم في التوكيد
فقالوا جاء الناس عامة وهو مثل الفاقرة تأتي للصلح
للمذكر والمؤنث وبعد كل كذا باجمعا جمع المذكر وجمعاء
للمؤنث واجمعين لجمع المذكر ثم جمعا جمع المؤنث كما يؤكد
بها قبل عندهم ولكن دون كل قد يجيء في الشعر اجمع وجمعا
واجمعون ثم جمع كقول الناظم ملك الملوك ابتى اجمعا والمختار
جوازه في المثنى قال سلب اجمع نفة الذود اعبدا اجمع
بالتبع فابيع وبعد جمعاء بكتعا فبصعا فبتعاء وبعد
اجمعين بالتعين فابصعين وبعد جمع بكتع فبتع
فبصع فبتعي فيجب ذلك على خلاف فيهن ثم ان النكرة اذا لم يفد
توكيدها بان كانت غير محدودة كعين وذهبان فلا يجوز
باتفاق وان يفد توكيد منكور بان كان محدودا كيوم و
شهر وحول قيل عند الكوفيين قال الاخر وهو اولى با
لصواب سقاها فيما ساء منه اليفي كنت صبيا مرضعا
فخلني الدلنا وجلا الناس وعن عنا بالبصرة المنع من توكيد
النكرة شمل فاما ابينا واعين بطنا في مثنى وكلا عن وزن
فعلا وان جعلا في المؤنث وزن انعل اي اجمع في المذكر
واجاز الكوفيون استعمالهما في ذلك قياسا وان توكد المتصل
بالنفس والعين فصلا وبكل المنفصل عند البصريين
خلافا لهشام الفسكر بخلاف فيهما النفس والعين ويجوز تأكيد
ذي التنوين واجز بهما وان يؤكد عن منفصل والكل الذي اتصل
المرفوع بما سواهما اي سوى النفس والعين والقيد المذكور
لن يلقه ما ليس مذكورا من التوكيد اقتضى وهو الذي يجيء
مكررا ويكون في اللفظ والجملة والاول اما باعادة كقولك
ادعى ادعى او بمرادف كقولك اما ترى حقي حقي او بالضمير
ان يقترن بحرف عطف وهو كل كقوله اقام اولك اقام اولك فاولى
ثم اولك فاولى او كلا كقوله اما ان لست اذود كلا في الجمل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)