

انكاره

ان جميع الممكنات متشكلة في مثل هذا المعنى والامثال هذه الاسود
 السبب في وفات الغلا سببه انتم واحدا لا يصدر عنه الا الواحد
 فلا يجوز ان يكون مصدر لجميع الممكنات وقد سبق التعليل
 وقيل ان يكون مصدر لهذا العالم اي الذي تحت فلك القم هو انتم
 والذات وارضاها لما نشأ كندس ان نفرت الاحوال كما لا يلبس
 والبهار وغير ذلك من النصول وغيره شعبة من الاحوال للكل
 واجب بان الدوران لا ينقطع لى الا بقطع بالعلمية لخطها
 المضاد وحرز العلة وشروطها ولا يمتد في ذلك الا دوران
 على العلمية ان لا ينقطع لعدم العلمية فيها والسبب في ذلك
 عدم العلمية فيها فالتوفاه العلمية للقاء ما طفا كما يمتد بهم
 قطعاً والنسب في مثل هذه المباحث لا يغير وفات لمتوالم
 على الشر والالتكان شديرا والشم اي انما يتم لونه
 ان يوجد لشم لا يجوز اطلاق هذا الاسم لعدم الادب فيه
 وقال السطام انه لا يدرى على العج لانه يدل على الجهل او العاجز
 ان امكن صدور الفتح منه فان علمه صمد له ليعا والثاني
 الجهل والاول سبب الحاجة لان الاقلام على الفتح وغيره
 للمبتدئ بالكتابة واليد من غير الجهل والحاجة فالتصديق
 منه فلو لم يكن مظهر له اذ القدر منه وط صمد صدره
 الشئ منه وجوبه ان لا يفتح بالمدونة فان الفصل ملكه ان
 عدم صدور الفتح منه فانتم والصدور وهو عدم الفتح
 الفتح حاصل فعدم صدور الفتح منه من وجود الماضي لان القدرة
 زايده وقال السطام انه لا يدرى على مثل فعل العبد بل على ما خاف
 في المايه فانه فار على مثل الجسم الى حركة العبد اليه كقول
 سخا لعتان اخصه لاطاعه او سخطه وهو الذي لا يكون معنا
 على عرض كافعال مجازية والبع منزه عنها واجتنب ان يند

مدونة الامور اعتبارات عرض للفعل انما العبد وما الفعالية
 نفس فهو حرة او سكون واليد من ينزع عن ملك الاعتبارات
 عن فعل الفعل لحي صدور مثل الفعل من قال لا خيلا
 في العوارض المغار فلا يجوز احتلاله في الفعل مع العلم
 وقال بو عا انه لا يدرى على نفس معدور العبد وانما يدر
 وانما العبد لزم وقوعه ولا وقوعه للذات والصارف واجب
 بان المكونه لا ينفذ اذ لم يعلق به ارادة اخرى مستقلة ولا يمتد
 ارادة الا بمتعلقه ما حاد ذلك الشئ فيوجد معدور لارادة به
 الثاني في انتم عالم ودر علمه وجود الاول انتم فتمت بوجه
 اليه ما ليس معلوم فان المختار لا يلبس بل لعل ما يقصدون
 ان من اهل الاحوال المخلوقات ويعتقد في شرا الاعضاء وما لها
 وحده الا لتلك الكواكب وحركاتها على الضرور حله مدعا
 عالمها بالضرورة وقد سنده عليه بان مزارى خطا حسنا سفر العاطف
 عند شقته يدل على صانع حقه موقفه علم الضرور ان كان عالم
 ولذلك فان من يسمع خطا باستظمانا سببا للقيام من شخص
 بل ان يزم بان عالم وبارى جواب سوال مذكر في سوال ان يقال
 لو كانت الاعمال المقصود يدل على علم فاعلمها كانت الحيوانا
 علمها بافها فان فعل بعضها منسجم فان اهل الصنع بالالتزام
 المسكينة المشاوره بالاجار وسطر واختاره للسكينة لانه اوسع
 المرص ولا تقع منها مخرج كما بين المذورات وما سواها مثلا لا يفر
 الا الخلق من اسال الهندسة ولذلك العقليون بل على التبع
 بل لا بد ونظر الجواب ان ما يري من عجائب فعل الحيوانا
 انما يدرى انما سخط العالم فيها والامانه بها فالواجب ان يلبس
 الخوا ان الخلق يونا لا يدرى ان ذلك يتوهم في حوضه
 له ياون عالمها اذ العلم حضورا لما عليه الموجودين مبدل
 جميع الموجود