

وقيل رابعة اي جني اذا الخ وهو خيال لانه لعدم طلبه والاعتبار به
 بتزلة المدوم الذي هو خيال وقبل مصدره اي جني الماء خالي
 والميق كافي الثاني ويتبين نعم العمل على هذا الثالث خلاف الاولين
 فانه جني رابعة جني اسم وعبارة في حق ما لم يلم اي تزل خيال من هذا الذي
 يحتمل وبعض صدور الزاوي وصال اي لم يلم من جهة الا الصدود لا بال
 تلقاه لا يقطعة ولا سائما والصدود قد يعود وصالا باللبنة لهذا
 العراج ولم يلم بابه راج الرضاة اي الرضاة انما يكون لصناعها
 الاعراب ومن الجني انه يصف في نسخة اسم بالرضاة فقال قال في
 الصعاب ان الرضاة جني في بعض اللغات بمعنى القالية وهذا المعنى
 يمكن هنا والنظر هل يجوز ان تكون بمعنى الرضاة اي المقيمة اه قال في
 واصل الرضاة راضون بجمع بعض كمال وكلمة وفي نسخة الرضاة اي
 الرضاة للاعراب القديمة عليه وعبارة في حق وهذا الاعراب اعني جني
 الصهر عايد على حاضر في الدهن لطيف لا يكاد يشبه له الا الازدهان
 الرضاة اي الرضاة بالاعراب من امة الرضاة لان المتعطف لحاضر هذا
 يلتم الكلام فيه ويجوز حيث يفيد الكلام معه فائدة البيان بعد العمل
 حامد في الخاه وقول اي الطبيب الخ اخذ مني وان عرفت الخ فالتسا
 متى كان في معنى وهو انما النفع في الطور المستفاد من لفظ الثاني
 في البيت الاول ومن لفظ الاول في البيت الثاني الجهم بفتح الجيم
 فقيت اي الطبيب الخ قد يقال بينهما تفاوت ايض فان بيت اي طبيب
 يدل على ان بطور سيبه مطلقا من الجني بخلاف بيت اي عام فانه انما
 يدل

يدل على انه قد يكون لقوله في بعض المواضع اه سم قال ليس وفيه نظر لاني
 اه واذا نال من الكمال وشطر البيت على ان قوله المصقول من
 عصية من رابعة اي سيبه الفاظ شبه لسانه بغيره بجمع العاوي و
 اي الطبيب من البسيط كان السهم قال في حق ولا شك ان كلاهما اي
 الكلامين تضمن تشبه اللسان باله الحرف في التفاضل والمعنى وان كانت الالة
 المقيمة في الاول السيف والالة المقيمة في الثاني الرمح وتكونت الجوزي
 اجود او السهم بضم السين ان خرج من النوا والافكرها كما في بالنة
 حداد وقوله في النطق في معنى عند وكك لك ما عدها كما يدل عليه كلام
 اله وقول في معنى ما عدها بضم مفتوحا بالضم والكر اي وكوت
 الرايا لبعصم وهذا في المعنى وما لجمع فيكر الخ لا غير قال في الخمار
 والخوص بضم الخاء وكسر هاء الخلفة من الذهب والفضة في الصاي في
 كونهما ماضية وقول في النفاذ تفسر بيت العجزي بانه الخوايف
 فقيت اي الطبيب لفظ الذي يدل عليه التثنية في التشبيه بخلاف
 بيت العجزي فان فيه لفظ جنة الذي يفيد الرجاء اه سم وفيه ان كان
 قد يدل على ليعني كقوله كان الارض ليس باهتسام نعم لا يجيئ قول
 اي الطبيب السهم قطعت وجعلت عرصان وفيه من البع مال الجني
 من الاستعارة التخييلية فيه فتح والوجه ان احدهما تخيل والآخر
 بمثولة الاطفال التي ابتاعها لها استعارة تخيلية كبيت اه سم بمثولة
 الاطفال للبية فاما تخيل الشبه به وهو السيف ولزم من ذلك
 الخ لانه التخييلية والمكتبة مثلا زمان على ما سبق اه يس تشبيه كلامه