فلا شك في الجواز ولا تفاد الفريضة والاحتياط في التزي ان يصلي السنة اربعا
ثم الجمعة ثم ينوي اربعا سنة الجمعة ثم يصلي الظهر ثم ركعتي سنة الوقت هذا
هو الصحيح المختار فلو كان اداء الجمعة صحيحا فقد اداها وسقطت وان لم يكن الجمعة
صحيحة فقد صلى الظهر والاربع سنة والاربع فريضة وركعتان بعد هذه السنة
قال الفقيه ابو جعفر الذي رأيت الامام ابا جعفر الهندواني صلى الجمعة
ببردة ثم قام فصلى ركعتين ثم صلى اربعا فقلت ما بالها كانت الركعتان والاربع
اعوت صلاة الظهر ولم تر الجمعة ببردة فقال لا ولكن صليت الجمعة ثم صليت
ركعتين ثم اربعا على مذهب من يقول الناسي يصلي اربعا بنية الظهر او بنية
التربع صلاة على اصل له اصلا في الروايات ولا شك في جواز الجمعة في البلاد
والقصبات وذكر الجمع في قوله وبعدها اي ابو يوسف السنة بعدها لما
لم تختلفا في نية تلك الاربع قبل بنوي السنة والاصح الاحوط
في موضع الشك في جواز الجمعة وثبوت شرطها ان يقول نويت ان اصلي
اتم ظهر ادركت وقته ولم اصله بعد وقبل المختار ان يصلي الظهر بلزوم
الجمعة ثم يصلي اربعا بنية السنة كذا ان القنية انتهى المسئلة اوردت
بالتفاصيل والله اعلم **سئل** عن مسئلة الافخا والجهر بالقراءة في
الصلاة واختلاف الاقوال فيها وما هو الارجح مع مزيد كل المرموضه

اجاب قال ان التمرتاشي اختلفوا في الجهر والافخا فقال الهندواني
الجهران يسمع غيره والمخافتة ان يسمع نفسه وقال الكرخي الجهر ان يسمع
نفسه والمخافتة تصحيح الحروف لان القراءة فعل اللسان دون الصوت والصحيح والاول
ايضا لان مجرد حركة اللسان لا تسمى قراءة بدون الصوت وعلى هذا الخلاف
كل ما يتعلق بالنطق كالتسمية على الذبيحة ووجوب السجدة بالتلاوة
والعتاق والطلاق والاستثناء التي في الجوهرة في نزع قول القدوري
وان كان منفردا فهو مخير ان شاء جهر وان شاء خافت وسمع نفسه كما قال
ظاهر ان مراد الجهر ان يسمع نفسه ويكون مراد المخافتة تصحيح الحروف وهذا
قول ابي الحسن الكرخي قال ادنى الجهر عنده ان يسمع نفسه واقصاه ان
يسمع غيره والمخافتة تصحيح الحروف ووجه ان القراءة فعل اللسان
دون الصاخ وقال الهندواني الجهر ان يسمع غيره والمخافتة ان يسمع نفسه
وهو الصحيح لان مجرد حركة اللسان لا تسمى قراءة بدون الصوت وعلى هذا الخلاف

كل ما يتعلق بالنطق كالطلاق والعتاق والاستثناء التي في الجوهرة في نزع
الجهر والافخا للاختلاف مع اختلاف التصحيح فذهب الكرخي الى ان ادنى
الجهر ان يسمع نفسه وان المخافتة تصحيح الحروف وفي البدايع ما قال الكرخي قبيح
واضح وفي كتاب الصلاة لمحمد اشارة اليه فانه قال ان شاء قرأ في نفسه وان
شاء جهر واسمع نفسه انتهى والكرخي تابع على ان الصحيح ان الجهر ان يسمع غيره
والمخافتة ان يسمع نفسه وهو قول الهندواني وكذا كل ما يتعلق بالنطق
كالتسمية على الذبيحة ووجوب السجدة بالتلاوة والعتاق والطلاق والاستثناء
حتى لو طلق ولم يسمع نفسه لا يقع وان صحح الحروف وفي الخلاصة الامام
اذا قرأ في صلاة المخافتة بحيث يسمع نفسه لا يقع وان صحح الحروف وفي الخلاصة الامام
اذا قرأ في صلاة المخافتة بحيث يسمع رجل او رجلان لا يكون جهرا والجهر ان
يسمع اكثر من ذلك انتهى وينبغي على قول القدوري واعلم ان القراءة وان كانت فعل اللسان لكن فعل
الادب هو الكلام والكلام بالحروف والحروف كيفية تعرض الصوت لا للنفس فيجب
تصحيحها بالصوت ابداء الحروف بعضلات الخارج لا حروف فلا كلام بقي
ان هذا لا يقتضي ان يلزم في مفهوم القراءة ان يصلح الى السمع بل كونه بحيث يسمع
وهو قول بشر المريسي واهله المراد بقوله الهندواني بناء على ان الظاهر سماع
وجود الصوت اذ لم يكن مانع النفي فاختار ان قول بشر قول الهندواني
وهو خلاف الظاهر بل الظاهر من مذهب الكرخي ان في المسئلة ثلاثة اقوال قال
الكرخي ان القراءة تصحيح الحروف وان لم يكن الصوت بحيث يسمع وقال بشر لا بد
ان يكون بحيث يسمع وكل الهندواني لا بد ان يكون مسموعا جاز ادنى الجهر
في النفل عن الهندواني انه لا يجزيه ما لم يسمع اذناه وبه كان يفتي انتهى
ونقل ابن الذخيرة ان الاصح هذا ولا ينبغي ان يجعل قوله رابعا بل هو قول
الهندواني الاول وفي الهداية ان ما كان مسموعا له يكون مسموعا
هو يقوله ايضا الحاصل ان كلام البحر واقد ـــــــ على ان الكرخي
على ان الصحيح قول الهندواني عول عليه في متن تنوير الابصار بقوله والجهر
السماع غيره والمخافتة اسماع نفسه وظاهر كلام القدوري اختياره وقول
الكرخي فتدبر اختلف التصحيح في المسئلة ولكن ما قاله الهندواني اصح واصح
لا محالة وكم علينا لهذا المراد وجوب خلاف الظاهر لما قالوا الكمال في بعيد
اذا قلب الرابع ثم يتقلوا في المسئلة قولا ثالثا بالاقتصار على قول الكرخي
والهندواني مع ظهور وجه ما قاله الكمال وكونه وسطا اذ يبعد اشتراط

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)