

ادرك الكاس بين أس وطلح وسطروض واشتمم به طينغ
 حيث كاس الشقيق برشف منها ميم الشمس خرغاد مسخ
 وايا دي الربيع طالت وجادت للندامي بالزهر من بعد فتح
 يا مدير السرور وانت نصيبي من زمان تمنيتي غير سخم
 من زمان لم يجعل ذوالجيد فيه وعلا فيه ذومراء ومزح
 ليس يدري الذي يقال جهول وضعيف عن حمل سيف ورمح
 لم يذوق لذة الحروب لم يمين لا ولادة الطروب لشخ
 وانف عني بها الموم فاني ضقت ذرعاً من طول كد وكبح
 وعلي العلم يا نديمي اعني حيث علم الفتى تجارة ربح
 فاخر العلم عمره يشقضي ما بين متن به يسود وشرح
 وعن السهد لا تسلني فاني طول ليلى انشي الشاء الصبي
 الامير الذي دوو بين مصر منح العدل حكمه ابي منح
 والكريم الذي نذار احثيه قال للسحب عن بلاري تنمي
 والاديب اللبيب من كل بيت قاله من نظامه مثل صرح
 حاز علماً في عصرنا المبحر حاكم مثله براى ونصح
 فهو كالبحر تستقي الناس منه عم كل الوري بسبح وسبح
 ساس قوما عصوة كبر احرب مذتولي وساس قوما يصلح

رب رأي بر بكل محبت وعدق وافي اليه لسخ
 كم مسيء اتى له يرتجيه غفر ذنب جنا فاب بصمغ
 واسير فاواه بالمال لما جاءه لاجيا مخافة ذبح
 يا بديع الزمان هذي قوافي مثل قطف الزهور من كل دوح
 لمحتما عين القبول فباءت كالدراي تضي في ليل جنح
 لا يضاها جما لها بقوافي لهذيل ولا لعيس وجمع
 بين هذي وتلك بون بعيد جاء كالفرق بين عذب وملح
 ولي العذري في تقاصر فهمي لاغترابي عن الديار ونزجي
 كم جواديكو بحال عليه وزناد يخبو بكثرة قدح
 لا عدنا شاميا لا علمتنا كيف در النبا يخبو بلوح
 وفنوننا في النظم والنثري من حواها في ذروة المجد يصي
 وهبات تبي وانت بخير وجميل الدعاء غاية مدحي
 اسعد اخاك مما تعلوبه الراح واسقه الكاس لو تغلوه الراح
 واصبغه بالقرق واشرب به غسق فالعزم مضيه امساء واصباح
 لله ليلية انس راق منظرها حسنا ورقته بها اللناس اروح
 فيها شربنا السماع الخلو من حسن كان اسماعنا للشرب اقداح

برية مديرا للبحيرة اربا