

ثم انت الصاربي انت انا خبر عنى انت ما فيه اغتنا
وانا الجملة عنه خبر وهي من انت الي انت انا
ومن ذلك قول الشاعر

ان هذ الميعة الحساء واي من اخبرت الخل وقاء

المهزة فعل امر والنون للتوكيد والاصل لوي بهزمة وبياء
ساكنة للمخاطبة ثم حذفت الياء لالتقاء ساكنين مع
النون المدغمزة وهذ منادى والميعة لغت لها على اللفظ
والحساء اما لغت لها على الموضوع واما لغت لمفعول به محذوف
اي عدي يا هذ امرأة وعلى الوجهين انما امرها بايقاء الوعد
من غير ان يعنى لها الموعود به واي مصدر نوعي منصوب
بفعل الامر والاصل وايا مثل واي من مثله فاخذنا هم
اخذ عن غير مقتدر وقول اخبرت بناء التانيث محمول
على معنى مني والدم اعلم بالصواب اب كواليد الجمع والمبارك
تمت اللقار هلى بركانها الغفير الخبير خادم نواب الانفال
البريد عفر الله له ولو الذي ولو الذي
وذلك في احدي وشمس من شهر القبة احرم
صلى الله عليه وسلم

ومن فعل امر من مان اذا كذب والفاعل مستتر والهاء
والميم مفعول وكذا با حال موكدة ومن ذلك
قول تميم بن رافع المخزومي

اقول عبد الله ما استفا ونه وخن بوادي عبد شمس

اي حين وهاسقا وناوخن بوادي عبد شمس ولم يبق فيه
شمس من الماء اقول شمس البرق ومن ذلك قول الشاعر من الخفيف
من اباق اسم وام اياه ولزيدا واياه الجمول

من فعل امر وفاعله مستتر وجوبا ايا مفعول وقايم
مضائق اليه وام فعل امر معنى اقصد اياه مفعول
لقوله ام ولزيدا الواو حرف عطف ل فعل امر من
ولي يلي وزيدا مفعول ومن فعل اياه مفعول
الجمول صفة لا با ومن ذلك قول الشاعر

السؤال جوابه ايها الفاضل فينا اقتبا وارل عنا بقتياك العناء
من الريل كيف اعراب نخاة العنتر ان انت الصاربي انت انا
جوابه

ان انت الصاربي مبتدأ فاعنبره يا اما ما عندنا
انت بعد الصاربي فاعله وانا خبر عنه با عننا
ثم

لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري
لقد راقك لعمري