

لأنواعها

والاصوات واحتجابان شخصي فردا سا ليس نفسها ولا للوزن مبالا  
 انحصرت اللوح في اسماها كما عدم باب الحائز ولا لعوارضها الحال  
 فيها لثقت حاه ايا حلول لعوارض على ممتدا اي يقين تلك النوا  
 التي من حال لها طرة وان الحبل مالم يتقن لم يوض بها عارض هو  
 لها لاهو الحبل فيها وعلى التفسير من معتقده شخصه الى الموضوع  
 يكون الموضوع من جلة الشخصات فلا يتخل عنها الا الشك  
 عنه بوجله لعدم الشخص الموجب لانعدام ذلك الشخص والقابل  
 ان يغول انما يلزم ما ذكر ان لو كان احتياج مثلا العرض في شخصه  
 الى الحبل ليس كذلك ممنوع لم لا يجوز ان يكون شخصه باحد المجالس  
 لطلب الحبل كما قال ان الهولي شخصه مطلق الصدورة ولكن حائلها  
 عن الصورة المعينه وذلك حال ما كان عرضا احتياج الى مجالس النوع  
 واحتياج الى الحبل المعين نشاء من جهة عرض الحبل في ذلك  
 الحبل المعين فهو كالجس في نسبة الى فصل معين وانما الحبل  
 ممنوع فيوز ان يكون الثلث امرافا وما قيل ان نسبة الفاضل  
 الى الخرج هو به فوهما عدل فرد معين لهم الحرج المخرج  
 ممنوعه يجوز ان يغير استلادات تلك الاعراض في هون شخصه  
 محتلفه اقول اختلافت الاستعدادات انما يكون بعد الشخص  
 وانما جاز ان يحصل الشخص في حلول ملك العوارض فلا  
 شاع عن تيمر وانما لا يجوز ان يكون شخصه اعتبارا في شخصه  
 الخاصة ولا يلزم احصاء النوع في الشخص خلا والخيم مذا جاب  
 سوال نقره الدليل غير صحيح بحرم مقايضة لانه يدل على اشاع  
 استعمال الجسم من مكان الى مكان بل بان الدليل فيه معينه ليا  
 بان الحصر في الجسم ممنوع فانه غير محتاج في شخصه الى الميراث محرم  
 وسواها من اعتبار الحبلين وغيره شخصه سبولا خلا من عرض  
 اذ لا يبعد ان يثابت في قيام العرض في عرض منته التخلل

متسكن بان المعنى القيام حصوله في امره حصول عمله وذلك المخرج  
 لا يكون لا جوسا اذ الجوس هو المجر المثلث مثلا ضعيف اذ القيام  
 هو الاختصاص في ثبات فان صفاته لا يتفق فانه مثلا نرس اشاع  
 محرم وان سلم ان المعنى القيام ما ذكره فلم لا يجوز ان يكون  
 محله تيمر محال جز وهو الجوس لا يقال في الميراث الحرج بل المخرج  
 اذ ليس جعل احدهما قائما بالآخر اولى من ان يتسكن لانهما من جودان  
 يكون احدهما حال في الآخر فكون جعله قائما بالآخر اولى من العكس و  
 احق القائل بان السرعة والبطء عرضان فانما بالحد فانهما المعد  
 بهما فانهما في حركة سرعه او بطء دون الجسم اذ لا يقال جسم سريع  
 او بطيء ومنه الدليل من ان القيام عبارة عن الاختصاص التام  
 وقداشده ونفاد ان يعول هذا الاستحاج اليب على مذهب المتكلم  
 فانها ليا عرض من الحركه بل هما للكتاب المتخلل وقداشدها كذا  
 ولا على مذهب الحكماء فيوز ان يكون طغافا لوقا انوا مختلفه  
 الخبيثه فسرته ان الحركة المحضه رصه واما السرعة والبطء وهم  
 ان سول السبيبه ولذلك فانها تكون بعينه بالنسبة الى حركة بطء التيمر  
 بل الاخرى الرابع في بقاء الاعراض منه شاع ونسب ان البقاء  
 عرض قائم بذات الساب فلا تقوم بالعرض في هذا النوع لا مشاع  
 لانه لا يبرو النصف لاستعداد ان سبب يمكن مشاعا فان ما يكون  
 لنفسه معترض عدم نفعه وما يعرض عدم نفعه فهو معترض لذاته لكنه  
 قد كان قبل الزوال يمكن لذاته لوجوده مع فز ان سبب يمكن  
 محتضا وانما ولا يوظف اى موجب بالذات وجودى كوان تضاد  
 على محله فان وجوده اى وجود السبب الطارى على المحل مشروط  
 بوجود الضد لانه فان المحل لم يخل عن ضده لم يكن تضاده  
 بضدا غير فلو كان اشناؤه معللا بغيره لزم الدور ولا عني  
 كونه ان شرطه فان الجوس فعه والكلام ربيبه اى الى الزوال بل لا يجوز