

فله كم عين بكنك ناسفا
 اخالعلم لا تخزن لدنيا تركتها
 وما احدياق بها انما الوري
 ولا بد من نشر اجسام انطوت
 اعيدك من هول الحساب وخومه
 بيقس والفرقان والنور والضحي
 اما والمنافي السبع ما زلت قلبي
 فانت جيني لانزال ومسمعي
 كانك حي لم تمت وكانني
 واني لبائك البكاء الذي به
 بني الحوفي ان تبكوا شجاة شجكم
 وكان بليغا في الخطاب محببا
 وكان كثير السعي في الخير طالبا
 وكانت دمه ربه في مكانة
 وما كان بمن ان يسئل اي حاجة
 سقى تربة شمته عينا عمامة
 وحلت يد يده من اساور ولؤلؤ
 وتبرافكم بالخير للناس مدت

وفي

وفي مقعد الصدق المزاي التليم
 من الحور والولدان والمنظر الذي
 لذالك لسان الحال ناري مؤرخا
 له جنتا غز بالأطهار حفتا

٤٨٩ ٤٥٤ ٧٧ ٤٩

ايها الساقى الخفيف الحركات
 قد عدت القرائن في ضاحكا
 ومن العشاق عني شادن
 فاسقي حين حيا في الراح يا

بدا كوكب الاسعاد يز هو بطلعة
 علام كرم الوالدين مطهر
 له نسب زاه ومجد وسود
 الي دوحه طابت وطالت فروعها
 فان يك ولي احمد جده الذي
 بواله يعلو ويخلف جده
 فان اباه قد حذى احد وجده
 بانق سماه المجد في جح ليله
 يلوح به نور السخا والفتوة
 باوضح برهان وابلج حجة
 لذلك تدعي في العلا بالطويلة
 راينا فهذا الحمد خير منبت
 ويعظم في عين الوري بالسكينة
 لما قد وعاه من كتاب وسنة