

من الخلق آمن الله إماما لفضله عنه صلا أو كونه لا يملك سنه بخلاف الخلق ولا
أنه دخل قصر الملك فجلس منه قده غير لم يصبر ساعة على بقله قصر الملك لواته
به الملك ليزنه إذا رأى والى الصغيرين أن أو تقوط على باب قصر الملك بما در على العود
المطبخ ورجا مسجده برة أنه أو عيشه حقا أن يبلغ عليه ذلك المسكين وراه
رأى متذلك في المسير وكان أسسه بدها أنه ولا يقبضه فقولوا انظروا الفرائس
بغير هذا المكان ولو أنه لم يجبه إلى آخرها أن ذلك السنة في السهول كذا استهيا
جاءت الله تعالى **وما بهل** هل سنان المسير أيضا جعل العزم أول الأوزان والذبح
فوق سطحه يحصر حقا ليراه أحد من الخلق الذي يكون ذلك عليهم وينظر طوره من
متذلك وكونه **رأى** سبيته على الخواص رحمه الله من ظهر زائد بعضه لغيره في
مر يوطأ قاضي الخلق حق سنة وجهه عن الناس ما تدر له بهد علمه فقال له ما
وضعه فتيك هذا الأهل بقوله اعتنا كمثل ذلك فأنك لو أدت به وعلمته لا دويح
الله تعالى لم يرد في مثل ذلك التقد ومن يطأ على العفو ويأبى على أداء الماروق
وكان سنن المساجد المبررة يحصرن وطأه سبيته على الخواص كان ينسها ويكنس
أسطحها ويجار عيشها وكبر سبيتها وكان يتفقد لها يوم الخميس ويعلم الجمعة
من بعد صلاة الصبح فلا يخرج إلا بعد المغرب لاحتسابه التقوى وكان من وطئ فيه
كنس ويتناس الرخصة يصبر كان يكسبه ثاني يوم تزل المقطعة ويكنس الطين الذي
في سنه ويجزده بالحديد ويجعل منه قديرة يرميها على جاني الملك على هيئة التبرك **وكان**
عليه سؤال السور في اطلاع البئر كاسنة فكان يكون في ليلة المقطعة كما هو حاصل
جبلها عليها على ظهر حتى يجره ويتطلع جسوره فيمنع رعيها في البلاء فإذا رأى
تحوّل الجبل كمال الزرع وختمه من معرفة غنقه فلا يزال كذلك حتى يجسد الزرع وأما
من دعا له الممن عن عليا وأمام جنته الزرع ولا تفتدنا بقوله فاد الطلع الفع وغيره
الذي لواصل تحول لهدر من سبيته فلا يزال كذلك أن زوله المقطعة فكان كان شامه على ذلك
ويقوله المولى فزدهم محتاجين إلى اللقمة والى الذين لم يولمها بهم ودهمهم وما زاد
على ذلك من الشبهات فامر سبل رضي الله عنه أن يأتى **ويؤتى** للمساجد أي كان
والله يقول هذله **وروى** الشيخان أن امرأة سجدت كانت تم المسجدي تكسبه
ففتنهها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسأل عنها بعد أيام فقيل له أنها ماتت فقال
هذله إذ تموت فأنه قبرها فبصيرها **وفي رواية** لأن ماجه أنها كانت تلقت الخلق
والهدية من المسير ورواه الطبراني أنها كانت تلقت القراء من المسير قال النبي
صلى الله عليه وسلم إن رأتها في الجنة فتلحقوا الله من المسير **وروى** أبو العباس
أنها جابت النبي صلى الله عليه وسلم من القبر إلى قبرها وأما ما عان خلق من أكل فضل
فقال وحده فضل الأعمال في المساجد **فإن** مرادها فضل الأعمال أي في
نفسها فلا يبق في ذلك من رأى فضل الأعمال في ذلك لأنه في حق نفسه كذلك وهكذا
والله أعلم **وروى** الطبراني في عابثي المساجد وأخرجها التمامتها فمن يذهب
سجدا بها الله له بها في الجنة فقال رجل يا رسول الله وهذه المساجد التي تنزل في
قال هم وأخرج التمامتها هو الجور العين **وروى** أبو داود والترمذي وأبو

ويستمره

٢٤ هـ
٢٥ هـ
٢٦ هـ
٢٧ هـ
٢٨ هـ
٢٩ هـ
٣٠ هـ
٣١ هـ
٣٢ هـ
٣٣ هـ
٣٤ هـ
٣٥ هـ
٣٦ هـ
٣٧ هـ
٣٨ هـ
٣٩ هـ
٤٠ هـ
٤١ هـ
٤٢ هـ
٤٣ هـ
٤٤ هـ
٤٥ هـ
٤٦ هـ
٤٧ هـ
٤٨ هـ
٤٩ هـ
٥٠ هـ

البناء

المسجد

وتغيرم عرجنت على أجرام حتى حقا العذاة يجزها الرجل من المسجد **وروى** أبو
عبيد أسنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تقفن المساجد في ديارها أو يراها أو
ورقها ابن ماجه والطبراني مرفوعا جئنا مساجدكم وصيبتكم ومجاهدكم وشركم
ويجيب وخموسكم ورفق أصواتكم وإقامة حدودكم وسبل سيوفهم واشتغالوا على
أجربا الطاهر ويجزوها في قطع ومعنى تجزوها أي تجزوها والله أعلم
أحسب العبد العاقر من رسول الله صلى الله عليه وسلم
أن تشي إلى المساجد في الصلوات الخس وعندهما الصلوة في السجود في احتفاء
البناء إلى الأخرى وفيها وقت تشيها إليها لا تذهب إلى الساجد ولا الأضوية تشيها
وذلك لكثرة فضل الجماعة في المسجد وغيره ولأن الناس يمشون يوم الجمعة على المشي
وغيره فيجدوا على وجه سمعت سيد علي الخواص رحمه الله يقول من تشيها إلى
المسجد في يوم الظلم والوجود عليه على العرايا ومن تشيها إليه في الظلم رأسه الموزن
جرا على تخلفه مشقة المشي في الظلم **واعلم** أي أن الشارع صلى الله عليه وسلم
قدي جعل خفة مشي العبد إلى المسجد لانه على خفة أمانه وكأله وجعل يمشي المشي عليه
علامة على ضعف أمانه ونقصه وثقا فكا سباني في الإحاديث وأطر وأخي
نفسك فان وجدتها تستعمل المشي إلى المسجد فاحر عليها بضعف أمانها وثقا فها
وتحسب أي الخي إلى شيخنا أصحيبك كحقه يتخلصك من بقايا العناق والكرسوف
يكون العادة لك على خفة مشيها إلى المسجد لانه على خفة مشيها إلى المسجد لانه على خفة مشيها
لخا للبناء ولا يرا ومن قبله ومن بعده ومن لا يمشي ولا يمشي ولا يمشي ولا يمشي
الماشي إلى المسجد نفسه بما ورجل عنه ذلك التضر الذي كان يفتد هو وأبا
مات فان خف عليها المشي إلى المسجد ولا جمل امتنا لا امر استقروا على ما جئنا
والأفان لا يرا لكس والله غفور رحيم **وروى** الشيخان وغيرهم أمره في الصلاة
في الجماعة تصعب على الصلاة في بيته وفي سوقه خمساً وستين درجة وذلك أن
نوحاً ما حسن الرضو يخرج إلى المسجد لا يخرج إلا الصلوة لم يخط خطوا إلا
لها درجته وخط عندها خطبة الحديث **وفي رواية** للامام احمد وأبو يعقوب
كتب له بهي خطب عشرين مسجداً **وفي رواية** للامام احمد يا سادس حسن
من طاح إلى المسجد اعتقظت حجرتها سبعة وخطب لكتب له خمسة داهيا ولا
ورها أيضا الطبراني وابن حبان في صحيحه **وروى** الطبراني يا سادس حسن مرفوعاً
أن الله قال ليعز الذين يتخلون إلى المشاهدة الظلم بنو مساطح يوم الجمعة **وفي**
رواية له أيضاً يا سادس حسن من مشى في صلاة الليل إلى المسجد صلى الله عز وجل يوف
بهر الشجرة **وروى** الطبراني يا سادس حسن مرفوعاً في بيته ثم إلى المسجد
زار الله وحسن على العزبان بكر والأفان **وروى** ابن ماجه مرفوعاً من حج من المسجد
إلى الصلاة فقال اللهم في أسالك عن السائلين عليا ويحسب مشيها إلى المسجد
فأسألك أن تقيد من النار وأن تقربني إلى الجنة لأنني كنت أأفان
عليه من جهه واستغفر له سبعون الف مرة **قال** الترمذي والبطون لأجل في

قال العبد العاقر من رسول الله صلى الله عليه وسلم