بيانا فمعناه اهدنا اهدوكما نجاءها وقوله لغا فجعله غثاء
احوى فمعنا فمضت مدة فجعل و ثم للترتيب وللمهلة بانفصال
وممهلة نحو فاقبره ثم اذا شاء انشره و ثانى بمعنى الفاء نحو جرى
فى الانابيب ثم اضطرب واختصت بها اى الفاء عطف ما ليس صلة
بان خلو من العايد على الذى استقر له صلة نحو الذى يطير
فيضعف زيد الذباب ولا يجوز عطف بغيرها لان شرط ما عطف
على الصلة ان يصلح لوقوعه صلة واغنا لم يشترط ذلك
فى العطف بالفا لجعلها ما بعدها مع ما قبلها فى حكم
جملة واحدة لاشعارها بالسببية بعضا تحقيقا او تاويلا
بحتى اعطف على كل نحو اكلت السمكة حتى راسها القى
الصحيفة كى يخفف رحله والزاد حتى نعله القاها
ولا يكون المعطوف بها الا غاية الذى تلى بعضا او
خسة نحو قهرناكم حتى الكماة وانتم تهابوننا حتى بنينا
الاصاغر فرع حتى فى عدم الترتيب كالواو وام بالتصل بها
اعطف بعد همزة التسوية وهى همزة الداخلة على جملة فى محل
المصدر نحو سواء علينا اجزعنا ام صبرنا ام وبخ تاءه ام هو لا
واقع سواء عليكم ادعوتموهم ام انتم صامتون او همزة
عن لفظ اى معنية بان طلب بها وبام التعيين نحو وان
ادرى اقريب ام بعيد ما توعدون ءانتم اشد خلقا ام
السماء شعيث بن سهم ام شعيث بن منقر لقد تطيف
رتاعا فارقتنى فقلت اهى سرت ام عادنى حلم اقريب ما
بانوعد ون ام يجعل وربما اسقطت الهمزة ان كان
خفا المعنى بحذفها من نحو سواء عليهم انذرتهم لا
لبيع رمين الجمر ام بثمان و بانقطاع و هى التى
معنى بل وقت مع اقتضاء الاستفهام كثيرا ان تك

ما قيدت به من تقدم احدى الهمزتين عليها اخلت نحو
لا ريب فيه من رب العالمين ام يقولون افتراه الهم ارجل
يمشون بها ام لهم ايد وقد لا يقتضى الاستفهام نحو ام
هل تستوى الظلمات والنور خير ابح قسم باو نحو تزوج
هندا او اختها واذو فقيها او نحو الاسم نكرة او معرفة وافرق
بين الا باحة والتخيير جواز الجمع فى تلك دون ذه وابهم
بها ايضا نحو انا او اياكم لعلى هدى او فى ضلال مبين واشكك
نحو لبثنا يوما او بعض يوم واضرب بها ايضا اى انسب
للكوفيين وابى على وابن برهان نحو ماذا ترى فى عيال
قد برمت بهم لم احص عدتهم الا بعلاه كانوا ثمانين
او زادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت اولادى وربما
عاقبت او الواو اى جاءت بمعناها اذ لم يلف ذو النطق
لنطق اى لم يجد المتكلم للبس منفذا بل امنه نحو جاء الخلو
او كانت له قدرا كما اتى ربه موسى على قدر ومثل او فى افادة القصد اما الثانية فى نحو
انكح اما ذى واما الثانية وجالس اما الحسن واما ابن
سيرين الخ فاكثر النحويين على ان اما هذه عاطفة وخالف
ابن كيسان وابو على بتبعهما المصنف تخلصا من دخول عاطف
على عاطف وفتح همزة لغة تميمية فرع يستغنى عن
اما باو نحو اما ان يلاد عمرو وعن الاولى بالثانية كقوله تلم
بلاد قد تقدم عهدها واما بامواث المحيا الملاوعن
واما بولا كقوله فاما ان تكون اخى بصدق فاعرف منك
غثى من سمين والا فاطرحنى واتخذنى عدوا اتقيك وتتقينى
وقد يستغنى عن ما بان كقوله وقد كذبتك نفسك فاكذبتها
فان جزعا وان اجمال صبر وقد يجىء اما عارية من الواو كرانك
قطيب لا اقتد وا بالكفاية النائى الكمه واقل لكن عارية

Copyright © King Saud University