

لا للعنكبوتية ولا للبيضية **الباب التاسع**
اذكري في امر الزطوبية الزجاجية **يقول**
عيسى بن علي ان الزجاجية لو نأ ابيض يضرب
الي الكون والكون الاذن يضرب الي سواد والليل
علي ذكر قوله في باب الزمد بان يا امر العلي
ان يسبل علي وجهه خرقة سودا او دكنا
والعضو لا يغتدي الا بما كان قريبا من طبعه
والزجاجية تغذي الجليدية والجليدية
شفافة فكان يجب ان يكون لون الزجاجية
قريبا من الشفافة والشفافة لون اقرب الي
اللون الابيض **لما في** **الونها** يميل
الي السواد وانما لونها لون الزجاج الكذايب ولون
الزجاج الكذايب ما في يضرب لحمرة قليلة اما
الضغاء لانها تغدو الاضا في فاما القليل الحمرة
فلانها جود الدم قريبا تجل بعد الي مشابهة
ما تغدي به تمام الاستحالة **كيف** توصل
الزجاجية النورية الي الجليدية **جواب**
ان الروح الباصرا اذا تغد في العصب النورية
الي الزجاجية استحالة فيها والطفة الطبيعة
ورجت ضوءه الي الجليدية **يقول**
عيسى بن علي ان الجليدية مغرفة في الزجاجية

الاذن

الي

الي نصفها بمنزلة اكورة توهمتها قد غرق نصفها
في ماء فكان فاذا كان الامر كذلك يجب ان يكون
الزجاجية تحيط بها من اربع جهاتها الي نصف
الجليدية فكان يجب ان يكون من الزجاجية
التي قدام الجليدية جزء بين الجليدية
والعنكبوتية وليس الامر كذلك وانما اعني
بقوله انما مغرفة فيها الي نصفها اعني سطح
الجليدية الداخل مغرف في الزجاجية
الي نصف سمكها لانه قال **ان** موضعها
خلف الجليدية **الباب العاشر**
في امر الطيفة الشبكية لم كان مذاجها
معتدل وهي مؤلفة من عصب وعروق
والعصب طبعه بارد يابس والعروق رباطية
الجوهرا يابس بارد يابس وانما هي معتدلة
لاجل ما تحوي من العروق والشرابين من الروح
والدم فهي لا جيل ذلك معتدلة لم كانت
اقل حرارة من المشيمية واللين اما اقل حرارة
لان المشيمية اكثر عروقا وشرابين واما
اللين لانها من طرف العصب النوري
فهو الين من جميع الاعصاب الدماغية والمشيمية
فنبأها من الغشاء الرقيق فاذا اقتنا من الغشاء