

صغير ان قال اي احدهما لا بال افرح بخصي من السهمود ورجب ابني لانه
 من ابني هذا فقبل الاصح طوي ان الجارية كانت غلاما والخلام كان
 جارية كان النكاح جائزا في الظن بانه لم يزوجها من غيره ما ذكرنا اذا
 جعل الرجل كحفو النكاح نفسه على النكاح استوجبت في نفسه في النظر
 الوهاب في فولي في قوله لو زوج الخبيص صفة بمثلها مع و في التخييم فويل يكر
 قال اي الكفة في سرجه ظاهرا كلام التهاية عدم الصحة وتختلف
 ما في الظن به ووجه الحق لما نقل عن ابي الليث اني واما قضية ان
 المالكية تاتي المملوكية في مصلية هي ان مستثنى في ذلك اقول
 المتبين المالكية والمملوكية في كل منهما خصوص غير محتمل بها اذ حكم قوله
 التخييم بلا شك واما قضية من يملك لا يحكم صحة النكاح ولا بطلانه
 حتى يتبين الحال لا يلام التصور مع زوال الالتمال لانه بعد التخييم
 زال التخييم والمسألة مضمومة في اذ انتمى بعوضي بها ان التخييم
 امره و الزوجه رجل فتعين الحكم و ما نقل المتبين فلا شك في عدم الحكم
 بشي من القطع بالصححة والقطع بالتباعد بل هو متوقف بما حدث به التخييم
 المذكور في هذا ما فتح الله سبحانه وبهالكه والله اعلم **س** في رجل
 اتان آلة الرجل وآلة النساء آلة الرجل سرودة لا في رجل منها
 كراذ الال واحتمل في قوله ومنه من التخييم ورجل له طر فها
 بودر يعامل مع ملة اذ تفرق قال في التاخر في ذواتها يتحقق الاشكال
 قبل البلوغ فما بعد البلوغ والادراك يولد الاشكال لان بعد البلوغ
 لا بد من اماره يعلم بها الله رجل او امه فان جامع بذكره فله رجل وكذا
 لو لم يجمع بذكره ولكن خفيته له طية فهو رجل وكذا اذا احتلم فاحتمل
 الرجل فهو رجل انتم ولا يقال ان نزول المنى من القرب وخرج من الرحم
 من تعارض الالهات لا احتمال ان يكون لا يسردا تصعب الذكر فلا
 تعارض والله اعلم **س** في رجل اشرفي **س** في الرجل اذا طاعت
 في الصلاة ورجل من بين اسنانه في مصلية الالكل هل يلزم ان يستلهمه
 وفي صواب سلس البول اذا كان ينقطع ساعة وتغير ساعة يتغير بول
 وضيقه قال له الم على الظن وهل يقوم الفاتحة على الوضوء في ذلك
 وهل اشرف اذا كان في القرب منه مقدار يسير في ماله لم يسهام لا ان ينظر
 فيه للسردا الحجة ويل يوزن المهل ويقيم الغوايت ام لا **س** في رجل
 الفقراء الاتمام والباله اتهم يكون من تكلم مرة ام لا وما حيلة الظن
 بعد

في الكلام ان الذي
 في الكلام ان الذي
 في الكلام ان الذي
 في الكلام ان الذي

بعد صلاة الحج ذلنا فلما اذا استتمت وصحح كان او صعد عز يقي اذا
 وجد الماء ام لا والى استار الوقت اذا كان باجره الما قبل عليه الزيادة ام لا
ا بكم ان يسلم المصلي بين اسنانه ان لا يذوقه ذوقه كذا الحصة
 وان لا يذوقه ذوقه كذا الحصة نفسا لانه اذا كان قد اذوق الحصة
 في الصبح والفقار في المسجد مكره كما يعلق والذي يقصه المصلي انفق
 عدم التعمير له الخان يرفع المصلي من طياته فيلتمت في حاله ولا ياكل
 وقد ورد في كل الصبح ووجه الحق ولو ما يعين بين الاسنانه منه اي
 ان صلا ما حجه الحلال وان كان ما يحل بين الاسنانه في نفسه حرام
 ان مكث كبريل يتغير وان اكل مع ذلك ربه خا بها ايضا في كبريل المتغير
 من سراج الكفن في قوله ولو نظرت في كتوبه وتعلمه او كما بين اسنانه
 او صبارين موضع سجده لا تقرب ان اني ناعلي فذلك اني الناظر
 والاكل والحلوات فالتكلم في الفاخر والاكل باليد من الحلبي
 ان فيه فخرية وها **س** السلس في بعض الوقت كل مرضي
 ومعل وضوءه وضوءه ما ساء وسهل وضوءه في وقت الوقت نفعه ولذا
 اذ لم يفر عليه وقت الادراك الحدث بوجديه واما مسخه على الخطين
 فخر ذلك على وجه الاختصار ان اصحاب الاعذار اذا قضاوا والغير
 في موضع وقت الوضوء وليس في كل من كل الامم في القامة
 بول ولبلة وفي السرة له ايام ولها من وقت الحدث له على
 انظاره بعد اللبس فلا ما ذال لبي بطوارح العزبان وجوالقدر
 فان الوضوء او اللبس او كليهما او جابيهما واستوجب لبي
 فانه يشتر ان يصح في الوقت طهارة تضاحك غير ما استلويه ولا
 به خارج الوقت بنا على ذلك اللبس وحكمه في وجوب الترتيب بوجده
 كالمه منقذ الفاتحة على الوضوء فتجارت **س** لو كان له مع اذا كان
 صاحب ترتيب ويخرج اذ الم يجمع صاحب ترتيب واما الترتيب في
 مساهة حر وحيثه فحق ارجح وكلمه لا يبل الا ان الوضوء ينقطع واما
 الحر الماخا لحي فلا يحد الى حنيفة لان الوضوء وان في الرجل وفي
 النساء والحلال منه الرجل قد اذوقه اياه واما الترتيب في
 فاعتبارها الحصة ثم في لهما بان ثواب وفي الحواشي الى اهدى بعلامه
 جمع التفرقة وما كان من الشيا ب الخا ب عليه غير الترتيب في الوضوء

ظلم
 الغم ما يعلق
 بين الاسنانه