

ملا منه المتوج عند لمعة الصماخ واللا ماعلت جهنم كما انه لا يخرج
 الملوحة اقل لا فرق من الملوحة الملوحة فان الكيفية الملوحة الملوحة
 هو جودان فيها قال احساس السماع والشم مع جودان ملة والعدد
 مقصود لا يتصور حصول من انما هو متوج عن حاله الملوحة
 بواسطة منها ومنها اياه ومنه لا يعمل الملوحة بحث من هو ملة في
 حبه مخرج الهواء الا اول الحواس في حصول الطعم الملوحة اما ان يكون
 لطيفا او كثيفا او معتدلا والفاعل ايا الحرارة او البرودة او المعتدل
 منها واما الرطوبة واليبوسة فهما كالفنجان مستعملان فلا يصح
 فاعلمين استعمال الملوحة في الكيفية مرارة وفي الملوحة حراقة وفي الملوحة
 ملوحة و البرودة في الكيفية عفوصة والعفوصة تقضي طامس اللسان
 و باطنه في الملوحة حموضة وفي المعتدل قرضة والعافض بانفس
 طامس اللسان فقط والمعتدل في الكيفية سلامة وفي الملوحة
 دسومة وفي المعتدل نقاسة سكتنا ذكره شمس ابو علي في الكفاية
 من كتاب الفانون من غير دليل يجب عليه النظر في سلامة العلم
 وكان استاذي والجب ان جعل الفاعل الملوحة منها البرودة وفي
 كليات الفانون في بحث الاخلط الحرارة وقد طاق اليد على الطعم
 اذ لو لا محس بطعم كالتحسس فانه لا يتخلل منه ما يتخلطه رطوبة اللسان
 فحس به واذا حصل في محس اجراء لمطبخها احسن منه بطعم
 والتماسه المعنى الاول من التي عدت من الطعم وقدره طعم
 او الكيفية الملوحة والتمس في الحصة من المشاعه والمرارة واللبه
 في السخه وليس الزعوفه كاجزاء المرارة والحراة والقصر في الابدان
 الساقية المشتملات لرواح المواضع لادرجس عليه اليه
 المسكن ما هو الورد و اشائها والمخالفة سمي من غير رواع العادوة
 ويختلف ذلك حسب الأشخاص اذ المواضع تتنفس فيكون مخالفا لغيره
 وقد يقال راعه حلوه وحامضه مطلق على الورد راجح ما يطلق على

تحقيق

الطعموم باعتبار ما تغار منها من الطعموم لرس لا نواعها اساء
 خاصة بحث يكون بانواع كل نوع اسير مخصوص به بعد بحثه بل هو بحث
 نوع منها بالانسان في ما تغار منها كما يقال راجح الورد والرجح المسك
 وسبب الاحساس بها وصول حواء المسكف بها الى الشيشوم و
 سبه وصول الهواء المختلط بحوي لطيف محمل عن في الارجح وهو
 باطل للمسيحي واما القسم الثاني من اقسام الكيفية عن الكيفية
 العنيفة اى المختصة بذوات النفس في الحيوة والعمى والرجح
 والادراك وما هو موقف عليه الافعال كما تقدمه والارادة والارجح منها
 غير متخذه فمادركه لا يتم بدع احصا راسا في المذكورات بل ان بعضها
 وترك بعضها ذكره فيما بعد كالم والذنب وغيرهما فاما كالم في
 راسخه ثم ملكت بعض العضبان وما ليس كذلك بحيث حاله
 العلم والاختلاف منها بالحوار في الفاعل فله الا بالفضل لان
 الكيفية الواحدة قد يكون حاله اذ استكتت بصيرت كالم كالم
 فانها في اشد لها يكون حاله اذ استكتت بصيرت كالم كالم
 الكيفية النفسانية في مبادي الاول في الحيوة من قوة الملوحة
 النوعي وهو الاعتدال الذي لم يقم بكل نوع من انواع الملوحة
 فان لكل نوع من ارجحها ما يحجم الارجح بالتمسك اليه ويكون
 ارجح افراد كل النوع داخله فيه ولا يمكن وجوده في نفسها بدون
 وتنفس منها سائر القوى احرار عن قوه طبع الحركة وقوه السمع
 والارادة وغيرها من الملوحة لانها لايكمن وجوه سائر القوى مطلقا
 بغير الحيوة فان قوه العبدية والتمسك ملة بوحدة الشا بقدر
 الحيوة بل كرادان محقق لكل الملوحة في الحيوان موقف على محقق
 الحيوة وقال قوم ان الحيوة موقوف على وقال خردن انها موقوفة
 واستدل الحكيم على مغايرتها لثبوتها الحس والحيوة بان بعض الطعم
 حتى اذ الحيوة من الملوحة للاجزاء عن الدورق والنبلى ومسحاح

الطعموم باعتبار ما تغار منها من الطعموم لرس لا نواعها اساء
 خاصة بحث يكون بانواع كل نوع اسير مخصوص به بعد بحثه بل هو بحث
 نوع منها بالانسان في ما تغار منها كما يقال راجح الورد والرجح المسك
 وسبب الاحساس بها وصول حواء المسكف بها الى الشيشوم و
 سبه وصول الهواء المختلط بحوي لطيف محمل عن في الارجح وهو
 باطل للمسيحي واما القسم الثاني من اقسام الكيفية عن الكيفية
 العنيفة اى المختصة بذوات النفس في الحيوة والعمى والرجح
 والادراك وما هو موقف عليه الافعال كما تقدمه والارادة والارجح منها
 غير متخذه فمادركه لا يتم بدع احصا راسا في المذكورات بل ان بعضها
 وترك بعضها ذكره فيما بعد كالم والذنب وغيرهما فاما كالم في
 راسخه ثم ملكت بعض العضبان وما ليس كذلك بحيث حاله
 العلم والاختلاف منها بالحوار في الفاعل فله الا بالفضل لان
 الكيفية الواحدة قد يكون حاله اذ استكتت بصيرت كالم كالم
 فانها في اشد لها يكون حاله اذ استكتت بصيرت كالم كالم
 الكيفية النفسانية في مبادي الاول في الحيوة من قوة الملوحة
 النوعي وهو الاعتدال الذي لم يقم بكل نوع من انواع الملوحة
 فان لكل نوع من ارجحها ما يحجم الارجح بالتمسك اليه ويكون
 ارجح افراد كل النوع داخله فيه ولا يمكن وجوده في نفسها بدون
 وتنفس منها سائر القوى احرار عن قوه طبع الحركة وقوه السمع
 والارادة وغيرها من الملوحة لانها لايكمن وجوه سائر القوى مطلقا
 بغير الحيوة فان قوه العبدية والتمسك ملة بوحدة الشا بقدر
 الحيوة بل كرادان محقق لكل الملوحة في الحيوان موقف على محقق
 الحيوة وقال قوم ان الحيوة موقوف على وقال خردن انها موقوفة
 واستدل الحكيم على مغايرتها لثبوتها الحس والحيوة بان بعض الطعم
 حتى اذ الحيوة من الملوحة للاجزاء عن الدورق والنبلى ومسحاح